

પ્રકાશક

ચતુર્થાલ જો દયાન

પો મો ન ૪૮

જામનગર

મુ ક

મહત્ત્વાલ ઝવેરચંદ ગાંધી

નવન પ્રિન્સિપ પ્રેસ

ગીચીરોડ પુત નીચે

ગી કથાના નાકી

અમરાવાડી

મૂલ્ય રૂ. ૧/-

- આમુખ -

સમગ્ર સમારનો આ અણઉકલ્યો પ્રશ્ન રહ્યો છે

સાચુ સુખ કયા ?

સસાર-જગતનો પ્રત્યેક જીવાત્મા આ પ્રશ્નને જિંદગી નાખવા આજે જ મથ્યો છે એમ નથી કિન્તુ અનન્ત કાળથી મથામણ કરતો આવ્યો છે પણ તેમ છતાં

એ મામારિક આત્માનો પ્રશ્ન હલ્તુ પણ એની આરે જાણુ વીંટળાઈ વળેલો જ દેખાય છે હજુ તો એક પણ આંટો હેઠેલી શકાયો નથી

પ્રત્યેક માનવે પોતાના અનંત જીવનોની કુરબાની કરી, અખૂટ શક્તિની આહૂતિ આપી, તન આપ્યું, મન આપ્યું, લાજ આપી અને શુ શુ ન આપ્યું ? પણ છતાં નથી મળ્યું સમાધાન ! નવી મળી શાન્તિ !

એટમિક એજ આવી અને ગર્જ, જેટ અને કોમેટના જમાના પણ ગયા રોકેટ અને સ્પુટનિક પણ આવ્યા અને હવે જશે, કદાચ માનવ ચન્દ્ર લોકમા પણ વસી જશે, મગળ અને શુક્રને પણ ભૂલોકની નજરહિંક લાગી મૂકશે

એણે તો બધું થયું થયું સર્જન કર્યું અને કશું

નહિ ગમે, નહિ જયે તો તેનું તત્કાલ વિસર્જન પણ
કરી દેશે

પણ

પેલું દાતગ્ડા જેવું પ્રશ્નાર્થ ચિહ્ન એમને એમ અડોલ
ઠીક રહેશે વિજ્ઞાનયુગનો માનવ ભલે સમદરોના પાતાળને
અડી આવ્યો, જરૂર પડી ત્યારે ભલે કૃત્રિમ વરસાદ પણ
વરસાવી ગયો, અફાટ રણોને ભડે ક્ષણરૂપ પ્રદેશમાં ફેરવી
ગયો અને અણુશક્તિને ભલે નાચી લીધી પણ એ નાચુ
સાચ છે કે માનવને હજી સુખ-શાંતિ, સપ અને જપ
સાપક્ય નથી ઉત્પન્ન થોટ-થોટી મત્તાઓ રાત ને દિ
આખલાની જેમ અધડાય છે, ઠંડા-ચુદ્ધના ભરડામાં સમગ્ર
વિશ્વ, ઇચ્છાઓ કે અનિચ્છાઓ પણ, આબાદ આવી ગયું
છે, વિશ્વ-નાશ, સપૂર્ણ-વિનાશનો અભવ તો વહી જતી
પ્રત્યેક પળમાં ગળારવ કરી રહ્યો છે

ક્યારે જીવન-લીલા સંકેતાર્થજયે? કોઈ જાણતું નથી!

ક્યારે શુ જનશે? કોઈને ખબર નથી!

મહુને માત્ર એટલી જ ખબર છે, “એકાએક કશુંક
જની જશે” કોઈ અણુચિત્તવી ઉચલ-પાચલ મચી જશે

એકાએક કોઈ ધડકો થશે અને પળ ભે પળમાં
આણુ થ મજન વેરાઈ જશે

રહેશે ઠીકે આલ અને નીચે ધરતી રાખતી લગલીઓ,
અને ખજના ઇંટમગોડા! સિવાય કશુંક નહિ

સાચા સુખની શોધમા સહુ નીકળ્યા છે, દોડ્યા છે, દોઢ ઘરમા બેઠુ નથી. બેસવાની કોઈને કુરસદ નથી અરે! અરવાની પણ કુરસદ નથી! છતાં આખી બાજી અવળી પડી રહી છે, બધા ય દાવ નિષ્ફળ જઈ રહ્યા છે, સઘળી શક્તિનો વિનાશ થઈ રહ્યો જણાય છે

કારણ ?

એ જ કે માનવે માત્ર બહિર્જાતનુ દર્શન કર્યું સુખની શોધમા એ સસારનો કંકર કંકર ઉથલાવીને જોઈ નાખ્યો, રણની રેતીને ય ખૂદી આવ્યો, સાગરોના પાણી પણ માપી આવ્યો અને ઊંચા આલને ય અડવા હવે મથી રહ્યો છે પણ સુખ ન જડ્યું ન જ જડે કેમકે બાહ્ય સસારનું સઆલન કરનાર આતર સસાર જેવી સૃષ્ટિને એણે સ્વપ્ને ય જોઈ નથી સુખના ઉગમ ન્ધાનથી તો એ ઘણું દૂર ચાલી ગયો છે

જો એણે આતર-સસારના દર્શન કર્યા હોત, એમા પેઠેલા સઘળી સાદસુકી કરી હોત, તો ધ્યારનો ય સુખની શોધ કરી ચૂક્યો હોત

બાહ્ય સસારમા વસ્યા છે જગતે માનેલા સુખ-સાધનો, જેવાકે, પેનો, સ્ત્રી, સ્વજન ભોક્ત્ય પદાર્થો વિગેરે

આતર-મસારમા વસવાટ કે અગુલ-વૃત્તિઓના સહનો કોહવાટ અને શુભ વૃત્તિઓના પુ પર્ના મધમઘાટ

શાન્તિ અને સુખ અપે' છે શુભ-વૃત્તિઓ માથું
 સુખ મેળવના પહેલાંમા પહેલી-વહેવામા વહેલી તકે-જરૂર
 છે અશુભ વૃત્તિઓના સડાને કાપીને બહાર કાઢી નાખવાની-
 અગણિત છે અશુભ-લાગણીઓ પરંતુ તેમા કેટલીક તો
 પ્રચંડ તાકાત ધરાવે છે, અને એના બગમા જ બાકીની
 અશુભ લાગણીઓનું છુવન છે જો એ બગવાન લાગણીને
 વિનાશ થાય તો બાકીની બધી જ અશુભ લાગણીઓનું
 તત્કાલ મરણ થાય

વિરાટ-શક્તિ ધરાવતી અશુભ લાગણીઓ છે અહ
 અને મમની

અહ જન્મ આપે છે ક્રોધને

મમ ક્રોધને કરે છે કામને

કામ અને ક્રોધ જે આતર મ સારમા હોય ત્યા બંધાન
 ઉત્પાદકો મચવા લાગી જાય છે

શુભ લાગણીઓ એક પડી એક જમીનદોસ્ત થતી જાય
 છે એના વિનાશમા છુવના થોડા ઘણા પણ સુખ અને
 શાન્તિ પણ ડગ્યા લે છે

શ્વાસોશ્વાસમા ઘુટાતો અહ નો નાહ મોળો ન પડે,
 નષ્ટ ન થાય, ત્યા સુધી બાહ્ય સંસારનું સંઘર્ષ તત્વ
 શુભવાઈ જાય 'મમ'ની ઉપાસના અટકે તહિ, ત્યા સુધી
 બાહ્ય સંસારની ચૂંચો વળી વધતી જાય એ ચૂંચો એટલી

જાધી વધી જાય કે પછી એને ઉકેલવાનું કામ પડતું
મૂકતું પડે

માડેલો, હાડેલો, અને હતાશ બનેલો માનવ એ
ચૂચવાડાજલ્થી મસારમા જ સુખની કદપના કરીને મન-
વાળી લે, સમાધાન મેળવી લે

તો શું એ મૂંચો સદૈવ અણુઉકલી જ રહે!

ચૂચવાડા ઉભા કરનાર અહીં અને મમની લાગણીનો
વિનાશ કેઈ રીતે શક્ય નથી ?

એકાદ ન્યુટ્રાન બોમ્બ એ આતર મસારમા ફેંકવામા
આવે તો એ બેચ લાગણીઓના હાડકાની કણી પણ જોવા
મળે ખરી !

વૈજ્ઞાનિક મગજમા તો ન્યુટ્રાન અને ડેબાઈટ વરસ્યા
જ કરે, મૈકેટો ઉડ્યા કરે કે ચન્દ્રલોકના મોહામણા
સ્વપ્ના આવ્યા કરે !

એને ક્યા ખબર છે કે આતર સસારની સામાન્ય શક્તિ
પણ બાહ્ય સિદ્ધિએને ચૂં કરે તેવી છે, કેમકે બાહ્ય સિદ્ધિ-
ઓના મડાણુ તો એ આતરસસારમા જ થયા છે ને ?

લલ્લે એક વૈજ્ઞાનિક પોતાની લાપામા આવી વાતો
કરતો રહે, વૈજ્ઞાનિક હોવા છતાં આતરસસારથી પૂરે અજાત
છે, એથી તો અત્યંત દયાપાત્ર છે આપતું એને નહિ
ધિક્કારીએ

પણ હવે એ તો વિચારવું જ પડ્યું કે આતર સસારની

અગ્રુખ લાગળીઓને પૂછ ચાટતી કરી દે, ધાગચાથી જના-
વી ? તેવું કોઈ વિજ્ઞાન છે કે નહિ ? તેવા વૈનાનિય ક્યાક
પણ વને છે કે નહિ ? આ પ્રશ્નનું સમાધાન ન થાય
ત્યા મુઘી બીજી બધી જ વિચારણાઓને હવે અધિગત કયે
જ હતમે છે

અ. - અને મમની લાગળીઓને કોઈ કળરમા દહ
નાવ્યા વિના તો જાદા મ સાગમા ક્યાયથી પણ વાસ્તવિક
મુખ ટપવી શકે તેમ નથી

માનવ જગતની આ સમસ્યાને એક મહા માનવે
ઉઠેલી નાખી છે એનો ઉઠેવ જતાવી દધને એણે આ વિશ્વ
માથી વિદાય લીધી છે અને એ મહાદેવ જન્યા છે વિશ્વો-
હારક જન્યા છે

ક્યા છે એ ઉઠેલ ? અહુ - મમની લાગળીઓ શી રીતે
નાથ પામે ? કયી જાતના જોખથી ? ક્યા રોકેટથી કે કયી
આણવિક શક્તિથી ?

એ મહા માનવે ઉપોપણાપૂર્વક કહ્યું, ‘આતર
સમ્પરના એ જે મોટા દૈત્યોને હુત-પ્રહુત કરી દેવા માટે
સ્વીમરી લો, સર્વજ્ઞ વીતરાગ ભગવતોની શરણાગતિ

શરણાગતિનો ભાવ અહુની લાગળીને મીણુની જેમ
ઓગાળી નાખશે, મમની લાગળીને વાળી મૂડીને સાફ કરી
નાખશે ”

શરણની શરણાગતિનો ભાવ એ જ કોણે ટ જોખ,

એ જ પ્રયત્ન આણ્વિક બળ કે બીજી જે કાઈ કહો તે
 એ જ છે આતર સ સારમાથી અહુ-મમને દૂર કરવા માટે
 તારક-દેવાધિદેવોનું અનન્ય શરણ અનિવાર્ય છે અગ્નીમ-ઉપ
 કારીઓના ચરણનું એ શરણ સધળી માનસીક અશાન્તિઓને,
 હાયવોયને અને જ જાળોને કારી દેવા ધરાર કાળેલ છે

શરણ્યને શરણે ગયેલો પોતાના જીવનમાં એવો કોઈક
 અજમ-અગોચર આનંદ અનુભવે છે કે જે એના રૂવાડે
 રૂનાડામાંથી પસાર થાય છે, લોહીના ડાલે કણમાં એ આનંદ
 ઊઠાળા મારતો રહે છે

વિશ્વનું દારિદ્ર એને ત્યાં ઊભરાય, એની કામના
 રોમેરોમમાં રોગો ખટખટી ઉઠે, અને કૌટુંબિક કલેશ
 કેકામની આગમાં એ ઝડપાઈ જાય તો પણ શરણ્ય કદી
 દુષ્ણની લાગણી અનુભવતો નથી દારિદ્ર એની નજરે ય
 અડતું નથી, દીનતા એને દેખાતી નથી, રોગ એને કંઈ
 કરી શકતા નથી, કલેશ-કેકામના હુતાશનમાં ય એ હિમ-
 ગિરિઓની ઠંડક અનુભવતો જીવનભર સુધી પડાઈ માર્ગને
 એની શરે છે

શરણ્યના ગાનમાં, શરણ્યના તાનમાં, શરણ્યની ધૂનમાં
 એને બીજી કશું ય સંભળાતું નથી, દેખાતું નથી કે
 સ્પર્શતું નથી

શુ હશે સવશ થી વીતરાગ ભગવતોની શરણાગતિના
 ભાવમાં ?

એવું તે ક્યું ચમત્કાંતિક બળ એમા છુપાયું હશે જે માનવ સમારને દુર્લભ પ્રાય શાન્તિ આપી શકે! અને તે ય બીબળ દુ ખમા, કારમી યાતનાઓમા અને કલેશ-કડામની હેયા હોળીના ભડકાઓમા

માનવ-મસ્તિષ્ક આ પ્રશ્નનું સમાધાન આપી શકે તેમ નથી કમકે માનવ મસ્તિષ્કનો એ વિષય જ નથી કદાચ સાહસ કરીને પણ આ પ્રશ્નનું સમાધાન કોઈ આઈન્સ્ટાઈન લેખી કરવા જાય તો તે ય સમાધાન કરતા કરતા તેની છલ જ થાયરા જાય કેમકે માનવ લેખની મર્યાદાતીત આ વાત છે આ તો છે હૃદયની વાત માનવ-હૃદયના ઊંડાણ-માથી ભભકી ઊઠતી વાસના-દાહુડ આગની વાત

હૃદય જ એને કહી શકે

હૃદય જ એ મમજાવી શકે

ઘણું બળ કરીને કદાચ બુદ્ધિઠહેવા લાગે તો એટલું જ કહી શકે કે, “એ ભાવમા ‘કાર્મિક’ એવું છે જે વિશ્વના સમગ્ર સુખને ચરહોમા આણોટતું કરી મૂકે છે, એવું કાર્મિક છે જે દુ ખોની આગભરી વેદનામા પણ અનિર્વાર્ય આનંદ બને છે”

એ ભાવનો રમ જ્યારે આત્માના પ્રદેશે પ્રદેશમા દેવાઈ જાય છે ત્યારે શરણાગત ગાડો બને છે એને એવો કોઈ નયો ચડે છે કે એના ઘેનમા ચકીના પણ સુખને એ ડુકરાવે છે દેવેન્દ્રોની સદ્ધિને ય હમી નાખે છે અરે! અહમિન્દ્રોના સુખને પણ તુચ્છગરી નાખે છે નથી સમ-

જાતુ આટલું સત્વ શાથી આવે છે? નથી જાણતુ આ
નશાતુ ઉત્પાદક તત્વ એટલું જ સમજાવ છે કે એ ભાવમા
અગમ-અગોચર આનંદ આપવાની પ્રચન્ડ શક્તિ પડેલી છે

માનવી ઉવશીઓના સ્નેહપાશમા વીટળાએલો,
માનવલોકનો કુખેરપતિ, ભૂલોકના નંદનવનમા પડયો પાથયો
રહે છતાં 'અહ' અને 'મમ' ની વડ્ડ વૃત્તિઓ તેને સુખ-
ચાન્તિ અનુભવતા દેતી નથી એ તદ્દન સત્ય હકિકત છે
શરણાગતિનો ભાવ આ વડ્ડવૃત્તિને તદ્દન શાત કરી દે છે ધીરે
ધીરે એ વૃત્તિના પગદડાને ઉખેડી ફેંકી દે છે આવું
'કાઈક' બની જાય છે, જે બુદ્ધિથી સમજાતુ નથી, મોઢેથી
સ્પષ્ટ કહી શકાતુ નથી

ગમે તેમ હોય, પણ શરણાગતિનો ભાવ, માનવ
સસારની અજબ-ગજબની બાબત છે અનોખી વસ્તુ છે

દુખને નોતડું દેતી અહ-મમની લાગણીઓને હૃત
પ્રહૃત કરી દેતી, ધમ માતાની શરણાગતિની ઉપાસનામા
તો જવામંદીની જરૂર પડે છે કાયરનું તો અહીં ડામ જ
નથી મોહ-માયાની અશુભ લાગણીઓને વધુ પડતો પરવશ
બનેલો કૌંઠપણ માનવ કાયર છે

અહીં તો જરૂર છે મરણવાની કે જે આ ભાવ-રત્ન
હાથ ન લાગે ત્યાં સુધી જીવ-મરોમટના જેવે જેવતો
રહે છે

અહીં જરૂર છે લોખંડી છાતીની કે જેની એક

પણ આ ભાવ મર્યાદાની સાધનામાં આડે આવના પ્રવૈભનો સામે ખરે નહિ, અહીં આવશ્યક છે મ બગી પેરદા કે લેગા સમારના રંગે રંગાએયુ કાઈ મોજયુ પ્રવેશ પામી ન શકે

શરણાગતિનો ભાવ એવો સઘળા ય રસોનો રાગ આ રમની લેમ લેમ જમાવટ થતી જાય તેમ તેમ માનવ પોતાનું જ્ઞાન ભૂટે, જ્ઞાન-પાન વીમરે, મમતાની આરાધના પણ ફગાવે કાપાનું અસ્તિત્વ પણ એના ચિત્તમાયાં જોઈ નાજે

એ વખતે રમેશ્વરના પાન કરતા ભક્તની સદ્ધિમા જેજ વસ્તુ વિદ્યમાન હોય

ભક્ત અને ભગવાન

મમત્ત મસાર ઉપર મળેા અધાર-પટ (બ્લેક આઉટ) હવાઈ ગયો હોય, કમાય કશુય ન હોય

સમય આવર સમારમા પ્રકાશ પ્રકાશ રેલાતો હોય, આત્માના પ્રદેશે પ્રદેશ ઉપર એ પ્રકાશ ફરી વળ્યો હોય

શરણાગતના હૃવનની આ જ ધન્યતમ પળો બને છે અહીં શરણાગત સાચા અર્થમા યોગી બને છે

યોગી જગતને માન્ય કુણ્ડલિનીનું ઉત્થાનજન્ય કે શાસ્ત્રકાર પરમર્ષિએ કહેલો પ્રનિયમેદયી ઉત્પન્ન થતો-અવાન્ય આનંદ, આ રમેશ્વરની જમાવજમાજ શુ નહિ મળાતો હોય ?

એકવાર આ રસ-ઝરણુ અતરમા વરેતુ થઈ જાય છે પછી તો વિશ્વના નવરસ પણ મુક્કા-ફિક્કા બની રહે છે સામારિક કાર્યોમા પણ જે કાંઈ સુખનું સવેદન થાય છે તેમા ય આ રસ-ઝરણુ તો બળે જ છે એગ્ગે શરણાગતનો આત્મા સસારમા રહીને પણ જે સુખાનુભવ કરે છે તેમા પણ એના મનમા તો સસાર-સુખથી પર એવા શરણાગતના સુખાનુભવની લાગણી જ બહુધા થનગના કરતી હોય છે

શરણાગત કદી પણ સસાર-સુખનેમારુ માનતો નથી

‘મારા’ જેવું એને ઝગુ લાગતું નથી કેમકે એ સુદર પણ એને મન અત્યંત ભયજનક બની રહ્યું હોય છે

જેની પાછળ આખો ય સમાર ગાટો બન્યો છે, જેના માટે સમગ્ર જીવનની કુરબાની કરવામા આવે છે, રરતે આવતો કેઈપણ સસારી જેમા સુખના સવેદનની જ વાત કરે છે, એ રમા કે રામા એ સ્વર્ગનો કે એ સાતમાળની હુવેલીઓ, બધા ય મા આ જોલિયો હામીને ભરેલા દુખની જ વાત કરે છે હા, એ ય એ જ મસાગમા રહે છે અને એમા રહીને જ આ રસેશ્વરની મન્ની માલે છે પણ હતા એ સસારને ભયકર માને છે સદૈવ એનાથી બીતો રહે છે, સાવધાન ગ્રહે છે માછલો એનાથી હમેશ ફૂકડતો-ડરતો રહે છે

પોતાના ભાવિ જીવનોના મકળ સતાપોના વિશ્વસક આ રસ-રાજને એ ખગલર વીસરી શકતો નથી અનતા

સિદ્ધિ એને વરી શકે ખરી? શરણના લાનમા બધુ ભૂલી
જાય તેમ પણ બને ખરૂં ?

હા, જરૂર બને પણ તે માટે માનવે મમત્ત-મસારને
પર્યાયાર્થિક નાની આખોધી નીહાળવો પડશે મધણુ ય
નાશનત છે એ વાત આત્મમાત્ર કરી દેવી પડશે “સ સાર
ગમે તેટલો સારો મળતો દેખાય છતાં મહિષ-સર્પની
જેમ અત્યન્ત લયકર છે, રામા અને રમા એકાએક ઠોડીને
અહીંથી ચાલી જવાનું છે અને તેથી જ આ સાધનો ચિર-
સ્તવ સુખ આપી શકે તેમ નથી જ આમા કાંઈક ખૂટે છે,
ક્યાંક કશુંક ખોટવાનું છે, ક્યાંક ભૂન થતી હોય તેમ
લાગે છે” આવી બધી કેટલીએ સૂત્રાત્મક બાબતો જો હોય
કોતરાઈ જાય તો હારેલા-ચાકેલા અને મુઝાએલા એ મનમા
એકદમ એક પ્રશ્ન ઉભો થઈ જાય કે, તો પછી સુખ ક્યાં ?

સ સાર લયકર લાગ્યા પછી, ત્યાંથી નાસી
છૂટવા માટે તવપતો એ માનવ જાણે હાથમા ન રહે,
વાયો વરે નહિ નવા બિલા થઈ ગયેલા પ્રશ્નની જોજમા
એના સ્તવનની ખેતી કરી નાખે અને એમા જ એને હાથ
લાગી જાય તારક-તીર્થાધિપતિનું તત્ત્વજ્ઞાન જન્મથી જ
મગી ગયું હોય તો હવે હૈયાથી મમજાઈ જાય એ તત્ત્વ
જ્ઞાનમા ખીચોખીચ ભરેલું સત્ય

અને એકદમ જુદી પડે મગતક એ ત્રિભુવનપતિને
“ પ્રતો ! આપે જ મારી મધળી ગૂંચો ઠોડી નાખી, મારા

ચસ્તે પથરાએહુ પેરુ હુમ્મસ આજે આપે વિદારી નાખ્યુ,
 મારી દિશા સાફ થઈ ગઈ, મારુ ચિત્ત સ્વચ્છ થઈ ગયુ ”
 મને અતીવ આશ્ચર્ય થાય છે એ બાબતનુ કે આપે શી
 રીતે આ તત્ત્વગાન પ્રાપ્ત ડ્યુ ? ડોભે આપને બતાવ્યુ ?
 તદ્દન અગમ્ય પ્રદેશોનુ સફળ ખેડાણ આપે ડેવી રીતે કરી
 નાખ્યુ ? મારા અનુભવની એકે એક વાત જ આપના
 હિત-વચનો સાથે મળી જાય છે

અહીં જ ભોગી ભક્ત બને છે અને ચોગીજ્વર એના
 ભગવાન બને છે પત્રી તો મમાર ભૂદી જવાય ક્યારેક
 યાદ આવે તો ય ખટકે, ભોગવાય તો ય અકારો લાગે,
 એમા ભરમાય તો ય પાછો સવેળા જાગી જાય, ક્યાકે ભૂતાય
 તો ત્યાથી ભાગી છુગાય.

અને આ બધુ ય કદાચ જાણતા કે અજાણતા એનાથી
 બની ગયુ તો ય તે માન કાયાથી ચિત્ત તો શરણના
 ચરણોમા જ બહુધા આળોટતુ રહુ

શરણાગતિના-ભાવનો સ્વામી શુ કરતો હોય ? કેમ
 રહેતો હોય ? વિગેરે વિચારણાને સ્થૂલ આધાર આપીને
 નિહાળવાથી હવે એ વાત હવે બરાબર રમી જાય છે કે
 દેવાધિદેવ શરણાગતના ભેવો સુખી આ મમારમા કેઈ
 ન જ હોઈ શકે શરણાગતિના ભાવ વિના વાસ્તવિક સુખની
 આછી પાતળી છાટ પલુ જ્યાય જોવાય ન જ મળે

વાસ્તવિક સુખના માર્ગે જવા મમત્ર માનવ સસારે

કે માનવબળ શાતા-મુખ કે પૌરુષલિંગ વિષય-નન્ય
આનદનો એણે અનુભવ કયો, પતા એને કયા થે શાન્તિ
લાધી નહિ શાન્તિના મગવદશન તેને થયા નહિ સમતા
અને મમાધિનો ઢયા થે માસાત્કાર થયો નહિ

સુખના માધનો પ્રાપ્ત થયા, ભોગોપભોગની સામગ્રી
મગી, પણ તૃષ્ણા, મૂઝૂકી, તવા વિગરાની વિષ-વેલડીઓથી
ઘેરાઈને પરિણામે ભૂતકાલમા આ આત્માએ કેવલ કપાયેની
ઠારમી ઝિટખનાઓ મહી, ને દુખ, દુખ ને દુખના
પરપગ તેના માથે પટકાઈ

આ બધુ શાથી? આત્માને તેનો ઠોડ નાથ ન મ થો,
ચતુષ્ સ્થાન તેને પ્રાપ્ત ન થયું કેવલ ઝાઝવાના નીરજેવા
વિષય અને કપાયતા સુખો પાછા પાગલ જનીને લટખતા
આ જીવને યથાવ દર્શન લાખ્યું વસ્તુ સ્વરૂપનું યથાર્થ જ્ઞાન
ન થયું માટે જ એ મોહ મૂઝ જનીને દુખના કારણને
સુખ માનીને બેઠો

દુખની પરપરાના મૂવને સુખની પરપરા માની
અથડાયો અથડાણપણે, કુટાયો અનાથપણે અને રીખાયો
કવળ દીનભાવે

પણ જ્યાં કાઈકે કમની લઘુતા આત્મામા આવે છે,
ને પાત્રતા તેનામા પ્રગટે છે એટલે અનંત પુણ્યાઈથી પ્રાપ્ત
માનવ જીવનમા કાઈકે જાગૃત જની શાસ્ત્ર શ્રવણ પ્રત્યે સદ્ભાવ
સુખ જની, પોતાના ભૂતકાલની અનંત વ્યથાઓથી અકળાઈ,

પોતાના અનત ઉપકારી દેવાધિદેવના શરણે, તે પોતાની જ્વતનુ મમપણુ કરવા ઉજમાવ જને છે વિરયોની વાતનાના કારણે ને કમયોની પરામીનતાના યોગે પોતાની અનત જન્મોમા થયેલી મજાભનકર દુઃશાનો એગર જ્વાપૂર્વક અનન્યભાવે શ્રદ્ધા સદ્ભાવ, નિષ્ઠાપૂર્વક તે પરમોપાની અનિહિતદેવની શુભાગતિ સ્વીકારે છે

કર્મના કારણે રોગ, શોક અને સતાપ, આધિ, વ્યાધિ અને ઉપાધિ તથા જન્મ-જરા-મૃત્યુના ત્રિવિધ તાપોની જ્વાળામોથી શેષર્થ રહેલા આત્માને સસારમા શ્રી અરિહિત પગ્માત્મા મિવાય અન્ય ડોણુ શુભ છે? અન્ય ડોણુ આધાર છે? અન્ય ડોણુ નાથ છે?

નાથના નાથ એ અનિહિત પરમાત્મા જેવા પરમ-તારકનુ તારકુ આ આત્મા ભૂતલાલમા ન પ્રાપ્ત કરી શક્યો માટે જ કગલે ને પગલે કવેશની, સતાપની ત્રણ વ્યથાની અનત યાતનાઓ તેણે દીનપણે અશ જુપણે તથા પરવશ ભાવે મહી છે

આજે તેને શ્રી વીતરાગ ભગવતનુ શાસન મળ્યું છે; શામ શ્રવણ દ્વારા ત્રદાયુક્ત જનવાધી તે ફળ્યું છે, માટે જ તે મવારમા ગજા જેશ્વરોને, મહાથેક શ્રીમતોને તથા સત્તા, મપત્તિ જેભવ કે વિવાસોના સુખ સાધનોને અનત ઉપકારી શ્રી અનિહિત પગ્માત્માના ચરણે, તે દેવા ધિદેવના શરણે પોતાનુ સર્વસ્વ જ્યોત્ષાવર કરવા મજા

જને છે, ઉચુક જને છે કમકે એના મિવાય સમારમાં
એને કોઈ તાગક, ઉદારક, તથા ઉપકારક જણાતું નથી
એટલે અન્ય બ્રહ્માભાવે મન-વચન તથા કાયાના એકી
ભાવે મહદયનાથી કૃપાસાગર દેવાધિદેવના શરણે તે પોતાની
જાતને સમર્પિત કરી દે છે

આવા ચરણાગત આત્માની હૃદય સવેદના આ
પ્રકાશનમા શબ્દશ્ચ જને છે અનંત ઉપકારી અરિહત
પરમાત્માના ચ તો પોતાના દોષો, પોતાની દૃષ્ટિઓ, તથા
પોતાની વાસનાનો એખ્ખર કરવાપૂર્વક તેના ચરણોને પામીને
કૃતકૃત્ય જાનીને અપૂર્વ આનંદરૂપ સમાધિ લાવમા રમતા
આત્માની ઠમિઓ અહિ આલેખાય છે

લાપાની મૌમ્યતા, શૈલીની સુદરતા, લાવની મધુરતા
તથા વ્યાવહારિક અનુભવ અને શાસ્ત્રાધ્યયન સાથે મનન,
ચિંતનનો પ્રો પરિષાક અહિ પાને-પાને, પેરે-પેરે તથા
વાક્યે-વાક્યે જણાઈ રહ્યો છે શ્રી વજ્રપાણિએ આ પ્રકાશનમા
ખરેખર અનંત કરુણાસાગર દેવાધિદેવ શ્રી અરિહત
પરમાત્માના પરમ ઉદારક ચરણોનું શરણ ગ્રહી, ગૌરવપૂર્વક
પોતાનો જાતની ધન્યતાનો અને કમલ ને પગલે અનંત
ચક્ષિના સ્વામી આત્માએ અનુભવેલી, પરવશપણે સહેલી
પારાવાર ચાતનાઓનો ઇતિહાસ સહૃદયલાવે-ખાતડ જેમ
પોતાના માતા પિતા સમક્ષ કહે તેમ-આલેખ્યા છે

મદ્દા, સદ્લાવ, તથા સમર્પણપૂર્વક હૃદયના લાવોને

દેવાધિદેવના ચરણે અહિ ભક્તિભાવે ઠાવ્યા છે થી અરિહત પરમાત્મા જેવા અનંત ઉપકારીના શરણે જઈ, તેમના માર્ગની આરાધના કરી પરિપૂર્ણ થયેલ સિદ્ધ ભગવતોના આશ્રયે રહી શ્રી અરિહત પરમાત્માના માર્ગમાં સહાયક શ્રી સાધુ ભગવતોના ચરણે માથુ મૂકી ભક્તજન, ભાવિક આત્મા, પોતાના ભૂતકાલની અનંત દાતિઓનો, અપરાધોનો તથા આત્માના અનંત દોષોનો, દુષ્ટત્વોનો, એકરાર કરી નિહાગહાં કરવાપૂર્વક એ દેવાધિદેવના ચરણો ને પામી જાતના ગૌરવને, જીવનની ધન્યતાને વધાવતો પોતાના સુકૃત માટે, જીવનની આરાધના રૂપ કમાવતો માટે, જે દોષ વિચારે છે, સમજે છે, ને જહે છે, એ પ્રત્યુત્પન્ન પ્રકાશનમાં શ્રી વજ્રપાણિએ પોતાની શાત સુમધુર ભાષામાં, શબ્દોની સચોટતા, શૈલીની સરળતા તથા વાણીના ઓજસપૂર્વક અહિ સંકલિત કરીને મૂકેલ છે

ખરેખર આ પ્રકાશન, સમારમાં સર્વ દોષ ભગવદ્ ભક્ત આત્માથી વર્ગને પુણ-પુણ ઉપારક જનશે એ નિશ્ચય છે

શાત-મૌમ્ય ને મૃદુ મધુર ભાષાનો ગંગાપ્રવાહ શ્રી અરિહત પરમાત્માના પરમતારકે શરણે પરમકલ્યાણકર શરણે વહેતો-વહેતો, જીવના ત્રિવિધ તાપોને-વિશ્વ-કષાયના સતાપોને શમાવતો, ભાવના-દ્રઢા, સયમ તમજ વૈરાગ્ય ભાવની નિમજતાને તેજસ્વિતાને આપતો અહિ વહી રહ્યો છે

એક વખત વાંચો, બે વખત વાંચો, બમ વાર વાંચો

ઠરી હોવાના ઉદાહરણ બેગી વિચાર્યા જ કરો. લક્ષ્મ અને
 ભગવાન વચ્ચે દુષ્ટ્યના નિષ્પાવસભારે થતો આ વાર્તાલાપ
 નિત્ય નૂતન લાગે છે વાચના કે વિચારતા નવું ને નવું
 જાણવા-સમજવા મળે છે કથા ય કૃત્રિમતા નથી, કથા ય
 શબ્દોનો આડબાર નથી, કે કથા ય શ્રી િની શિધીવતા કે
 લાધાનો ખાણ જપકો નથી આત્માના ઉદાહરણ પરમાત્માના
 શરણભાવને પામી જે કાંઈ શુભ વિચારણાઓ સ્ફુરી, પોતાની
 ભૂતકાલીન કારમી ચાતનાઓની જે કાંઈ વ્યથા હૈયે થઢી,
 ને પરમાત્મા શ્રી અરિહતદેવના શરણ ભાવને પામી
 આત્મા જે કાંઈ ધન્યતાને પામ્યો, તે સહજ ભાવે સરળ
 શૈલીએ સિદ્ધહસ્ત લેખક શ્રી વજ્રપાણિ અહિ આલેખે છે

એઓ સાચુ જ કહે છે કે, ‘શરણાગતિ અહુ ને
 ઓગાળી નાખે અને નમ્ર બનાવે’ ખરેખર અહુનો ભાર
 ન્યા સુધી આત્મા માથા પર લઈને ફરતો હોય ત્યા સુધી
 અનંત ઉપકારી દેવાધિદેવના ચંદ્રોની સેવા પામવાનું,
 શરણોને સ્વીકારવાનું મૌભાગ્ય તેને કદી મળતું નથી અનાદિ
 અનંત સ સારમા આ જ કારણે આ આત્મા, અનાથ,
 અશરણ તથા દીન બનીને આથક્યો, લટક્યો ને અનંત
 ચાતનાઓના મહામાગરમા રૂખ્યો

અહુ ઓગળે એટલે આત્મા નમ્ર બને છે તો જ તે
 પોતાની લલુતાનો, પામરતાના તથા દોરોનો સદુપયોગવારે
 ઓક્શર કઢે છે, તો જ તેને અનંત ઉપકારી, પતિતપાવન,
 અધમ ઉદ્ધારક દેવાધિદેવના પોતાની જાત ઉપરના અનંતાનંત

ઉપદ્રાશની સહજ સ્મૃતિ જાગે છે ને એ ભાવિક ભાગ્ય તેમને
પામીને, તેમના ચરણભાવને સ્વીકારીને, ધન્ય બને છે ધન્યતાનો
અનુભવ કરે છે

આ હૃદયને આલેખતા, શ્રી પરમેશ્વરિ ભગવતોના
ચરણની, મહુતા આકૃતા શ્રી વચ્ચપાણિ કહે છે કે, ‘મગજમય
પરમેશ્વરિ ભગવતોની પ્રાપ્તિપૂર્વકના માનવજીવનના મૂલ તો
કેટલા આકી શકાય? એ જીવનનું પ્રત્યેક વર્ષ, પ્રત્યેક માસ
કેટલા કિમતી કહેવા? એ માનનો પ્રત્યેક દિન, પ્રત્યેક પળ
કેટલી અમૂલ્ય બની રહે?’

ખરેખર શ્રી પરમેશ્વરિ ભગવતોના ચરણે ગયેલા ભાવુક
અદ્વાગીઢ ભક્તજનની પળ-પળની ક્ષણ સફળ છે તેના તન,
મન, ધન, ને તેના જન્મ-જીવન, ને મૃત્યુ ધન્ય બને છે
અનંત ઉપકારી શ્રી અરિહત પરમાત્મા પ્રત્યે, તેના પરમ
તારક શામન પ્રત્યે, ને તેના મગજમય માર્ગની આરાધના
કરી જગતને આરાધનાનો કન્યાલ મહેશ, આરાધનાની પ્રેરણા
ઝરનાન પૂત્ય સાધુ ભગવતો પ્રત્યે, જેના હૈયામા બહુમાન
ભાવ પ્રગટયો નથી, ચરણભાવ કે ભક્તિ, બ્રહ્મા અને
મમપણુભાવ જે આત્મામા ઠહથ્યો નથી, તે જન્મ્યો નથી,
તેના જીવનની કઈ કિમત નથી, ને મૃત્યુ તેને કેવલ
કહ્યોનારૂપ છે

તે ધ્યાન, તે જ્ઞાન, તે તપ, તે જપ, તે મેલા, ને તે
ઉભામીનતા, તે આ સાગી આરાધના કે પૂજા ભક્તિ, અર્જુન

છે, કૃતકૃત્ય છે, તાજક તથા ઉદારક છે, કે જે આત્મામાં
શ્રી પરમેષ્ઠિ ભગવતે પ્રત્યે બહુમાનભાવ, અનન્ય શ્રદ્ધા
અને સદ્ભાવરૂપ શરણાગતિ પ્રગટી છે નહિતર શરણાગતિના
ભાવ વિના ઉપરોક્ત બધી ચે આરાધના-અનુષ્ઠાનો નિષ્ફળ છે

માટે જ લેખક શ્રી વજ્રપાણિ અહિં યથાર્થપણે
શરણાગતિનું મૂલ્યાંકન કરતા કેટકેટલું સુદર પ્રતિપાદન કરે
છે એ જણાવે છે કે, ‘શરણાગતિનો ભાવ પણ-પગમા રોદ્ર
કર્મોના ઠેરના-ઠેર સળગાવી મૂક છે કાળા કુમન્ધારોને
બાળીને ખાખ કરી નાખે છે, અનાનના અધાર ઉગ્રેચ્છી
નાખે છે લાખ લાખ રૂની ગણ ખડકાયેલી ટોચ પણ
એક ચીનગારી પામે એ શી રીતે ઉભી રહે!’ (પૃષ્ઠ-૩)

આગળ વધતા તેઓ કેટ-કેટની સુદરને મનનીય
વિચાર-ધારાનો પ્રકાશ શરણાગતિ વિષે રેલાવતા જણાવે
છે કે, ‘અધમના અને કુકર્મના વિરાટ અન્નિત્વ પણ
શરણાગતિના એક જ આશા ભાવની ગેઝહાજરીમા જ ખુમારી
અનુભવી શકે એ ભાવ સમ્રાટનો જન્મ માત્ર અધર્મ અને
કુકર્મોનો સર્વનાશ નોતરી લાવે!’ (પૃષ્ઠ-૩)

એ માચી હકિત છે કે, શરણાગતિનો ભાવ એ જ
સાચો ભાવ છે સર્વ અનુષ્ઠાનોનું મૂલ્ય ભક્તિ છે, અને સર્વ
ભાવોનું મૂળ શરણાગતિ ભાવ છે જ્ઞાનયોગ આવે છે ભક્તિ-
યોગથી દયાહિ તપ, તથા ક્રિયાયોગ પણ ભક્તિયોગનો જ
મહિમા ગાય છે ને એ ભક્તિયોગ શરણાગતિ ભાવ આશા

વિના આત્માની અશરણતાનો એકશબ્દ કયાં વિના, તે અમીમ ઉપકારી પરમ કૃષ્ણાસાગર દેવાધિદેવના ચન્દ્ર-શરણની એક માત્ર ઉદ્ધારકતા તથા તારકતા અમન્યા વિના આવે નહિ એ તદ્દન સમજી શકાય તેવી વાત છે

શ્રી વજ્રપાણિ એક કવાકારની જેમ આરસના પાષાણ ઉપર પોતાના શિષ્ય મજન દ્વારા સુદર કવાકૃતિને મજીવ બનાવે તેમ આ પ્રકાશનમાં પોતે પાને-પાને શબ્દે-શબ્દે, વાક્યે-વાક્યે, પચ-પચમેષ્ટિ ભગવતો પ્રત્યેના પોતાના હૈયામાં ભરેલો નિષ્કાભાવ શ્રદ્ધા, ભક્તિ, અને બહુમાનભાવ કહાયો હોય તેમ જણાઇ આવે છે લેખકની ગૈરી એટલી ઝણુ અને વાગ્વૈભવથી ભરેલી ઝગહગતી છે, કે જેના યોગે પ્રસ્તુત પ્રકાશનને વાચનાર, વિચારનાર તથા અમજનાર પ્રત્યેક વાચકના શ્રદ્ધાશીલ હૃદયમાં પરમતારક શ્રી અરિહત પરમાત્મા પ્રત્યે અહોભાવ તથા ભક્તિભાવ અને અનન્ય નિષ્કાભાવ પ્રગટયા વિના નહિ રહે.

પ્રસ્તુત પ્રકાશનના ૧ થી ૭૧ પૃષ્ઠ સુધી અનંત ઉપકારી પરમકૃષ્ણાસાગર શ્રી અરિહત પરમાત્માના પતિત પાવન ચન્દ્રોમાં અનન્યભાવે શુભ શુદ્ધ નિષ્કામભાવે નિષ્ઠાપૂર્વક શરણાગતિની ભાગ્ય ને મંગલ ગાથાઓ આકેખાઈ છે, જે હ રોજ સવાર-સાંજ મનન-ચિંતન તથા પરિણીલન કરનાર પ્રત્યેક ભાવુકના ભાવભર્યા હૈયામાં શરણાગતિની નિષ્કામ-નિષ્કાભાવની તથા અનન્ય શ્રદ્ધાભાવની આહુલેક જરૂર જગાડી શકે તેમ છે મનન

માર્થિક સાત્ત્વિક વિચારધારાથી પગિપૂર્ણ મગવકારી
 યજ્ઞાતિની આ પુનિત ગાથાઓ ભવ-ભવા જડ પાપાણુ
 દુષ્ટી, નામ્નિ-ને પણુ -પશુનિ તેની ચેતનાને જગાડી જશે
 પરમદૃષ્ટાનિધાન પરમાત્માના પુનિત ચરહોમા આજોટવા
 માટે તેને લબ્ધ્યાવશે હવનમા ઘર્ધ ગયેવા દુષ્ટત્યો, પાપા
 ચરહો અને નિઘ પ્રવૃત્તિઓના પશ્ચાન્નાપનો પુણ્ય પાવક
 તેનામા પ્રજ્વલિત કરશે

પેન જર થી શરૂ થતો શબ્દાગતનો વિચાર વૈભવ
 પરમાત્માના શરહો ગયેલાને પરમેષ્ઠિ ભગવતો પ્રત્યે બહુમાન
 ભાવે ભતને મોપનારા આત્માની મગલ તાત્ત્વિક તથા સાત્ત્વિક
 વિચાર ધારા મૌલિક રીતે રજુ કરે છે જે જીન શાસનના
 પરમ ભક્ત આત્માને વૈજ્ઞાનિક દૃષ્ટિ આપે છે શ્રદ્ધા તથા
 નિષ્ઠા ભવને નિર્મલ બનાવે છે મનન-ચિંતન તથા નિદિધ્યામ
 નના આગ રૂપે લાક્ષણિક ગૌમ્ય શુકોભગ વા પિના વૈભવથી
 આલેખે ચેતી આ વિચારધારા ભવ-ભવા ચિતકને પણુ ઘડ
 નાર છે

વિવિધ વિષયો દ્વારા પેન્નાધિદેવના ચરહો જનાર ભાણુક
 ભવ્ય હવાત્માઓની તક મગત મગવ વિચારધારા શ્રદ્ધા
 ભાવ તથા નિષ્ઠામ નિષ્ઠાભાવને બિરંગાવે છે જે શબ્દ શક્તિ
 તથા ભાષા શક્તિનો અદ્વિતીય આદર્શ પૂરો પાડે છે

કુમારપાલ મહારાજની મનોવેદના, લાનની વિચારણા
 અને અતિમકાલની આગધનના ઉ પ્રવણો પણુ ખૂબ જ

સુદર રીતે રજુ થના છે કયાય વિચાર અણી કે શબ્દ અણી
 દૃષ્ટિમળનતીનથી સકલના ખર્જિત થતી નથી અને પરરપરનો
 મેળ સુદર રીતે જળવાઈ રહે છે શરણાગતિને પામેલો
 પોતાના આસ્તિક્ય ભાવને ભક્તિ, શ્રદ્ધા તથા જહુમાન
 ભાવને, નિષ્ઠા-તેમજ સમપણુ ભાવને નિર્મલ બનાવે તે
 માટે પ્રાર્થના બે પ્રકરો અપૂર્વ ભાગદર્શન પીરસે છે
 શબ્દો આવેલા મહાભાગ પુણ્યવાનની મનોવેદના ઉ બા
 પ્રકરણમા શબ્દસ્થ બને છે

દેવાધિદેવના પન્મ દૃષ્ટાણુ સરણોના શરણે ગયેલા
 શ્રદ્ધાશીલ આરાધક આત્માના જીવનમા સુખ-મમૃદ્ધિ, વૈભવ
 કે વિવામોની ઇચ્છા ન પણ ઉદ્ભવતી રહે, પણ શાંતિ, પરમ
 શાંતિ, આત્માની અપૂર્વ મમતાનો વૈભવભાર એના જીવનમા
 નિરતર ભરેલો પડ્યો હોય છે, પૂર્વના અશુભોદયે એને
 પોદૂગનિક સુખો કે મમૃદ્ધિ ન મળે તે બને, કારણ કે
 પોદૂગલિક સુખો પુણ્યાઈને અવનબે છે પણ દેવાધિદેવના
 શરણે ગયેલા આરાધકના જીવનમા શાંતિ અવશ્ય હોય
 સમતાભાવ તો પ્રતિકૂલ કે અતુકૂલ પરિથિતિમા ટકી રહે

અશાંતાના ઉદયથી તેને શારીરિક અસ્વસ્થતા પ્રાપ્ત
 થાય છતાં તે ખૂબ જ જંગમ ને ખૂબ જ સ્વચ્છ હોય તેની
 માનસિક શાંતા સંપૂર્ણ જળવાઈ રહેતી હોય આજ કારણે
 તેની સાત્વિક વિચારણા અહિં ૪ વા પ્રવ્રજમા આવેળાઈ
 છે આયુધ્ય પૂર્ણ થવા આવ્યું મધુ ૧૫ નંદુ આત્મો, ને
 અતિમ ઘડીઓ ગણાઈ રહી છે, તે અવસરે શરણાગત

ભાવુકના આત્મામાં મમતા તથા સમાધિનો મહા-સાગર
પડ્યો હોય તે કીકર ન કરે, અન્વરથતા ન અનુભવે, પણ
વિજળી ઝગુક ને મોની પરોવવા જેવી સાવધાનીપૂર્વક
ભગૃત ભાવે પોતાના ભવ-ભવાતરનુ-સદ્ગતિનુ ભાથુ બાધવા
તે મગ્ન બને તેને અનુલક્ષોને ઉત્ત્વા પ્રકરણમાં અતિમ
કાવની આરાધના આલેખાઈ છે

એકદરે અલ્પિ આલેખાયેવ પાયે પ્રકરણો, પ્રત્યેક
અરાધક આત્માને આરાધનાનુ, હૃવન-મરુની સાધનાનુ
ને ભવ-ભવાતરની સદ્ગતિનુ પુણ્ય ભાથુ બાધવા માટે ખૂબ જ
ઉપકારક અને આલબનરૂપ છે સિદ્ધહસ્ત લેખક શ્રી વજ્ર
પાણિએ પોતાની શક્તિ, મામત્રી તથા મન, વચન અને
કાયાના શુભયોગોનો સુદર સદુપયોગ કરી આવુ શ્રેષ્ઠ પ્રકાશન
સમ્પૂર્ણ છે તે તેમની શક્તિ તથા ક્ષયોપશમની સાચી
સફલતા છે

સાહિત્ય જગતમાં રત્ન મમાં આ પ્રકાશનની પાછળ
તેમણે જે ચિંતન, મનન અને નિદિધ્યાસનનો પરિપાક
દાલ્યો છે, શરી-ભાષા તથા શબ્દોની સુદર સકલના
દ્વારા તાત્વિક અને સાત્વિક નિમળ સુવિચાર ધારા જે રીતે
શબ્દમય કરી છે, તે માટે તેમનો આ પરિશ્રમ પ્રશસનીય
છે શબ્દે-શબ્દે, વાક્યે-વાક્યે, ને અક્ષરે-અક્ષરમાં જે
જગદુદ્ધારક વિશ્વજીધુ અનંત કૃપાસાગર શ્રી અરિહત
પરમાત્મા પ્રત્યે હૃદયનો નિષ્ઠાભાવ ઝગડુળી રહ્યો છે તે

માટે પ્રત્યુત્પન્ન પ્રકાશનના લેખક શ્રી વજ્રપાણિ આપણા હાર્દિક અભિનંદનના અધિકારી બને છે !

તેમની શક્તિઓને-સઘને આશિર્વાદ રૂપ બની છે, વાચનાર-વિચારનાર પ્રત્યેક મહુદયના હૈયાના સુપુત્ર શુભ ભાવોને જાગૃત કરનાર આ પ્રકાશનના લેખકની શક્તિ આ જ કારણે ધન્ય બની છે. હૃદયના સદ્ભાવપૂર્વક લેખકની શક્તિઓને શ્રદ્ધાજ્ઞાથી અર્પણપૂર્વક હું કહીશ કે આવા સુદૃઢ નય-ગતનના લેખક શ્રી વજ્રપાણિ પોતાની શક્તિમા વધુને વધુ પ્રગતિ કરી પરમતારક શ્રી જન શામનની તથા તેના કથાણુકર મિદ્ધાતોની સસાર મમસ્તને રમ લાણુ કરાવે ! ને ઉપરોક્ત મગવ ભાગૈમા વિકાસ સાધવા દ્વારા સ્વ-પર-ઐય ટરવાનું મામથ્ય પામે ! વાચક વગ પ્રકાશનના પ્રત્યેક વિષયને મહુદય ભાવે વાચી, વિચારી અને ત-ઉપકારી દેવાધિદેવ શ્રી અરિહત પરમાત્માના ચરણે સમર્પિત બની મગલની માળને વરો !

વીર સ ૨૪૮૯

મહા મુ ૨ વિ મ ૨૦૧૬

પાટણ નગીનવસ હોલ

એજ એક શુભ અભિવાદ

શ્રમણ એવક મધ

૫ કનકવિજયગણિ

વિલોકિતે મહાભાગે ત્વયિ સંસારપારમે
આસિતુંક્ષણમપ્યેક સસારે નાસ્તિ મે રતિઃ ।

હે યશસ્વિનૃ! સસાર પારગામી! મેં આપને
જ્યારથી નીકાળ્યા છે ત્યારથી આ સસાર મારા માટે
ખારો ખાટો થઈ ગયો છે હવે આ સસારમાં એક સમય
પણ રહેવા હું સાચાર બની ગયો છું

શરણાગતિ

મગજમય પરમેષ્ટિ ભગવતોની પ્રાપ્તિપૂર્વકના માનવ
જીવનના મૂલ્ય તો કેટલા આડી શકાય ? એ જીવનનું
પ્રત્યેક વર્ષ, પ્રત્યેક માસ કેટલા કિંમતી કહેવા ? એ માસનો
પ્રત્યેક દિન અરે ! પ્રત્યેક પળ પળ કેટલી અમૂલ્ય બની રહે !

જે પળમા પરમેષ્ટિ-ભગવતોનું સ્મરણ નથી એ
માનવ-જીવનની પળ નથી એવી અમગજ પળો એવા
અમગજ દિવસો કે રાત્રિઓ આ ઉન્નત જીવનના કાળમા
ગણી શકાય નહિ એવા જીવતરની શાખારી લઈ શકાય નહિ

કયા જીવનમા આ પરમેષ્ટિ-ભગવતોની સાચી
શરણાગતિ પ્રાપ્ત થવાની ? દેવલોકમા ? ના ના ક્ષાટ ક્ષાટ
વૈભવોની મસ્તીમા દેવાધિદેવની યાદ તો કયાથી આવે ?
પરાધીનતાની અતુટ બેડીમા જકડાએલા મૂળા બિચારા
તિર્યંચોને તો આ પરમતત્ત્વની ગંધ પણ કયાથી અડે ?
નારકનો જીવ તો માર ખાઈ ખાઈને જ અધમુઓ થઈ જતો
હોય ત્યાં દેવાધિદેવને તો શે' ભજી શકે !

રહ્યુ માન માનવ-જીવન ! અહીં જ એ શરણાગતિ
પ્રાપ્ત થઈ શકે જો માનવ સિવાય સાચી શરણાગતિ કોઈ

મેળવી શકતો ન હોય તો એ માનવ જીવનનું મૂલ કેટલું વધી જાય ! હરે મમજાય છે પણ-પગના મૂલ !

શરણાગતિનો ભાવ પણ પગમા રોડ કમોના ઢેરના ઢેર મળ્યાવી મૂકે કાળા કુસરકારોને બાળીને ખાખ કરી નાખે અજ્ઞાનના અધાર ઉઘેચી નાખે લાખ લાખ દન રૂની ગણ ખડકાયેવી હોય પણ એક ચીનગારી પાસે એ શી રીતે ઠીસી રહે !

વિરાટ અધકાર, નાનકડી પણ દીવડી પ્રગટી નથી ત્યાં મુખી જ ઊભો રહી શકે ! દીવડીના પહેલા જ ઝબકારે એને પલાયન થયે જ છૂટકો

અધર્મના અને કુકર્મના વિરાટ અસ્તિત્વ પણ શરણાગતિના એક જ સાચા ભાવની ગેરહાજરીમા જ ખુમારી અનુભવી શકે

એ ભાવ સમ્રાટનો જન્મ માત્ર, અધર્મ અને કુકર્મનો સર્વનાશ નોતરી લાવે

આટલું પ્રચરક બળ છે પરમેષ્ઠિ ભગવતોની શરણાગતિમા એ ભાવને જરા પણ વેગળો મૂક્યો કેમ પાલવે !

છતાં કમનશીબીની વાત છે કે જીવનનો ધણોખરો સમય તો આ ભાવ-વિહોણો જ પમાર થઈ ચૂક્યો છે દુભાવો અને દુષ્ટ કર્મોએ જ અમૂલ જીવનનું ઘણું મેત્ર શેડી લઈને આત્માની ભારે ખાનાખરાળી મહા નાખી છે

ઈન્દ્રિયોની વધુ પડતી પરાધીનતા જ આ હોનારતનુ મુખ્ય કારણ બનેલ છે. પાત્ર ઇન્દ્રિયોના વિષયોના લોગમા થતા ગલગલીઆએ જીવને મૂઝવી નાખ્યો છે. રૂપ મળતુ જોયુ, અને આખો નાચી ઊઠી, શબ્દ સુદર સાલજ્યો અને દિલ ઠાલી ઊઠ્યુ, સ્પર્શ મનગમતો અનુભવ્યો, અને શરીરમાથી મુન્નરી પસાર થઈ ગઈ, જીભે મીઠું ભાવતુ ચાખ્યુ, કે કલેજી તર થઈ ગયુ, નાકે સોડમ જે ચી કે માથુ તબિયત થઈ ગયુ !

આપ દાખીએ કે તરત જ બત્તી થાય તેવી રીતે તરત જ મુખનુ સવેદન કરાવી દેતા આ વિષયોના લોગોએ જીવની સાન શુભાવડાવી દીધી.

વિષયાસક્તને આતમના સુખની વાતો શે' ભાવે ? ઇન્દ્રિયોના સુખથી ટેવાયેલાને ત્યાગ તપની મીઠાશ કયાથી સમજાય ?

પેલો ભીલ ! ભૂલો પડ્યો ઝવેરીની દુકાને બેઠો બીજો એક ઝવેરી આવ્યો. એણે હીરો બતાવ્યો. દુકાનદાર ઝવેરી અધારામા એને જોઈને કહે છે કે, “ઓહો ! સૂરજ કરતાં ય વધુ અગકે છે ! મોતી આપ્યુ એને તપાસતા કહ્યું, શુ વાત કરૂં ? આમા તો આખા સમુદ્રનુ પાણી ઠવવાયુ છે ભાઈ !”

લીવ ભાઈએ સાલજ્યુ કે હસી પડ્યો ! હીરો તે વગી સૂરજ કરતાય વધુ અગારા મારે ? મોતીમા તો સમુદ્રના

પાણી ઠલવાય ! શહેરી બધાવ ગમ્પીદાસ ! હીરા મોતીના
પારખની બાબામા ભીલે નરતાળ બુકાણુ-હુકુકુતુ ગમ્પુ જ
જેયુ ! જગવના એક જગદ્વીની આજે હીરા મોતીને
શુ જોવાના ?

ઇન્દ્રિયોના સુખમા લપટાએતુ ઠોપ પણ સચેતન
પ્રાણી આત્માના સુખમા શુ સમજવાનુ ! જેને લવ-
લવનની કશી સમજણ નથી, સમજવાની તૈયારી પણ નથી
જડ-લવન માટે જ જે પોતાનુ લવન બનેદના કરવા
તૈયાર છે એના લવનમા ખીલુ જોવા ય શુ મળે ! લવડો
જતો હોય તો બલે બધ વિષયોના રંગ સલામત રહેવા
જોઈએ !

જ્ઞાનીઓની દ્રષ્ટિએ આવા લવે અત્યન્ત કડ્છાત
પાત્ર બને છે અમૂલ્ય લવન મળ્યુ, શરણાગતિનો ભાવ
વિકસાવવાની તક મળી, અને છતાં છુકો રહ્યો નદીએ
આબ્યો અને તરસ્યો જ ગયો !

ઇન્દ્રિયોની શુભામી, શરીરની એશાશમી ન્યા સુધી
દૃઢનાવાય નહિ અથવા તો એને ધિક્કારવામા પણ આવે
નહિ ત્યા સુધી પરમેષિ ભગવતોની શરણાગતિનો ભાવ
મનમા આકાર પામી શકે નહિ

આધ્યાત્મિક જગતનુ સર્વોચ્ચ તત્વ શરણાગતિ છે
છતાં ય વિષયાસક્ત લવને એની કિંમત સમજાતી નથી.

મ સાર ભોગના અફીણના નશામાં ટેવાએલાને આ સાત્ત્વિક
દૂધનો કટોરો ભેવો ય ન ગમે એમાં કશું આશ્ચર્ય પામવા
જેવું નથી જેર, છતાં જો હવે શરણાગતિ સ્વીકારવાનો
ભાવ જાગ્યો હોય, જો એ તત્વને જીવનમાં અપનાવવાની
મનોદશા સાકાર બની રહી હોય તો જરા પણ વિલંબ
ક્યાં વિના પરમેષ્ઠિ ભગવતોની શરણાગતિનો ભાવ મનો-
મંદિરમાં સ્થિર કરી દેવાના યત્નો આરંભી દેવા જોઈએ

અલબત્ત, જાપ જપવા માત્રથી કે સ્તવનાઓ કરવા
માત્રથી શરણાગતિના ભાવ જાગી જતા નથી એના માટે
સૌ પ્રથમ તો બેકામ રીતે ગમે ત્યાં ઉછળતા ચિત્ત-વાનરને
શાન્ત પાડી દેવું જરૂરી છે આખોને પણ નમ્ર બનાવવાનું
અનિવાર્ય છે નિર્લજ્જ ચાલ અને નિયંત્રણા વિનાનું
તોફાન, ખાસ કરીને આ આખ અને મન એ બેને વરેલા
છે, એટલે શરણાગતિના ભાવને આત્મામાં સ્થિર કરવા
પૂર્વે આ બેયને શાન્ત કરી દેવા જોઈએ મન એટલે
આપણા મનુભાઈ, અને આખ (નયન) એટલે નયનાબેન

આ બેયની સાથે મુક્ત રીતે વાત કરીને એમને સમ
જાવી દઈને શાન્ત પાડી દેવામાં જેટલી સફળતા મળે
એટલી ઝડપી સફળતા આત્મામાં શરણાગતિના ભાવને
સ્થાયીવામાં મળે

ચાલો ત્યારે, આ બેયની સાથે આપણે વાર્તાલાપ શરૂ
કરીએ, અને તેમને શાન્ત કરીને શરણાગતિના સર્વોચ્ચ

ધર્મની સાધના કરીએ

“મનુભાઈ, આટલી બધી કુદાકુદ શા માટે કરો છો? આધ્યાત્મિક-વિશ્વની અદર તમારું સ્થાન કેટલું ઊંચું છે તે તમે સમજતા નથી! જરાક વિચાર તો કરો! તમે જરાક પણ આધ્યાપાછા થાઓ તો આ વિશ્વમા ઉંડા પાત મચી જાય અને તમે ગભીર બનીને તમારા કર્તવ્યને અદા કરતા રહો તો આ વિશ્વની રાનક પવટાઈ જાય. અરે! સ્વર્ગ અને અપવર્ગ (મુક્તિ)ના મુખની છાયા આખા ય વિશ્વ ઉપર પડી જાય આતમરામ આનંદમા ડાલી ઊઠે મનુભાઈ, તમેય તે કેવા છો? કેટલું ઈચ્છ્યું? કેટલું ખાધું? છતાં તમારું પેટ ભરાયું નથી? તમને સારામા સારું ખાવા મળ્યું તો ય તમે ગદામા ગદુ પણ ખાવાનું છોડતા નથી આવું તે કેવું કરો છો? આ પાચે ય ઈંદ્રિયોને તમારી શુભામંત્રી બનાવી છે, અને ધાર્યું કામ કરાવે છે, પણ અતરના આતમરામની તો એમા ભારે દુર્દશા થઈ જવાની છે તે તમે નથી જાણતા! આ તો જમવામા જગલો અને કુટાવામા ભગલો એના જેવું થયું! વેગર મહત્તા વિચારો કરી કરીને તમે તો આત્માનું અધ પતન કરી નાખ્યું, ખેર, હવે તો સરખા રહો આ મારે પગમેદિ-ભગવ તોની શરણાગતિ લેવી છે તમે ઘોડી વાર શાન્ત રહો તો મારું કામ થઈ જાય તેમ છે

મનુભાઈ, આ શરણાગતિનો સ્વીકાર એ જ આપણું
કર્તવ્ય છે હો ! એને તો એક પણ પશુ દૂર ન ઠેલાય !
આજે તો એના વિના આપણું ઇવન પસાર કરી નાખ્યું !
હતા હજી જો તમે શાન્ત બની જાઓ તો અસીમ ઉપકારી-
ઓને શરણે જઈને મારા કાળા કર્મને અને જૂઠા ભાવને
ધોઈ નાખી મારા કલક ઉતારી નાખી !

નયનાએન, તમારી ય આમા મદદ જોઈએ હો ! તમે
ય આજ સુધીમા મને સારે ધોકા પહોચાડ્યો છે તમે
અજાણ છતા તમારૂં બળ તો બળીયાને ય ઘૂળ ચાટતો
કરી દે તેવું છે હશે ! આજ સુધીમા અનેક ભયાનક ભૂલો
કરી બેઠા અધિકાર બહારની ચેષ્ટાઓ છાની છૂપી રીતે
કરી ગયા બહે હવે તમે પણ શાન્ત થઈ જશો ને ? પરમેષ્ઠિ
ભગવતોના ચરણે મારે જવું છે તમે જો કરીને નમી
જાઓ, કશું ય કુતુહલ ન કરો અને કયાય ન જુઓ તો
મારૂં કાર્ય જટ સરે તેમ છે ! આજ સુધી તમારા લોગના રંગ
રંગમા બાન જોઈ નાખીને આ મહાન-ભાવને ભજવાતું
ભૂલ્યો હતો પણ હવે માદ્યલો જાગ્યો છે, કિન્તુ તમારા
સહકાર મળે તો જ મારૂં કામ સધાય તેમ છે, કેમકે
મારા સમગ્ર ઇવનમા મેં તમને ખુબ જ લાડ લડાવ્યા છે,
તમારૂં ધાર્યું બધું પૂરું પાડ્યું છે તમારૂં ઇચ્છ્યું બધું
લાવી આપ્યું છે હવે તમે જો એ ઉદ્ધતાઈ ન મૂકો, એ
કુટેવો ન છોડો તો મારા ઇવનના ઉત્તર કાળની આ

ભાવનાઓના કૂળ જેસી ચક્રો નહિ

મનુભાઈ! ઓ નયનાજેન! માફ આટલું સાબળો
મે તમને હવનબર મુખી પાળ્યા છે પોખ્યા છે હવે એના
બદલા તરિકે પણ પેવા ભાવની બક્ષિત કરવામા તમે
અનુકૂળતા કરી આપો ને આટલું નહિ થાય તો માફ
અતિમ હવન પણ બરબાદ થયે, અને ને તમે શાન્ત થઈ
જાઓ તો શરણાગતિના બવ્યતમ ભાવને પામીને મારા
અન્તકાળને હું સુધારી લઉંશ

જેનો અત સારો એતુ સઘળું સાફ જેનો અત
ખરાબ એતુ સાફ પણ ખાર

આલો ત્યારે, મનુભાઈ અને નયનાજેન! હવે તમે
થોડી વાર તદ્દન શાન્ત બની જશોને! હું મારી સાધનામા
જેમી જઈ છું મારા હવનની ધન્ય પળોમા પ્રવેશ કરૂ છું "

અરિદ્ધતે સરણ પવજ્ઞામિ

સિદ્ધે સરણ પવજ્ઞામિ

સાદ્ સરણ પવજ્ઞામિ

કેવલિપનત્ત ધમ્મ સરણ પવજ્ઞામિ

મારા હવનના સર્વ સર્વસ્વ! સમગ્ર વિશ્વને સતત
ત્રાસ આપી રહેલા રાગ અને દ્વેષની વાસનાઓના વિજયી
ભગવ તો! લોકોલોક પ્રકાશી જ્ઞાનના સ્વામી! સામારિક
સુખ સમૃદ્ધિના પ્રકર્ષના સોપાન એવા દેવેન્દ્રના પણ દેવ!
જગતના જડ અને ચેતન તત્વનું વાસ્તવિક નિરૂપણ કરનારા

યથાર્થવાદી પરમેશ્વર ! ત્રણેય લોકના ગુરૂદેવ ! વિશ્વના
એક માત્ર શત્રુ રૂપ કર્મના ઘાતક અરિહત ભગવતો !
આપનો અસીમ ઉપકાર હું વીસરી શકું તેમ નથી

મને ન તો પરલોકની સમજણ હતી, ન તો આત્માની
ખબર હતી, ન તો કર્મ જેવી વસ્તુનું જ્ઞાન હતું મારા
આ જીવનની પૂર્વે અનત જીવનોની એક ધારી હારમાળા
હતી અને આ જીવનની પછી પણ અનત જીવનોની
શક્યતા છે, એ વાતની મને કશી ગ્રંથ ન હતી અને
તેથી જ મેં માની લીધું હતું આ જ મારું જીવન !
પાણીમાથી જિહ્વા થયેલો પરપોટો પાછો પાણીમા જ
મળી જાય જીવના સબંધમા ન હું આવું જ સમજતો
હતો એટલે મને તો પાપનો કંઈ ડર ન હતો ! ધર્મ
જેવા તત્વનો જરૂર જણાઈ ન હતી

કૃપાસિન્ધો ! આપે જ મારા જેવા કેટલાયના જીવનની
ગળથૂંથીમા આ વાત સંજ્ઞક કરી દીધી કે જીવ અનાદિ
કાળથી છે, કર્મ પણ અનાદિકાળથી છે અને જીવ કર્મનો
સ યોગ પણ અનાદિકાળથી છે આ ત્રણ વાત ઉપરથી એ
પણ સમજાઈ ગયું કે જગત અનાદિ છે આપે જ અમને
ખતાવ્યું કે આ અનાદિ પરપરા હું ખમય છે, હું ખના
રૂળને દેનારી છે, અને હું ખની એકધારી પરપરા ચલાવ
નારી છે

કરુણાનિધાન! અમારા અનાદિ દાહીન ત્રાસને નજરે જોઈને આપ શાન્ત બેસી ન શક્યા કૃતકૃત્ય થઈ જવા છતાં આપે અમારા હુ જોના ઉચ્છેદ માટે અમને ઉપાયો પણ બતાવ્યા.

આપે જ કહ્યું, “ આ કારમા સ સારનો વિચ્છેદ વિશુદ્ધ ધર્મથી થાય વિશુદ્ધ ધર્મની પ્રાપ્તિ પાપકર્મના વિનાશથી થાય, અને પાપકર્મોનો વિનાશ તથાભવ્યત્વાદિ ભાવોથી શક્ય બને તથાભવ્યત્વ જોડેલે કર્મ-સંયોગથી તદ્દન રહિત થઈ મોક્ષ પદની પ્રાપ્તિ કરાવી આપે તેવો આત્મામા રહેલો અનાદિ-પારિણામિક ભાવ, આ સ્વભાવ જો આત્મામા ન હોય કદાપિ કર્મમુખત થવાય નહિ, સિદ્ધિપદ પ્રાપ્ત થાય નહિ. ’ ભવ્યત્વ બધાયનું સરખું પલું તથાભવ્યત્વ તો દરેક સ સારી આત્માનું જૂદું હોય તથાભવ્યત્વ પાકે નહિ ત્યાં સુધી પાપકર્મના વિગમ ન થાય, પાપકર્મ કરવાની વાસનાઓ શાન્ત ન થાય, પાપકર્મની વામનાઓ શમ્યા વિના શુદ્ધ ધર્મની પ્રાપ્તિ ન થાય, શુદ્ધ ધર્મની પ્રાપ્તિ વિના શીમ-ભયાનક સ સારનો ઉચ્છેદ ન થાય ”

પ્રભો! આજ સુધી ‘સ સાર ભયાનક છે’ જો વાત જ અમને સમજાતી ન હતી અમે તો એના ઉપર ઉપરના રગરાગ અને આડબરી દેખાવોમા જ અ ભઈ ગયા હતા અમને એવી તો સ્વપ્ને પણ કલ્પના ન હતી કે આ દેખાવોની ભીતરમા નો ભયકર હુજોના લાવા ઉકળી રહ્યા છે

દેખાવમા રમતીય જણાતા વનમા પ્રવેશી ચૂક્યા, પણ
અમે ન વિચાર્યું કે આ વનમા તો ભયાનક કૃષ્ણધર-સર્પો
છે, વીકરાગ સિદ્ધ છે, ૨ વાઘોની જમાત પડી પાધરી
રહે છે, અત્યન્ત કપટી શિયાળીઆઓ ફરી રહ્યા છે આ
બધુ ય આપે અમને બતાવ્યું, આને અમને સસારની
ભયાનકતા સમજાવી હવે અમને એટમ બોમ્બ એટલો
ભયાનક નથી લાગતો જેટલા ભય કર દગા-પ્રપચના કુસરકારો
લાગે છે, હવે મનગમતા વિષયોના વિયોગમા એટલો
ત્રાસ નથી થતો જે ત્રાસ આપના વિયોગમા થાય છે

તથાભવ્યત્વના પરિપાક વિના અમારો ઉદ્ધાર થાય
નહિ અમારા ધન્ય જીવનનો મગગમય દિવસ ભ્રિગે નહિ
એટલે આપે તથાભવ્યત્વના પરિપાકના ઉપાયોમા આ
ત્રણ વસ્તુઓ બતાવી

૧ અરિહત-સિદ્ધ-સાધુ અને ધર્મની શરણાગતિ

૨ દુષ્કૃતોની ગહી

૩ સુકૃતોનું સેવન (અનુમોદન) આ ત્રણ તત્વનું
એકાગ્રતા પૂર્વકનું સતત ચિંતન અને મનન કારમા કર્મનું
કાટલું કાઢી નાખે, ફૂર વૃત્તિઓનો સર્વનાશ કરી દે
આત્માને એના વિશુદ્ધ સ્વરૂપમા લાવી મૂકે જેના જીવનમા
સકલેશ છે, જેને કામ-ક્રોધ પજવી રહ્યા છે, લોભની

વૃત્તિ પીછા મૂકતી નથી, સ્વાયે કાળે કેઈ પણ જીવના મુખદુ ખનો જે વિચાર કરતો નથી, કિન્તુ એ જીવો તરફ ઈર્ષ્યા-અસૂયા આદિ ભાવો કેળવે છે, એમને ધિક્કારે છે, અને એ રીતે પોતાની જાતને જે માનસિક કલેશોમા હોમી દે છે એ સસારી આત્માઓએ તો આ ત્રણ તત્ત્વોનું વારંવાર સેવન કરવું જોઈએ

શરણાગતિ 'અહ'ને ઝોગળી નાખે, અને નમ્ર બનાવે.
દુષ્ટતોની ગહી નવા પાપ-વિચારોના દુષ્ટતને પણ ન કરવાની પ્રેરણા આપ્યા કરે

સુષ્ટતોનું સેવન એના જીવનમા અવનવો ઉલ્લાસ ભરે, એના જીવનને માત્ર ધિક્કાર-પાત્ર બનાવીને નિરાશાથી ભરી ન દે એ ઉત્સાહ એને પ્રતિપગ ધર્મ-માર્ગે આગળ બઢાવે

કેવું અદ્ભુત માર્ગદર્શન! કર્ણા સભર હેયાના સરોવરમાથી ખળખળ વહી જતું આ પ્રેરણાનું નીર અમારા સતાપોને હળવા કરી દે છે કર્મના ભારથી ગભરાઈ ઉઠેલા અમને આશ્વાસન આપે છે

હિતવત્સલ વિષ્ણુ! આપની આ મગજ વાણી સર્વનું કલ્યાણ કરે! સર્વનું શ્રેય કરનારી બનો! આપે અમારા કલ્યાણની ભાવના સતત ભાવી અનતાનત પરમેષ્ટિ-ભગવતોએ દીન-દુખિત બનેલા, સસાર ભાવમા ભારે

ભાર ખૂપી ગયેલા, ઇન્દ્રિયોના શુભામ બનેલા અમારી ઉપર કંઠણા નજર નાખી, અમારા-ઉદ્ધાર માટે આપે સકલ્પ કયો એ મકલ્પને મક્કળ બનાવવા સમગ્ર વિશ્વનુ યથાર્થિત દર્શન અનિવાર્ય માન્યુ યથાર્થિત દર્શન વિના મુખ દુખના કારણે શે જણાય? કાર્ય કારણ ભાવની કડીઓ શે' સમજાય! ખેર, એ દૈવબળની પ્રાપ્તિ માટે આપે ભારે પુરુષાર્થ કયો અને જાતે અમારા જેવા સર્વના ઉદ્ધરને કરનરી, સર્વના થયને સાધનારી, સર્વના સર્વ દુખોની જડ ઊખેડી નાખનારી મગજ-વાણી આપના શ્રી મુખેથી વહેવા લાગી મમગ્ર વિશ્વમા એવહી ગઈ જેહો એ મગજ-સરિતાના નીર પીધા એ સર્વના કયાણ થઈ ગયા!

કંઠણા સિન્ધો! આઆપનુ સ્વરૂપ મને કદાપિ સમજાયુ ન હેતુ આપ મારા અસીમ ઉપકારી છો એ વાત મને સ્વપ્ને યજ્ઞલુવા મળી ન હતી, અને તેથી જ આપની ધાર અવશા કરી, અને એકાત હિતકારિણી આજ્ઞાને ઉપેક્ષીને સસાર ભાવેમા હુ બેધડક ધસી ગયો મે મારા જીવનની એકેકી ધણએ પાપોના સ્પર્શે કલકિત કરી નાખી ખેર હવે બૂતકાળને શું રહુ? આજે આપ સમજાયા છો, એટલે માફ દિલ નાચી ઉઠે છે, હવે તથાભવ્યત્વને પકવી દેનારી (૧) શરણાગતિ (૨) દુઃકૃત ગહો અને (૩) સુકૃતોની સેવનાને સ્વીકારીશ, મારા શેષ જીવનમા આજ માફ એકનુ એક કાર્ય બની રહો, મને કંઈ સસાર-ભાવ ન સ્પર્શે, સદૈવ

હું વિકાસના માર્ગે આગેફૂચ કરતો રહું એજ મારી એકની એક કામના છે

દેવાધિદેવ ! આપનું સ્તવન, આપના ગુણોનું કીર્તન, આપનું સાનિધ્ય, આપનું ધ્યાન આપનું ગાન મને અચિન્ત્ય આહલાદ આપે છે આજે તો આપનું કીર્તન-ભજન એજ આપની શરણાગતિ બની રહો અને આપની ઠાણે એમાથી સક્રિય સાધના રૂપ પ્રકૃષ્ટ શરણાગતિ મને પ્રાપ્ત થાઓ

આપની આ સ્તવનાથી, આપના ભજનીયા ગાવાથી આપના નામનો અહુનિંશ જાપ જપવાથી એવું પ્રચણ્ડ બળ ઊત્પન્ન થઈ જાય છે મારામા સમ્યક્ત્વ-ધર્મ લાવી મૂકે, દેશવિરતિ ધર્મ પણ જેથી લાવે સર્વવિરતિના ઔષ્ઠ ધર્મને પણ સાધી આપે અરે ! મારા જનમ-જનમના દારિદ્ર દેહી નાખે અને મારી એ વિશુદ્ધ ધર્મસિદ્ધિ, વળી કેઈ આત્મા એના વિશુદ્ધિકરણમા કારણ બને એ રીતે સમગ્ર વિશ્વ ઉપર વિશુદ્ધિનો પ્રયોગ વ્યાપતો જાય એક જ દીપ જલી જાય તો સેકડો છુઝાયેલા દીપને સ્પર્શ માત્રથી જગવી જાય, એમાનો એકેકો દીપ વળી સહુએના પ્રકાશ થોભેર રેલી દે

યોગીશ્વર ! આપના કયા ગુણોનું કીર્તન કરું ! અનંત ગુણોના આપ સ્વામી છો, પ્રત્યેક ગુણ સમગ્ર વિશ્વના અદ્ભુત આકર્ષણ રૂપ બની જાય તેવો છે કેવી આપની

કરજા! કેવું આપનું સુખ! કેવું આપનું 'વંશત્વ' કેવું
 આપનું વીર્ય! વિકારી વિશ્વ પણ આ સુણોના પ્રકર્ષને
 જોઈને અજાણ જાય છે આપને નમી પડે છે આપએમને
 જીતી લેા છે પણ પ્રભો! બીજા સુણોથી તો જલ્દે આપે
 વિશ્વને જીતી લીધું એમા તો જાદુ મોટી નવાઈ નથી
 પણ આપની આ ઉદાર અને શાન્ત મુદ્રાએ જ આજ
 વિશ્વને હગ કરી મૂક્યું છે ધર્મો તો ઘણા જોયા ધર્મના
 પ્રજોતાઓ પણ જોયા, કિન્તુ કયાય માટે ચિત્ત ન હતું
 કયાક દેવ સાથે દેવી જિજ્ઞા હતા કયાક દેવોના હાથમા
 વિનાશક શસ્ત્રો હતા, કયાક પગ નીચે રાક્ષસોને કચડી નાખ
 વામા આવ્યાનું દર્શ્ય હતું તો કયાક આખોમા ક્રોધનો સાગ
 ધૂધવાતો દેખાતો હતો અરે! કયાક તો દેવોના લિંગનું અત્યંત
 બિશત્સ દર્શન થઈ જતું હતું કયાય ન હતી એ તારા
 ઉદારતા ઝરતી દૃષ્ટિ અને ન હતી એ પ્રથમ-રસની શાન્તિ
 ન હતી એ પ્રમન્નતા, અને ન હતી એ મુખની ગંભીરતા
 કૃપાલો! તારી મુદ્રાના કામજમા જ હું તો અટવાઈ ગયો
 છું તારી મુદ્રાની આ મોહિની મારા મનમાન્યા સુખોને
 ચ બુવાવી દેવા સમર્થ બની છે મને અહીંથી ખસવાનું
 મન થતું નથી બસ સદૈવ તારૂં વદન કમળ ટગર ટગર
 જોયા જ કરું તારો દાસ બનીને તને શરણાગત રહું !

માનવ જીવન રૂપ ચિન્તામણિ રત્ન મેળવ્યું પણ
 ઇન્દ્રિયોના લોભમા લલચાઈને અગણિત માનવોએ એ રત્ન

કરડે નાખ્યું 'અમૃતને' કુલ ઢોળી નાખ્યે વિશ્વવદ્ય.
 મને ખાખ્યા 'પછી' પણ આ ભોગોમા લલચાઈને જાતને
 ખાડામા ઉતારી લસલસતા સોન્દર્ય ભરી આમડીમા અમે
 ખૂલા પડ્યા, રસનાના રાગમા રગડોળાઈ ગયા, રપથની
 પેહિનીમા મોહાઈ ગયા જે ભોગો નાશવત હતા એમા
 અમે અટવાઈ ગયા અને જે આત્મા અમર હતો એનો
 કશું પણ વિચાર ન કર્યો અહ્યુત જીવન મળ્યું હતું પણ
 આ વિષયભોગોના બદલામા વેચી માયું એનું લીલામ
 રી નાખ્યું

દેટલી હર બહારની મુખોઈ થઈ ગઈ રસોઈ કરવા
 'મની જરૂર પડી' અને ઘરમા કયાય ન મળી એટલે
 'રીષ' ચન્દનના બહુમૂલ્ય લાકડા ખાળી નાખ્યા અને રાખ
 ગિધીને રાજ થયા

બકરા માટે ઝેરોવણ હાથી વેચી દીધા એરડો
 ભવા માટે જગા ન મળી એટલે આગણે જિભેલા કદપ
 વૃક્ષને મૂળીયાથી જિજેડીને ફેડી દીધું તુચ્છ વિષયાસક્તિને
 ભૂં કરવા માટે અમે અમૂલ જીવનની પળે પળ ખરબાદ
 કરી નાખી એટલું તો ઠીક; પણ કૃપાણુ! આપની પણ
 જવગણના કરી આપની વાણીનેય ઉપેક્ષી અને ઇન્દ્રિયના
 તાગમા આડખીલી રૂપ બનતી એ વાણીને અવ્યવહાર, પણ
 હો નીપી, ધર્મને પણ અમારા વ્યવસાયમા કુરમડે કરવાની
 તીજ તરિકે સ્વીકાર્યો જેને માટે સમગ્ર શક્તિ કુરબાન

કરવાની હતી, જેના ચરણે મધ્યુ ય ધન ન્યેઝાવર કરી
 દેવાતું હતું તે ધર્મને જ અમે ઉપેક્ષ્યો. અમાના વિષય
 લોગની મેજ માણવા માટે

ધર્મનો સ્વીકાર કરવા જઈએ તો આ લોગ-સુખ
 અવગણવા પડના હતા, તથા અને શીલ, દાન અને ધ્યાન
 જ અમારું જીવન બનતું હતું એ અમને ન ફાવ્યું, એટલે
 જ અમે જમાનાવાદી બન્યા, દેશ-કાગ જેનારા બન્યા, અને
 એના નામે ધર્મને ધક્કો મારી દીધો. અમારા જ જીવન
 સાથે કેટલી ભયંકર રમત રમાઈ ગઈ!

પ્રભો! કેટલાકે તો આર્થીય આગળ વધ્યા લોગોને
 રોગ કહેનારા આપને ય જેમણે વગોવ્યા આપના તરફ
 ધિક્કાર વરસાવવા લાગ્યા આપને ગાળો ભાડવા માડયા

ધન્ય હો તે આત્માઓને કે જેમણે આપને પ્રાપ્ત કરીને
 જીવન કૃતાર્થ બનાવ્યું, આપના ચાંધ્યા માર્ગે ચાલીને
 જીવન ધન્ય બનાવ્યું, આપે બતાવેલા ઔષધો લઈને
 આત્માને તદ્દન નિરોગી બનાવ્યો મારા તેમને અનંતશ
 નમસ્કાર હો! તે પરમ પવિત્ર આત્માઓને અનંત વદનાવલિ
 હો! તે વિશુદ્ધ આત્માઓની સતત ઉપાસના પ્રાપ્ત થતી
 રહો એ સયમ-પૂત ચરણોની રજ પણ અમારા માથે પડે
 તો ય ધન્યતા અનુભવીએ! અરે! જે ભૂમિને તેઓ
 સ્પર્શ્યો એ ભૂમિ પણ વદ બની ગઈ એ ભૂમિને ય અમારા
 કોટિ નમસ્કાર હો

વિશ્વ વત્સલ વિશ્વ ! આપનું જીવન, આપનું વચન,
આપનું સ્થાપિત શાસન તો અમારે વહનીય-પૂજનીય છે
જ, પણ આપના માત-પિતા કે જેણે આપને જન્મ આપ્યો
એ ય વધ છે આપનું દેવદૂધ પણ પૂજનીય છે જેણે
આપના પુનિત-દેહનો સ્પર્શ મેળવ્યો, એ સુવર્ણ કમલ
પણ વહનીય છે, જે વિશ્વોદ્ધારકના ચરણો ચૂમે છે, એ
દેવોના મુકુટ પણ અચનીય છે જેઓ આપના ચરણોમા
નમે છે

શુ કહીએ, વિશ્વેશ્વર ! અમને તો નથી આપ મળ્યા,
નથી આપના ચરણો ચૂમતા ગણધર-ભગવ તો મળ્યા, નથી
તો આપના પ્રશિષ્યો ય મળ્યા કશુ ય નથી મળ્યું છતા
ય અમારો જન્મારો સફળ થયો છે, કેમકે આવા જડના
વિલાસથી ખદબદી ઊઠેલા વિશ્વમા પણ આપના વિશ્વદ
ચેતન્યના ગુણગાન ગાવાને અમારી જાત તલસે છે, એ
ગુણો ગાતા અમારૂં હૈયું નાની ઊઠે છે, અમને કહે કશુ
ય નથી મળ્યું પણ આપના ગુણોના કીર્તન કરવાની ભાવના
મળી છે એજ અમારા માટે ઘણું છે અમે અમાગી જાતને
ધન્ય માનીએ છીએ, ફત્તુર્ય માનીએ છે, ફતાર્ય માનીએ
છીએ, અનાદિ કાળથી જડતા જ રાગમા રગદોળાયને,
વિરાગીના ગાણા ગાવાનો મનોરથ જાએ જ ગી રીતે ? વીત
રાગ-ભગવતોના પદપાતનો ભાવ પણ શે જન્મે ? એમા ય
આજના પ્રત્યક્ષ-સુખવાદી વિશ્વમા તો આ વાતો ય હાથ

સ્પદ બને છે ત્યાં વળી વીતરાગના લજનીયા તો, કેટલા
દુર્લભ હોય ?

વિશ્વપતિ ! ગમે, તેટલા કાળા; કરમ; કરીને આવ્યો
હોઈશ,, અને આ જીવનમાયકામ કોધતા આકરા તુકાનોમા
છીકાયો હોઈશ છતાં, યા આડા કે, સીધા હાથે એવું કાઈક
સત્કર્મ તો જરૂર કરીને આવ્યો છું કે જેના યોગે તારી
પ્રતિભા રૂ દિલખે ચાયા કરે છે, પામ કરતા દિલ ડબ્બાય
છે, પગ ભારે થઈ જાય છે, અને હૈયામા ચીરાડો પડી
જાય છે

એટલે જ હજી પશુ આશા છે, જીવનના વિકાસની અને
વાસનાના વિનાશની પ્રત્યે ! આપનો જરાક સાથ મળી જાય
જરાક-ટેકો મળી જાય, જરાક મારી ઉપર નજર પડી જાય
તો મરતા મરતા મારા આપનો આ બાળ કાળા કમોનો બુદ્ધો
બોલાવી દે તેવું સામર્થ્ય ધરાવે છે વાસનાઓને બાળી
નાખીને ભડકુ કરી દેવાની દ્વિમત ધરાવે છે

ગરીબ નિવાજ ! કરુણાની એક, જ નજર દે દો,, બે,
જ ત્રીસ બોલ સેવકોને કહો, ઉપટે સ્વમમા યા પધારીને
કર્ચન કરી જાઓ આટલું તો મારા માટે બસ થઈ જશે
આપનું, ધન્ય મિલન મારામા અગણિત, ઉત્સાહ, પૂરી દેશે
પાપ-લીલાઓથી ગઈ કાલ બલે ભરપૂર હતી પશુ, આજ
તો આતર-મસ્તીથી ખીચોખીચ બની જશે.

ગમે તેવો છુ તો ય આપનો ફાસ છુ
 ગમે તેવો છુ તો ય અતરથી તો આપનો જ પક્ષપાતી છુ
 ગમે તેવો છુ તો ય શુભો તો આપના જ મવાનો છુ

મારા અતરના નાથ ! જન્મ્યો ત્યારથી આજ સુધીના
 મારા જીવન ઉપર એક દષ્ટિ દેશવી બાઉ છુ ત્યારે મને
 એમા 'કેટલેક કેકલે તારા પ્રતિની મારામા બાગેલી અનેખી
 ભાજિત દેખાય છે, વીર્યનો ઉછાળો જણાય છે, ક્યારેક તો
 હુ ગાડા જેવો બની જઈને તને લેટી પડ્યો હોઉં તેવુ
 પણ દેખાય છે તીથોની યાત્રાઓના પ્રસંગમા તો ઘણી
 વાર હુ 'મારૂં લાન પણ જોઈ બેઠો છુ, સઘળુ ય ભૂલી
 જઈને તુહી તુહી તુહી કરતો તારામા ઓતપ્રોત થઈ
 ગયો છુ, તે જતાવેલી આતપનાઓમા ય મેં ઘણીવાર મદ
 'મસ્ત આનંદ અનુભવ્યો છે, મારા શુભ ભાવોની 'છોળો
 'ઉછળી છે, ક્યારેક તો છુટા હાથે દાન વહેવડાવ્યુ 'છે
 ધન 'ઉપરનો અસીમ રાગ હોષા છતાં તારી આરાતુ
 પાવન કરવામા મેં કેટલીક વાર તો કમાલ કરી નાંખી છે,
 એજ ધનને ધક્કો માર્યો છે કૃષ્ણનિધિ ! મારા સમગ્ર
 જીવનમા આવા આહ્વાદ તો મેં અનેક વાર અનુભવ્યા છે
 એવી તો અનેક પળો આવી ગઈ છે જેમા તારી યાદ
 આવી હોય અને મારા રોમાય જડા થઈ ગયા હોય, તારા
 શાસનની સેવા કરવાનો અણુમોલ અવસર પ્રાપ્ત થયો હોય
 અને હુ બધુ ય પડતુ મૂકીને દોડી ગયો હોઉં, તારા

પગલે પગલુ દબાવતા એ સતોના ચરણોમા મારૂ શીર
નમાવતા મે જીવનની ધન્યતા અનુભવી હોય ! હા, ખરેખર
આવી મરતી તો મે ઘણીવાર અનુભવી છે જીવનના આ
પ્રસંગોને યાદ કરૂ છુ અને હૈયુ નાચી બેઠે છે

પણ તરણતારણહાર ! આજ જીવનની બીજી પણ
પળો તરફ નજર કરૂ છુ અને ઢગલો થઈને જમીન બિપર
બેસી જઉ છુ લમણે હાથ દઈને સૂનમૂન થઈ જઉ છુ
મારી હતાશાનો કોઈ પાર રહેતો નથી મારા ઉદ્દેગની
કોઈ સીમા દેખાતી નથી આવી ઉજળી બાબુવાળા, એજ
મારા જીવનની બીજી બાબુમા મશીના કાળા કૂચડા ફરી
વળેલા દેખાય છે

એક હાથે મને જ્ઞાન અપાવ્યુ છે, તો બીજા હાથે
કારમી લોભવૃત્તિએ સેકડોના ખીસા કતરાવી નાખ્યા છે,
મારી પાસે જરૂર કરતા વધુ ધન-ધાન્યાદિ હોવા છતા
મારી અદમ્ય લોભવૃત્તિ તૃપ્ત કરવા જતા મે કાંઈ પણ
કાળુ કામ કરવામા બાકી રાખી નથી અનાદિ કાળના આ
કુસસ્કારોએ મને મૂર્ચ્છિત કરી નાખ્યો છે નથી દેખ્યા
મે જીવોના દુખ, નથી જોયા એમની આખના આસુ,
નથી જોયા એમના ચીથરેહાલ કપડા કે નથી જોયા એમના
બુખ્યા પેટ કે ચેર માટીનુ એનુ સત્તાન કટકી રોટલા માટે
ટગવળતુ જોયુ માત્ર મારૂ સુખ ! મારી ઇચ્છા ! મારી
અદમ્ય વાસના ! જીવોના જીવત્વની મે' અવગણના કરી

એમના હુબ તરફ મે આખ મીઆમણા કર્યા અને
સાતને દિ' મારી ઈચ્છાના પેટ પૂરવા મથતો રહ્યો !

એક બાળુ શીલ-ધર્મની વાતો સાંભળી, શીલવાન
પુરૂષોના છવનો સાંભળ્યા અને મને ય એમ થઈ ગયું કે
આ શીલ-ચત્વ તો હું પણ સિદ્ધ કરૂં આવું બ્રહ્મચર્ય
પાળીને રૌરવ નરકોના દ્વારે જ બાતી તાળા લગાવી દઉં
મારા છવનનું સાધ્ય બનાવી દઉં બસ શીલ-શીલ અને
શીલ, તનધી, મનધી, અને વા-પ્રીથી પણ અકસોસની વાત
જની કે જ્યાં કેઈ રૂપ-મારી નજરે ચડ્યું કે મન જિજ્ઞસ્યુ
આજો સ્થિર થઈને ત્યાં જ ચોટી ગઈ અનેક પાપ-
વિચારોએ મારો કમજો લઈ લીધો આવું તો અનેકાનેક
વખત મારા છવનમા જની ગયું એ વખત મને કશું ય
જ્ઞાન ન રહ્યું

મહેા ! આ શુ !

એક બાળુ તારીઆસાને સાધી લેવાનો બલ્ય મનોરથ
જાએ અને બીજી બાળુ પાપ-વિચારો એ મનોરથના ચૂરે
ચૂરા કરી નાખે ઊંચે ઊંચે જવાનું અને ઊંઠે ઊંઠે પટકા
વાનું ! કૃપાનાથ ! આથી જ હું હતાશ થઈ ગયો છું મે
ઘણી વાર ઊચ્ચ આદર્શો બાંધ્યા છે, અનેક વાર મારા
છવનની જિંધી દિયા જાણી નાખવાના દંડ સંકલ્પો કર્યા
છે, પરંતુ જેમ જેમ વધુ મજબુતાઈ કરતો ગયો તેમ તેમ
વધુને વધુ હીલો પડી ગયો છું કામ-ક્રોધે મને ખૂબ અંક

જાણી મૂક્યો છે લોભે મને ચૂગજાણી મૂક્યો છે માયા-
પ્રપન્ને તો મારૂં સત્યાનાથ કાઢી નાખ્યું છે

ત્રિભુવનપતિ! મારા જીવનના પાપોની કાળી-કથા
કહુ તો હુનિયા મને કીટકારે, મારા ઉપર ધિક્કાર વરસાવે
તેવું છે તે કર્મ-કથા તો હું કહેવાને ય અચક્ત છું

ધિક્કાર હો મારા કર્મોને! ધિક્કાર હો મારી જાતને!
ધિક્કાર હો મારા જીવને!

દશજુમા આપોના બવા થડી જાય તો, દશજુમા રાજીનો
રેડઃથઈ જાઉં, દશજુમા જાતને મુખી મુખી માનું, અને
દશજુમા જ્યેજ જાતને દુખી દુખી કહ્યું છે દાર્થ ઠેકાણું
મનનું! જ્યેની કલ્પનાઓનું! જ્યેના ત્વરગોનું! દશજુમા
કોધનો શરેલો-અભિ જની જઈ! દશજુમા સમાનો સાગર
જની જઈ! દશજુમા રોષ, દશજુમા તોષ!

માનવ જ્યેયો માનવ બન્યો જ્યે તો કીક પજુ મોહ
નિજેના પરમાત્માનો દાસ-બન્યો તો ય મોહ મને નચાવે,
કુદાવે! કુટખોલના દડાની જ્યેમ મારી દે કાફેક કરે! અને
તેમ જતા મારી કરજી જરાનું મને જાન ન થાય! જીવનના
ઉત્તર-કાળમાય મોહથી કરાવી મારી કુર મરકરીઓનો મને
ખ્યાલ સુદાં ન આવે! નિષ્ઠના મિનાતમા મારી ભુદિ
મત્તાની હું શાજારી લઈ ગયો છું, કુનેહ વૃત્તિને કુન
હાર પડેરાવું છું! જોહ! મુ થયે મારૂં 'હજુ પજુ' હું
તો પાપ-કર્મોમાંની કલ્પના અને સૂરવીરના પ્રગટ કરી રહ્યો

હું મારા આતર ધરમા જ જે મોઢે ધમસાણુ મચાવી
 રીધું છે -એની સામે નહુ આખ તણુ ઊંચી 'કરી
 શકવા કાયર છું ! આખા-દેશમા ખ્યાતનામ જાનેલા ધરમાં
 જ મારી આ અવદશા ! અને છતાં તેનો ખને વચવલાટ
 પણ નથી ! તેતુ હું ખ નથી ! તેનો બચ્ચો મથી !

તારક દેવાધિદેવ ! વાનર કરતાંય વધુ અચળા છું,
 એકદશણ પછાતારા નામ જાપમા સ્થિર રહી શકતો નથી
 એસ કરતાંય વધુ ગંદો છું પાપ વાસનાના કાલ્પેમા
 જ ગળાબુક પડી રહ્યો છું વાધ અને મિહુ કરતાંય
 વધુ કૂર છું, પેટ ભરાએતુ હોય તો પછુ ડોઈ શિકારને
 જતો 'કરવા તૈયાર નથી શિયાળ કરતાંય વધુ કપટી છે,
 ધર્મના બિહવા લઈમે આખાંય જગતને ઠગી રહ્યો છું
 ગમે તેમ હશે, ગમે તેવો હોઈશ, અને તેતુ જાણુ આશ્ચર્ય
 નથી આશ્ચર્ય તો એ જ વાતનુ યથા કરે છે કે ત્રિભુવન
 પતિ દેવાધિદેવને મેળવ્યા અત્યંત ભલમદ એમની નિર્મળ
 વાણી આપ કરી પછી પણ આ મોહરાજ મારી પાસે મનથી
 વાણીથી, અને કાયાથી કુકર્મ કરાવી ગયો ! ! આ તે શી
 રીતે બને !

અમૃતનો કલ્પિયો પણ લઈ લીધો હોય પછી વિષનો
 કુલ ગટગટાવી જઈએ તોય એ વિષ શુ કરવાનુ હતુ ! !

પણ મારા સબધમા આ શુ બન્યુ ! કૃપાનિધિ !
 આ વાત અને ન સમજાવે ! મોટી મોટી આચા લઈને મે

હતુ -અક્ષીમ પ્રેમ વહાવતુ મોહક/રિમતા ન મળે કોઈ
 સ્ત્રી ખોળામા, ન મળે ! વિકાર 'અખિની'એકાદ પાપણુમા !
 મોહ વિજેતા જ મારા રત્નોતુ રક્ષણ કરી શકે ! એતુ
 માત્ર નામ-સ્મરણ જ મોહતે લગાડી મૂકવા 'જસ' થઈ
 પડે ! અને મારા રક્ષક તરિકે, મારા અનન્ય તારક તરિકે,
 મારા છવનના પ્રાણસમા મે આપને સ્વીકારી લીધા હતા
 અશરણ્યશરણુ ! આ છે મારી જૂગ બૂની વાત ! મારે તો
 હવે આપને એ પ્રૂણુ છે કે શુ આપની હાજરીમા જ
 આપના લક્ષ-લક્ષ જપનમા જ, આપના લજનીયાગવામા
 જ પેલો મોહ મારા રત્નો લઈ જાય ખરો ! ઇન્દ્રના પ્રજ્ઞથી
 પણ અમોઘ મારી શ્રદ્ધાને ઉઠતી જાય એમ બંને ખરૂં !
 કાજળની વધોથી પણ ન ખરડાતા મારા નિર્મળ જ્ઞાનને
 હરી જાય ! ૨૦૦ મેગાટન બોમ્બ પણ બેનો કલ્પિયો ન
 ખેરવી શકે તેવુ લોખંડી ચારિત્ર્ય ઘડી-એ ઘડીમા એ
 રે સ્ત્રી પીસી નાએ !

પ્રલો ! આ કલ્પના પણ હું કરી શકતો નથી, અને
 તમ્મર આવી જાય છે !

મારે એ દોષ આપના શિરે નાખવો નથી આપ
 તો મારા તરણુ તારણુહાર છો એમા અને કોઈ સંદેહ
 નથી, પરંતુ મારો અગાધ પરિશ્રમ છતાં ત્યારે આ મોહ
 મને થપ્પડ મારે છે, મારી કર મશકરી કરે છે, અને વિકારો
 બમાવી મૂકે છે ત્યારે આપની ઉપર શેષ આવી જાય છે

કે આપ કેમ માડ, રક્ષણ, કરતા નથી હાસનુ બક્ષણ! ચર્તુ
 હોય તે વખતે ય, સ્વામી એનું રક્ષણ ન કરે, અને માત્ર
 જોડા જ કરે તો એ સ્વામી પણ કેવું ? ખેર, ભવેદધિતારક !
 આપની સંપૂર્ણ કૃષ્ણા-ભરી નજર, મારી ઉપર હોવા છતાં
 મારી જ, ક્યાંક બૂલ, ચાલી હશે, કે જેથી હું આ રીતે,
 મોહની જાળમાં ફસડાઈ પડું છું, માડ જ કેઈ દુષ્ટ-તત્ત્વ
 મને આપ છંદરહુ હશે, પછી આપ શું કરી શકો ?

સૂચ્ય ચોમિર પ્રકાશ રેલાવતો રહે, પણ, ધૂલક જ ન-
 દેખે, તેમાં સૂચ્યનો ચોંદોષ !

ગમે તેમ હોય, પણ મારા નાથ ! આપના સિવાય
 આ વિશ્વમાં માડ કેઈ નથી મારી તીજેરીમાં સેકડો
 રત્નો પડ્યા હશે પણ એ બધા કરતા ઘણી વધુ કિંમત
 આ ત્રણ રત્નોની છે, એ હું બરોબર સમજું છું હું
 સાંસારિક રંગ રાગમાં ગમે તેટલો મૂકી જાઉં છું, તેમ છતાં
 મને તો, આપે જતાવેલા માર્ગ ઉપર જ-ભારે પક્ષપાત છે
 હું : 'આપનો અબ્બલ પક્ષપાતી' છું મારો અનાદિની અવર્ણી
 ચાલ-ભલે મને અવળે રસ્તે દસડો જતી હોય, પણ માડ
 મન, મારી નજર તો તે તરફ છે જ નહિ એ ચોટી છે
 માત્ર આપનામાં અને માટે જ હું આપને એટલું કહેવાનો
 અધિકાર ધરાવું છું કે, હે કૃપાલુ ! મેં આપના ચરણ
 પકડ્યા છે એ ચરણ હું કદી છોડવાનો નથી, ગમે તેટલી
 આપત્તિઓમાં, અરે ! મૃત્યુ, સામે આવીને આટા મારશે તે

આ વિશ્વમા કૃપા સભર કોણ છે ?' અને માથે એ પણ
ઠહીઠહી કે-મારા જેવો કૃપાપાત્ર પણ બીજો કોણ હશે ?
અત્યંત બેઢગી સ્થિતિમા જેવો હું ક્રમાયો છું તેવા
કદાચ કોઈ કસાયા નહિ હોય. મેં જે દુઃકર્મો કર્યા છે
એવા કોઈએ નહિ કર્યા હોય. મેં જે પ્રપચો ખેલ્યા છે એવા
કોઈએ નહિ ખેલ્યા હોય 'હું' સહુનું, ખાઉં અને મારું
ખાયાતેનું નષ્ટખોદ ન્તય' એવી ભાવનાઓ સતત ભાવ
નારો મારા જેવો અભાગીયો કોણ હશે ! આપના જેવા
તરણ તારણહારની અવજા કરનારો મારા જેવો નરાધમ
તો આ વિશ્વમા બીજો કોણ હશે ?

હું પતિતપાવન ! જો આપ કૃપાતત્પર છો તો હું
કૃપાપાત્ર છું આપ મારી ઉપર અવશ્ય કૃપા ઉતારો
મારા જીવનની સઘર્ષી વિધમતા ટાળી નાખો મારી પાપ-
વાસનાઓને શાન્ત કરો મારી ચિંત-વૃત્તિને નિર્મળ કરો
મારા પ્રતિ મો ઉદાસ ન જ રહો

દિનજ ધો ! આપની શરણાગતિમા તો આપનું
કીર્તન હોય, સ્તવન હોય, પણ મને લાગે છે કે શરણાગત
જો પોતાના દુઃખોને શરણ્યની પાસે પ્રગટ ન કરે, પોતાના
અતરનો શુભ અનુભોદનનો ભાવ પણ ન જણાવે તો એ
સાચો શરણાગત નથી શરણાગતે તો અતરના વિકાર-
રોગો જણાવવા જોઈએ, અને મુકૂતાનુભોદન રૂપ નીરોગિતાનું
તરણ પણ ધૃતાવણું જોઈએ આ સમજણથી, અને સાચે-

સાથે તથાજીવ્યત્વનો પરિપાક કરવાના હેતુથી જ આપની પામે મારા હૃદયોની ગહાદિ કરવા સહજ રીતે પ્રેરાઈ જાઉં છું

મેં પૂર્વે જ કહ્યું છે કે મારા લવનમા અગાન અને વિપરીત જ્ઞાનના યોગે મેં અગણિત પાપો મ્યાં છે જડના રાગ કરવામા મેં બાકી રાખી નથી, તેમ જીવો પ્રતિ દેષ કરવામા કમીના રાખી નથી મારી ઇચ્છાઓનું ખરખર પૂરવા ખાતર મેં શું નથી કર્યું એની જ મને ખબર નથી અનુભવે જાણ્યું છે કે આ ઇચ્છાઓનું ખરખર તળીયા વિનાનું છે, એમા ગમે તેટલું નાખીએ તો ય એ કદી પુરાય નહિ, એથી જ આને પણ આ ઇચ્છાઓ શમી નથી મારે જોઈતી હતી માત્ર સાડા ત્રણ હાથની જગ્યા પણ મારી ઇચ્છાઓ તો સાડા ત્રણ માળમા સાડા ત્રણસો મહેલમાય રહી શકી નથી મારે જોઈતું હતું પેટ પૂરતું ખાવા પણ ઇચ્છાઓ તો પ્રતિપજ ગમે તેટલું ખવડાવવા છતાં જૂખીને જૂખી જ રહી કેમ જાણે છપ્પનીયા દુકાળમાથી ન આવી હોય! હજી એની જૂખ મટતી નથી અતૃપ્તિની આગ હવે તો વિરાટ ક્ષેત્રમા વ્યાપી ગઈ છે આકાશ સમી અનંત ઇચ્છાનો અંત લાવવા માટે મેં કમર કસી છે અને એ અંત પણ એને તૃપ્ત કરીને લાવવાનો જાણે મેં નિર્ણય ન કર્યો હોય એ રીતે હું સમગ્ર લવન, સમગ્ર લવન-શક્તિનો વ્યય કરીને સઘળું ય મારા ઘરમા ઠાલવતો જ આવ્યો છું

પણ અફસોમની વાત છે કે આપે જણાવેલી પેલી કપિવની
બોધકથા હજી મને સમજતી નથી

અશરણશરણ! આ ઇચ્છાઓ પૂર્ણ કરવાના મિથ્યા જ્ઞાને
મારી ઘોર જોદી નાખી છે મેં માલજ્યુ હતું કે ઇચ્છાની
શાન્તિ ભોગથી નથી કિન્તુ ત્યાગથી છે, પરન્તુ મેં એક
પણ વાર એ વાતને લક્ષ્યમાં જ લીધી ન હતી આજે
માફ શરીર દીણ થયું, મારી શક્તિઓ હજાર, ગાત્રો
કરમાયા, ચામડીઓ લચી પડી, દાંત પણ પડવા લાગ્યા
બધાયને કાળની થપ્પડ લાગી બધાય ધરડા થયા પણ
ધરડી ન થઈ મારી ઇચ્છાઓ, એ તો જેમ કાળ જાય છે
તેમ જીવાન થતી જાય છે હવે શું કરવું ? જીવન પૂરું થઈ
જશે, ઇચ્છાઓ અધૂરી રહી જશે અધૂરી ઇચ્છાની વાસ
નાઓ જીવનોના જીવન સુધી મારી કમર લાગી નાખશે
મને હુ ખી હુ ખી કરી મૂકશે

એકેકી ઇચ્છાએ પોતાની પૂર્તિ માટે મારી પાસે પાપ
કરાવ્યા છે કાઈ ! અને તેય કેટલા ! અગણિત પાપો, અને
તે પણ અધમાધમ દોષિના

પ્રભો ! મને સમજતું નથી કે મેં આ અવળો માર્ગ
કેમ અપનાવ્યો ? ખેર, ભલે અપનાવ્યો પણ એ માર્ગે
ફાવટ નહિ આવે એવું સમજ્યા પછી પણ મેં આધજીવીયા
કરીને કેમ દોડ્યે જ રાખ્યું ? આપના ગગન લેલી અવાજ
સાલગ્યા “સખુર! સખુર! રૂક જાઓ!” છતાંય હું કેમ

ન અટક્યો। મેં આપ કંઈક માગરની પણ થાથી અવ
ગણના કરી।

જીવનના આરે આવીને બોલો છું હવે મારી જ્યાં કોણ
ખાશે? મરીશ ત્યાર પછી પણ મારા માટે જે મારા બોલ
કોણ બોલશે? આડા હાથે કરી દીધેલો ચોટો અમથો ધર્મ
અને બહુ જ બ્યવસ્થિત રીતે કરેલા કાળા કામ એ બેમા
કોણ ગવાશે?

નિરજન! આપ તો સર્વજ્ઞ છો, આપનાથી કશું ય
અજ્ઞાત નથી આજે તો હવે આ બધાય પાપોનું મિથ્યા
દુષ્ટ દેવા ઉપે આપને મન-વચન અને કાયાથી જણાવું
છું કે હવે એ મારા પાપો મિથ્યા થાઓ હયાના વિશુદ્ધ
ભાવથી ફરી જણાવું છું કે એ મારા સમગ્ર દુષ્ટ મિથ્યા
થાઓ મારા આત્માના પ્રદેશે પ્રદેશેથી પોકાર કરીને હજી
એકવાર જણાવું છું કે મારા બધા ય પાપો મિથ્યા થાઓ
ફરી કંઈ પણ એ પાપ-ક્રિયા હું ન કરું એ પાપ-વાસના
પણ ન લાવું એ પાપ-વિચાર વાળીમા ય ન લાવું મારો
ભૂતકાળ ગમે તેટલો પાપથી ખરડાયેલો હોય પણ મારા
વર્તમાનમા એ પાપ કદી નહિ થાય, અને મારા ભાવિના
અકાળ ય જીવન કાળમા એ પાપનો પડછાયો પણ નહિ પડે
એવો હું દંઠ સહ પ કરું છું

મારા સમગ્રાય દુષ્ટ મિથ્યા થાઓ મિથ્યા થાઓ
મિથ્યા થાઓ

મન-વચન અને કાયાના ત્રિવિધ યોગ પૂર્વક તદન નિર્લસપણે મિથ્યા દુષ્ટન કયાં સિવાય હવે મારી પાસે બીજો કોઈ માર્ગ રહ્યો નથી

જગદીશ્વર ! હું માનતો હતો કે આ બધા ય મારું શરણુ છે મારો વાળ વાકો થાય તેમ નથી પણ મને આજે જ સમજાયું કે મારા આ પાપમા કોઈ ભાગીદાર થવાનું નથી એ તો મારે જ જાવાનું દુર્ગતિના ખાડાઓમાં, અને મારે જ ત્યાં ભોગવવાનું ભયકર દુષ્કરું જેનો વિચાર કરતા પણ હૈયું ધ્રુણુ જાય, છાતીના પાટીયા ઝેસીજ જાય ! આ વિશ્વમા જે અશરણ્ય હતા એમને શરણ્ય માની બેઠો અને એમની પાછળ ભટકતો રહ્યો, એમને જ જોતો રહ્યો માન સુખના સાધન તરિકે આ અજ્ઞાને જ મારા જીવનને ખુવાર કરી દીધું શરણ્ય હતા આપ, છતાં આપને તો મેં માન પત્થરનું પૂતળું જ માની લીધા અરે ! ઘરમા પડેલા નવા પૈસાની કરીક કિંમત મેં માની પણ એટલી ય આપની કિંમત હું ન સમજ્યો

અકારણ વતસલ ! બહુ ભયકર બૂલો કરી ચૂક્યો છું અધોર અજ્ઞાને મારા જીવનને રવાડે ચડાવી દીધું છે છેલ્લી કોટિની ભયકર અવસ્થા પ્રાપ્ત થયા પછી શારીરિક શક્તિના બે પાત્ર બુદ્ધ જ બાકી રહ્યા પછી, ભોગ-સાધનો ખખડી ગયા પછી, અને જીવનનો બહુ જ થોડો સમય બાકી રહ્યા પછી તારા શરણુ આવ્યો છું મારા પાપ-કર્મોની ગહા

ઠરી રહ્યો છું આપ મને હસી ન કાઢ્યો, મને અવગણી ન નાખ્યો, મને ધક્કો ન માર્યો. કેમકે જેટલા જ્ઞેમથી અને જેટલા જ્ઞાનથી મેં સમગ્ર જીવનમાં પાપો કર્યા છે, એ પાપો તરફ ધસી ગયો છું એથી પણ વધુ બળપૂર્વક અને એથી પણ વધુ સત્વ સાથે એ પાપોથી પીછેહઠ કરીને સંપૂર્ણ પીછેહઠ કરવાનો દૃઢ જાવ રાખીને હું આપના શરણે આવ્યો છું.

શરણ્ય તો શરણાગતની શરણાગતિનો ભાવ જ નુજો છે એ શરણાગતનો ભૂતકાળ ન ઉકેલે એને તો ભૂલી જ નાંચ ! ગળી જ નાંચ !

દિનબંધી ! મારા સર્વ પાપો મિથ્યા જનજો મારા જીવનમાં અરિહત ભગવતો પ્રતિ, સિદ્ધ ભગવતો પ્રતિ, ઉપાધ્યાય ભગવતો પ્રતિ, સાધુ ભગવતો પ્રતિ, સાધ્વી ભગવતો પ્રતિ, બીજા પણ માનનીય અને પૂજનીય ધર્મના સ્થાનો અને પાત્રોને વિષે જન્મ-જન્માતરોના માતા પિતાને વિષે બધુ-મિત્ર-ઉપકારીઓ વિષે, સમ્યગ્દર્શનાદિ રત્નત્રયીના આરાધકો કે જનારાધકો વિષે, કે બીજા કોઈ પણ વિષે અજ્ઞાનથી કે અવિધિથી ન આચરવા જેવું આચર્યું હોય ન ઇચ્છવા જેવું ઇચ્છ્યું હોય, એવું જે કોઈ સૂક્ષ્મ કે બાહ્ય પાપાતુષ્ઠી પાપ, મનથી વચનથી કે કાયાથી, કયું હોય, કરાવ્યું હોય, કે અતુભોધું હોય, રાગથી દ્વેષથી કે મોહથી, આ જન્મમાં કે જન્માતરમાં એ સમગ્રું ચ,

પાત્ર છે માટે હું નિહુ છું દુષ્ટ છે માટે એની ગહા
 ઠડ છું હેય છે માટે તેને છોડી દઉં છું કલ્યાણ મિત્ર
 મમા ગુરુ-લગવતોના વચનથી આ વાત મને બરાબર
 સમજાવી છે વીતરાગ લગવતોની એ વાણી એમ જ છે,
 એ વાત મને શ્રદ્ધા પૂર્વક ઠસી ગઈ છે મારા લોહીના ખુદે-
 ખુદમા એ શ્રદ્ધા રમી ગઈ છે મને એમા કશો ય સ્પર્શ
 નથી માટે એ અનત ઉપકારી વીતરાગ લગવતોની સાથે
 હું મારા દુષ્ટત્યોની ગહા કરૂં છું આજ સુધી જેને દુષ્ટત્ય
 માનતો ન હતો તેને હવે હૃદયથી દુષ્ટત્ય માનુ છું જેને
 હેય માનતો ન હતો તેને હૃદયથી હેન માનુ છું ફરી
 ફરીને મને કહેવાનું મન થઈ જાય છે મારા એ સઘળા
 પાપો મિથ્યા થાઓ મિથ્ય જ થાઓ મિથ્યા જ થાઓ
 કદી પણ એ પાપો ફરી ન થાઓ મારા જીવનનો આ
 સુવર્ણ દિન છે મારા આધ્યાત્મિક જીવનની આ ચાદગાર
 પળો છે મારા ભવન્નકની આ ધન્યતમ સાધના મને
 વારવાર પ્રાપ્ત થાઓ આ સાધના મારા જીવનને પવિત્ર
 કરે કૃતાર્થ કરે ધન્ય બનાવે

ભવસાગરમા ડૂબતા મારા જીવનને ઉગારી લેનાર એ
 દેવાધિદેવ અને એ ગુરુદેવો સાથે મને વારવાર મેળાપ થાઓ,
 એમના મેળાપની પ્રાર્થના પણ વારવાર થયા કરે એમના
 તરફ મને રોજ ગહુમાન ઉત્પન્ન થાઓ મારે હવે કશું
 જોઈતું નથી માત્ર મૃત્યુ આજે આવે, આવતી કાલે આવે
 કે વર્ષો પછી આવે મારે તો મારા મોતની છે લી પણ

સુધી આપની શરણાગતિનો ભાવ ભેઈએ દુષ્ટતાની ગહી
ભેઈએ અને સુકૃતનું અનુમોદન ભેઈએ

આ અનંત સંસારમા જે કોઈ ધન્યાત્માએ જે કોઈ
સુકૃત કર્યું હોય તે બધાવની હું અનુમોદના જ કરતો
રહીશ મેં અભાગીઆએ તો મારા જીવનમા એકલા દુષ્ટતા
જ આચર્યા છે, દુષ્ટતા કરીને ય એની શાખાગી લીધી
છે એવા પાપ કરવામા કમી બાકી રાખી નથી ખેર!
તેમ છતાં જેટો જેણે અનંત વિશુદ્ધાત્માઓના પગલે પગલું
દાખ્યું છે, એ બધાએ જે જે સુકૃત કર્યાં છે એ બધાય
સુકૃતોની હું ભાવભરી અનુમોદના કરે છું

અનંતાનંત અતીત અનાગત અરિહુ તોના બ-ચતમ
અનુમોદનોની હું અનુમોદના કરે છું

અનંતાનંત ભૂત-ભાવિ સિદ્ધ ભગવતોના મિત્ર
ભાવની ખૂબ-ખૂબ અનુમોદના કરે છું

અનંતાનંત આચાર્ય ભગવતોના પવિત્ર પચાચારની
અનુમોદના કરીને કૃતાય જનુ છું

અનંતાનંત ઉપાધ્યાય ભગવતોની શિષ્યાદિને સૂત્ર
પ્રદાન કરવાની ક્રિયાની બારોબાર અનુમોદના કરે છું

અનંતાનંત સાધુ ભગવતોની મોક્ષ-સાધક કઠોર
એવી સાધુ-ક્રિયાની અતરથી અનુમોદના કરે છું

સર્વ કથાણું કામી શ્રાવકો-શ્રાવિકાઓ, દેવો અને

દેવીઓના શાસન પ્રભાવના-વૈયાવૃત્ત્યાદિ વ્યાપારોની અનુમોદના કરે છું

સર્વ કાળના સર્વ આત્માઓના સર્વ કુશળ વ્યાપારોની હું અનુમોદના કરે છું

આ અનુમોદના સૂત્રાનુસારી બનેા, શુદ્ધ આશયવાળી બનેા, નિરતિચાર બનેા

પરમ શુભ શુક્ત શ્રી અરિહત દેવાદિના સામર્થ્યથી આ રીતે મને વાર વાર મહાનુમોદન પ્રાપ્ત થયા કરે

મારી આ પ્રાર્થનાનો વિષય બનતા શ્રી અરિહતાદિ ભગવતો અચિન્ત્ય શક્તિ શુક્ત છે વીતરાગ છે, સર્વજ્ઞ છે પરમ કલ્યાણ સ્વરૂપ છે, સંસારી પ્રાણીઓના પરમ કલ્યાણના કારણ રૂપ છે તે તે ઉપાયો વડે સર્વ પ્રાણીઓ ઉપર ઉપકાર કરનારા છે

એ ઉપકારીઓની સેવા તરફ પાપી એવો હું અનાદિ મોહથી વાસિત હોઈને મૂઠ છું, અજ્ઞાન છું, હિત અને અહિતના પરમાર્થથી અનભિજ્ઞ છું છતાં એમના સામર્થ્યથી હું મારા હિતનો જાણકાર બનું, અહિતથી નિવૃત્ત થાઉં, સર્વ પ્રાણી સાથે ઉચિત પ્રવૃત્તિ કરવા વડે હિતનો આરાધક બનું

હું સુકૃતને ઈચ્છું છું સુકૃતને ઈચ્છું છું સુકૃતને ઈચ્છું છું આ જ મારા જીવનનું ઉત્તમ આસેવન છે

જમદગુરુ ! મારું બાકીનું જીવન આ દુષ્કૃતોની ગર્હોમાં
 અને સુકૃતોના સેવનમાં જ પસાર થઈ જાય તો કેવો આનંદ
 થઈ જાય ! હવે તો મને વિશ્વની અશરણતા સમજાણી છે
 મારા સુખના સાધન તરિકે જેને જેને મેં માન્યા હતા
 તે બધાંયને મેં શરણ માન્યા પણ અનુભવની ઘપ્પડોએ
 મને એવાત સમજાવી દીધી છે કે એમાનુ એકેય મારું
 શરણ નથી પુણ્યના થોગે કદાચ આ જીવનમાં ક્યારે
 કામિની વિગેરે મને સુખ આપી દે પણ પછી શું ?
 કરોડોનું ધન ભેગું કરી લઉં કિન્તુ એક નથો પૈસો પણ
 મારી સાથે જો સવાતરમાં આવનાર ન હોય તો તે કરોડની
 કિંમત શી ? મકાનની સાડા ત્રણ હાથની જગ્યા પણ
 મારા માટે સવાતરમાં ન આવે તો મકાનોને માન શું ?
 ભૂત શી રીતે માનવા ? અરે ! અહીં આ જ છે દુઃખ
 પેટમાં શૂન ઠીપડે, આખા આગ ઠીકે કે જીવંત
 કારખી વેળા ઉત્પન્ન થાય અને મારા જીવનને
 પણ ન શકે તો તેઓને મારે શી રીતે શરણ માનવું ?

ધન્ય હો એ અનાથી-મુનિને કે જેને કંઈક
 પામી જઈને ખીજે જ વિષમે સંસ્કાર મારું સુખ
 ગયા ! ધન્ય હો એવા અનંત આત્મજ્ઞે કે જેને
 શરણ તરિકે સ્વીકારી લઈને સર્વે દુઃખોને નાશ

અતર્થામી દેવ ! મને ય જે આત્મજ્ઞ મારું
 ઘણું છે એ મારા માટે તો અત્યંત મહત્ત્વનું છે

બિખારીના હાથમા ચિતામણિ આવી ન્તય તે
વખતનો એનો આનંદ શી રીતે વણવી શકાય ?

દુઃખીઆરાનો હાથ ચક્રવર્તી ઝાલે ત્યારનો એનો
આનંદ તો વર્ણનનાતીત જ રાખ ને ?

ભલે હવે મૃત્યુ આવતુ મૃત્યુનો ગને કશો ય ડર
નથી જેની વામનાઓના મૃત્યુ થતા નથી એના મૃત્યુને
પરલોખના ભયની આગાહીઓજ ભયકર બનાવી મૂકે છે
ઠાયાતા મૃત્યુ થતા પહેલા જે શરણ્યને શરણાગત બનીને
વાસનાઓના મોત લાવી દે છે એને તે વળી મૃત્યુના
ભય શા ?

અરે ! વામનાના મૃત્યુ મિવાય બીજા મૃત્યુ જ
કયા છે ?

જન્માતર પ્રાપ્ત કરવો, કાયા-પવટ કરવી એ તો
ફાટેલા કપડાને મૂકીને નવુ કપડુ પહેરવાની એક ક્રિયા
માત્ર છે

કાયિક મૃત્યુના તે ડર હોતા હશે !

નિભયને તો વળી મોત હોતા હશે !

વાસનાઓના શમન કરી દેનારને તે કોઈ ભય રહી
જતો હશે !

જગદ્ધ-વિભૂતિ ! મારી વાસનાના ખપ્પરો ભર
વામા મે અનેક છવોને ફૂલવ્યા છે પીડ્યા છે એમને

હું ખો જન વ મન ! હવે તું મળ્યો છે મને મારી
 આરાધનામાં પૂરા વિશ્વાસ છે ભલે અગ ગળી ગયું હોય,
 માથે પળિયા આવી ગયા હોય, મો જોખુ થઈ ગયું હોય
 ચામડીઓ લચી પડી હોય ગળા ઉપર લગ્નતુ માથુ ધૂજી
 રહ્યું હોય એ બધું ય શક્તિ વિહોણું થવા છતા તારા
 તત્વજ્ઞાને, તારા આલબને મારા અતઃમા દોઈ નવી જ
 શક્તિનો સચાર થયો છે એના બળ ઉપર તો હું એક
 ભવના નહિ કિન્તુ ભવોભવના સચિત પાપ કર્મોનો, પાપ
 વાસનાઓનો કચ્છરઘાણુ કાઢી નાખીશ

એ વાત સાચી છે કે શારીરિક બળની મદદથી શક્ય
 બનતા એવા બાહ્ય કઠોર તપ હું કદાચ ન કરી શકું, કે
 ઉગ્ર વિહાર ન કરી શકું, કે પુનઃદિને પરાધીન એવો હું
 ઉત્તમ કદાનુ દાન ન કરી શકું પણ તો ય શું થઈ ગયું ?
 મને જે આપ મળ્યા છે એ એવા કરુણાનિધાન મળ્યા છે
 કે હવે આવા ગમીયા બળે જેવાને ય એનું કલ્યાણ માધી
 લેવામાં કશોય વારિ આપે તેમ નથી

રાજપાટના ત્યાગ આપે કર્યો, આપે કઠોર તપ તપ્યો
 અને ઘોર-પરીષદ મદ્યા, આપે ઉગ્ર માધનાઓ સાધી,
 અને એની ફલશ્રુતિ રૂપે આપે સર્વોચ્ચ કોટિનું સિદ્ધપદ
 પ્રાપ્ત કર્યું હવે મારા જેવાના કલ્યાણ માટે તો આપનું
 આલબન તો અજબ ગમ્મબનું કાગળ બની ગયું

આપના જેવા ઉગ્ર વિહાર, ઘોર તપ, કે ઉચ્ચ ત્યાગ તપ

કોઈ કારત્તે અમે ન કરીએ તોય આપનુ આવળન માત્ર અમને તારી દેના અમર્થ જની જાય છે આપની સાથે એકતાન થઈ જઈએ, એટલામા જ કર્મોની લેખડમા સુર ગોચ પાઈ જાય છે અને અમખ્ય લેખોના મચિત કર્મોનો એક જ ક્ષણમા ભુક્રો બોલાઈ જાય છે આપનુ ગાન ગાઈએ અને પુણ્ય કર્મના ઢેરના ઢેર ખડકાઈ જાય છે, આપનુ કીર્તન, આપનુ ભજન, આપના ચરણનુ સ્પર્શન પણ વિધુતના પ્રચન્દ બળ જેવુ છે એ વખતે આત્મા ઉપર એવા સખ્તા ઝાટકા લાગે છે કે બાઝી પડેલા, ચોટી પડેલા, ખુબ સારી રીતે જામી પડેલા, આત્મા સાથે એકમેક જેવા થઈ ગયેલા કર્મો ઊખડી ઊખડીને બહાર ફેંકાઈ જાય છે પાપ-વાસ નાઓ તે બાજીને ખાખ થઈ જાય છે

ત્રિભુવનપતિ ! સિદ્ધપદ મેળવીને આપ તો અનતાનત છોડોના તારક બન્યા આપના આવળનને પામીને અનતાનત છોડો તીર્થંકર પદને પામી ગયા, આપના જ આલબને અનતાનત સાધુ-ભગવતો ઘોર અને ઉચ્ચ સાધનાના કઠોર માર્ગે કદમ ભરી શક્યા, એ બાદ અખ્યતર આપત્તિઓને હુકાવી શક્યા અને વિજેતા બની વિજયશ્રીને પલ્લુ વરી ગયા

આપના આલબનનુ આ અદ્ભુત કામણુ !

અને અમારા જેવાનુ ય કામ થઈ ગયુ ને ? અરિહુત સિદ્ધ અને સાધુ ભગવતોના આલબને અમે ય કર્મોની બારે રીબાણુમાથી ઉગરી જવાના

ધમ આપે સાધ્યો, જિવ્ય પદો આપે મેળવ્યા,
અને અમે તો આપને નમ્યા કે તથા ! આપને સ્પર્શ્યા કે
વિજયશ્રી વર્યા !

આપ કૃપાલુ ભગવતોએ જિવ્ય કૌટિની ધર્મ-સાધના
પ્રાપ્ત ન કરી દોત તો આ જિવ્ય પદોની પ્રાપ્તિ ન થાત
જિવ્ય પદોની સિદ્ધિ વિના અમે જાને નમન કરતે, કેના
ચરણુ ચૂમતે, કેની શરણાગતિ લેતે ? જેવા તેવાના નમ
નાદિમા અમારા કથાય ભગવીવાર ન આવત અમારા દારિદ્ર
તો આપના જ નમનાદિથી ટળી શકે એ શક્તિ તો
અપને જ વરી છે

પરમાત્મનુ ! સત્વહીન એવા અમને તો
આપનો ધર્મ ખરેખર કમી ગયો આપે નિદેશેલા
કર્નાળુકર માર્ગે કદાચ અમે ન જઈ શકીએ તો ય
આપને નમન-વદન કે આપનું અર્ચન જ આજે તો અમારા
માટે મુક્તિનો માર્ગ બની ગયેલ છે અમારના ત્રિવિધ
તાપોથી સતપ્ત બનેલા અમારા માટે તો આપનો ધર્મ
પરમ-શાન્તિ આપનારો બની જશે કેવી મળતની વાત છે
કે આપ સૂર્યશા નથી પણ દીપકશા છો સૂર્ય તો પ્રકાશ
આપના કરે પણ કોઈને ય સૂર્ય ન બનાવે, દીપક પ્રકાશ
આપે અને જે પ્રાઈ એનું સ્પર્શન કરે એટલા માત્રથી જ
એને દીપક બનાવી દે

લોકપ્રદીપ ! માટે જ તો અમે આપને ભજીએ છીએ !
આપનું ધ્યાન કે આપનું જ્ઞાન જો અમને આપ સમાન

જનવી શકતુ હોત તો અમારા માટે એ ગાનતાન વ્યર્થ હતા, પણ તેમ નથી આપના એ ગાન-તાન તો અમને ય આપ સમાન જનાવી શકે છે

હુ ખી જન વત્સલ વિખૂ ! આ વિચાર પણ મારા માટે તો અત્યન્ન સ્વસ્થ આનંદનુ અનોખુ સાધન બની ગયો છે આજે તો હુ છાતી ઠોળીને કહી શકુ છુ કે મારા હુલોમ્યે કે મારા અવગા પુરુષાર્થે માફ જીવન આપત્તિઓથી વીટળાઈ જાય, મારા ઘરમા લાખ-લાખ નાગ ફરતા રહે, ચારે બાજુથી મને ફટકા પડતા રહે, અરે ! “કાલે ખાવુ શુ ?” એ પ્રશ્ન પણ મનમા ખડો થઈ જાય, મારા અતિમ દિવસોમા સ્વચ્છનો પણ મને ધિક્કારે, મારી સેવા ન ઉઠાવે, મારી સાસુ પણ ન જીએ તોત મારા નાથ ! હવે હુ દીન ન જનુ મને આ વાતનો જરા ય શોક નહિ થાય એટલુ જ નહિ બ કે આપત્તિઓને પચાવવાની તક મળ્યાનો આનંદ થશે

ત્યા સુધી મારી પાસે આપનુ સ્મરણુ છે, મારા લોહીમા આપનુ નામ પરગમી ગયુ છે, મારા આમમા મ આપ રમી રહ્યા છો ત્યા સુધી હવે હુ કદાપિ દીન હુ ખી થનાર નથી, દીનતા જેવી વસ્તુનુ અસ્તિત્વ જ મારા મનમાથી કુમાઈ ગયુ છે પરમેષ્ઠિ ભગવત મળ્યા પછી દીનતા શેની ? હવે તો ત્યારે જ પોક મૂકીને રોઈશ કે

જ્યારે મારી પાસેથી આપ ચાલ્યા જશે, ત્યારે જ ભીત
 માથે માથું અકાળીશ, ત્યારે જ ખાવાનું બંધ કરીશ,
 અરે ! ત્યારે જ અકીલુના બે ટુકડા મોમા મૂકી દઈશ
 જ્યારે મેં આપને ગુમાવી દીધા હશે ! મારા આરાધ્ય
 દેવ ! આપને આ સેવકની વિનમ્ર પ્રાર્થના છે કે આવું તો
 કદી થ ન બનજો, મારા માથે મેડું જેટલી આપત્તિઓ એક
 સાથે તૂટી પડે, સ્વયંભૂરમણ સાગરના પાણીના ટીપા
 જેટલા હુ બ આવી પડે પરંતુ આપનું સાન્નિધ્ય કદી
 ન હટી જાય આપની સાથે બંધાએલી પ્રીત અટૂટ રહે
 એમા તો કદી ભગ ન પડે

મારી પાસે આપ છો તો વિશ્વનું સઘળું ય સુખ
 મારા ચરણે છે ! મારી પાસે આપ નથી તો મારા પ્રાણ
 નથી, મારા જેવો હુ ખીઆરો વિશ્વમા કોઈ નથી આજે
 માગ આનંદનો પાર નથી શરણાગતિના ભાવમા કેટલું
 બળ છે એ અનુભવથી સમજાયું છે જેણે પાપો કરવામા
 પાછી પાની કરી નથી, એવા તુચ્છ આત્માને પણ આ
 શરણાગતિનો ભાવ કેટલું આવાસન આપે છે ! કેટલી
 અદ્ભુત શાન્તિ આપે છે ! એટલું જ નહિ કિન્તુ એ
 ભાવ જ એની ખરી મા બને છે એના અસખ્ય જીવ
 નોના ભાવ દારિદ્ર ફેડી નાખે છે કરેલા પાપોના ફળરૂપે
 ભારીમા છવાઈ ગયેલા ઘોર અધકારને એક જ પળમા
 ઊંચકી લે છે, જીવન જીવવા બેસી બનાવી આપે છે

કરૂણા સાગર ! હે અરિહત ભગવતો હું આપના
ચરણોનું ભાવ શરણુ સ્વીકારૂ છું

અનત ઉપકારી હે સિદ્ધ ભગવતો ! આજે હું
આપને શરણે આવીને મારા જીવનને ધન્ય બનાવું છું
કઠોર સાધના પથના યાત્રી હે સાધુ ભગવતો ! આપના
આદર્શ જીવનનું શરણુ સ્વીકારી હું ભારે ખુમારી
અનુભવું છું

સમગ્ર વિશ્વની માતા રૂપ હે ધર્મ-માતા ! તારા
જોડે આવીને મારા સઘળા સતાપ કાઠી નાખું છું

આજે મને કોઈ વાતની કમીના નથી મારામા
દીનતાનું નામ નથી મને હું ખનો લેશ નથી મારો
આનંદ અમર્યોદ બન્યો છે મારૂ જીવન ધન્ય બન્યું છે
આજે જ મારી જન્મદાત્રી માતા રત્નકુક્ષી બની છે મારૂ
કુળ પવિત્ર થયું છે મારી જન્મભૂમિ ગૌરવશાલી બની છે

બસ મારા સુખનો કોઈ પાર નથી સુખિતા
સુખ મને મળેા કે ન મળેા મારે તો શરણાગતિનું સુખ
જ ઘણું છે મુક્તિ મળેા કે ન મળેા, પણ મારા નાથની
ભક્તિ તો મને ભવોભવ મળ્યા કરેા, બસ મન્યા જ કરેા

અશરણુ શરણુ ! તારી જ કૃપાથી મળી શકતું
પરમાત્મપદ મને પ્રાપ્ત ન થાય ત્યાં સુધી હવે મને ન
છોડીશ શરણે આવેલાને વેગળેા ન કરીશ અનાદિના

કુમસ્કારના એ ગંગગંગીને, દીચી દીચીને પીધા છે
છના તાની શરણાગતિનું અમૃત ચાખ્યા પછી તો ૮ એ
એ પીવાની કુદેવ સદતઃ બૂલી જ ગયો છું, પણ તેમ
છના કવચિત્ કદાચિત્ એ એર તરફ નજર થઈ જાય તો
રીસઈ ન જઈય મને તરછોડી ન દઈય મારી આટલી
અગ્નિ છે એવક ભાવથી આટલું ફરી ફરી વિનવું છું કે
શરણે આવેલાને કોઈ પણ અયોગમા કાઢી ન મૂકીશ

આજે શરણાગતિ મેળીને મે મારા જીવનના પાપ
તોડ્યા, પાપ-વાસનાઓ તોડી પણ એથી ય મોટી સિદ્ધિ
તો મે એ મેળવી છે કે મે આજ કુમસ્કારના અનુબધ
તાડી નાખ્યા તે જ મને સમજાવ્યું છે કે, માનવ-જીવનનું
પહેલામા પહેલું સર્વ સામાન્ય કર્તવ્ય જો કોઈ હોય તો
જન્માન્તરોથી ચાલી આવતી કુસસ્કારોની પરપરા (અનુબધ)
ને તોડી નાખવાનું, અને શુભ-પરપરાને આગળ ધપાવવાનું
છે શુભ પરપરા આગળ ધપે નહિ તો ધર્મની સાધક
ઉત્તમ મામથી ફરી-ફરી મળે નહિ

શરણાગતિ-દુષ્ટોની ગાંઠ અને સુષ્ટોની અતુભાદના
અશુભ-પરપરાને મૂર્ખ રીતે ખેર વિખેર કરી નાખે છે
નષ્ટ-વિનષ્ટ કરી નાખે છે શુભ-પરપરાઓની આકળ સાથે
નવા શુભ અંકોડાઓ ગોઠવતી જાય છે

શરણાગતિના ભાવનું વારવારનું સેવન ઉત્તમ ઔપધના
વિધિપૂરક સેવનની જેમ એકાંતે કે યાજુકર બને છે
યાવત નિવોણ પદનું સાધક બને છે”

એટલે હવે મારી તો ફરજ થઈ પડે છે કે ભવો ભવના અશુભ અનુભવોને અટકાવી દીધા પછી હુન્યવી આશ સાચો કરવી જોઈએ નહિ એ સંબંધો ભૂલી જઈને સતત આ શરણાગતિના ભાવથી ભાવિત થયા કરવું જોઈએ આ પ્રમાણે કરતો રહીશ તો અશુભ-ભાવો બાધ થશે અને શુભ ભાવોના ખીજ અકુરિત થશે

પરમાત્મનું ! આ સુકૃતોનું અનુમોદન મને સમ્યક્ પ્રકારે વારંવાર થયા કરે! મારા વિશુદ્ધ ભાવ પૂનક મને આ સદ્ધર્મની પ્રાપ્તિ પુન પુન થાઓ એ અનુમોદનામા નિમિત્ત બનતા અરિહુતાદિ મવ નમસ્કરણીય પરમાત્માઓ અને વિશુદ્ધિના માર્ગે ચાલ્યા જતા પરમાત્માઓને મારો પુન પુન નમસ્કાર થાઓ

સર્વજ્ઞ ભગવતોનું આ હિતકારી શાસન સમગ્ર વિશ્વમા વ્યાપી જાયો સર્વત્ર જયવતુ વતો સહુને સમ્યગ્ગતનની પ્રાપ્તિ થાઓ સર્વ પ્રાણીઓ બોધિણીજને પ્રાપ્ત કરી સુખી થાઓ ! સુખી થાઓ ! સુખી થાઓ !

સર્વ જીવોના કલ્યાણની ભાવના મારા આત્માને પવિત્ર કરે વિશુદ્ધ કરે મારા ચિત્તની નિર્મળતા મને દેશ-વિરતિનો માર્ગ અપાવે મને સર્વવિરતિ શ્રમજી ધર્મ પ્રાપ્ત થાઓ મને નિર્ઝન્ય શુદ્ધદેવની પ્રાપ્તિ થાઓ એ ધન્ય દિન વહેલામા વહેલો આવે જે દિને સસાર ત્યાગ કરી કર્મ-ચત્રુ સામે પીપલુ સત્યામ બેસવા હું બહાર પડું

એ મ ગળમય દિન મારા જીવનને મ ગળમય જનાવશે
જે દિને અપ્રમત્ત-ભાવમા હું સતત વિકરતો રહીશ

ક્યારે એ પવિત્ર-જીવન આવશે જેમા મારા કંઈ
રૂવાડામા ય વાસનાનું નામ નહિ હોય!

ક્યારે સમગ્ર વિશ્વના સર્વ-જન્ટુને આવરી લેતો
દયાનો પ્રકૃષ્ટ પરિણામ જાગશે! જેના જળે વિકરાળ પશુઓ
પણ પોતાની પારસ્પરિક દુશ્મનાવટ બૂકીને મારી પાસે બેસી
જ રહેશે

ક્યારે હું કલાકો સુધી પદ્માસનમા બેમી જઈને
દેવાધિદેવોના તાનમા એકમેક થઈ જઈશ!

ક્યારે કાયાની આજપ પાળ કરવાનું મૂકી દઈ કાયાને
કચડી નાખતી ઘોર પ્રતિજ્ઞાઓ ધારણ કરીશ!

ક્યારે તરણ તારણ ગુરૂદેવોના ચરણમા આજોડીશ!
એઓશ્રીનો પડતો બોલ જીતી લઈને માફ કર્તવ્ય પાર
ઉતારીશ! ક્યારે મસ્ત સ્વાધ્યાયની ધુનમા ગાડો બની જઈશ!

મારી શરણાગતિનો ભાવ જો વિશુદ્ધ હોય, મારા
અંતરનો આ અવાજ જો તદ્દન સાફ હોય, માફ હૈયું
પાપના પશ્ચાત્તાપને પોક મૂકીને રોઈ રહ્યું હોય તો એના
ફળ રૂપે મને આ ધન્ય સાધના વહેલામા વહેલી તકે પ્રાપ્ત
થશે મારા જેવા અનેકને મારા ધર્મના ફળ તરિકે પવિત્ર
જીવનનો લાભ થશે સર્વનું ક'યાણ થશે

ભગવત! મારી આ કલ્યાણ કામના આપ સાક્ષી

તો ઊ જ પણ હવે સેવક ઉપર જરા ધ્યાન પણ આપજો
અને એની કામના પાર ઉતારજો

અરે! જુઓ, આપ તો વીતરાગ છો. આપનામા ન
મળે રાગ કે ન મળે રોષ કેઈ આપનું પુજન કરે તો
આપ રીઝો નહિ તેમ કેઈ આપનો અવજીવાદ બોલે તો
આપ રીસાઓ પણ નહિ આપ તો ઉઢામીન જની ગયા
છો કેમ વાડે! તો શુ આપ અમારૂં કશું ય સારું પણ
કરવા લ ચાર છો! અમારી અરજી આપ નહિ સૂણો!
એની ઉપર ધ્યાન નહિ આપો! તો પછી આ બધું ય
શરણ નકામું છે!

પણ જરા જુઓ. દુનિયામા બહુ જ પ્રચલિત બનેલી
માન્યતામા હું મુઝાઈ ગયો. “ઈશ્વર સહુને મુખી કરે કે
તેજ કોઈને દુખી કરે, તેની ઈચ્છા વિના તો પાહડુ ય
ન હાલે”

ના ના. ઈશ્વર જો સર્વ શક્તિમાન હોય તો શા
માટે કોઈને પણ દુખી કરે! અને જો ઈશ્વરને પણ
પ્રત્યેક વ્યક્તિના કર્મ તરફ જોવું જ પડતું હોય, અને તે
અનુસાર મુખી-દુખી કરવાના હોય તો સુખ દુખ
આપવાની પ્રયત્ન તાત્કાલ એ કર્મમા જ કેમ ન માનવી!
શા માટે ઈશ્વરને વચ્ચે લાવવા, અને એમને આપણા
દુખના સર્જક કહેવા! આમા તો ઈશ્વરનું વીતરાગ
સ્વરૂપ જ વિકૃત થઈ જાય દુખના દહાડામા ઈશ્વર ઉપર

જ ધિક્કાર હટવા લાગે આ માન્યતા તો બિલકુલ
બરાબર નથી

હવે પ્રશ્ન થાય છે કે તેઓ કાંઈ કરતા ન હોય
તો પછી ઈશ્વરનું પુજન શા માટે કરવું ? અરે ! ફરી
કેમ આ પ્રશ્ન ઊઠે છે ? પૂર્વે જ મને એક વિચાર મળી
ચૂક્યા છે કે એમની ઊચ્ચ ધર્મ સાધનાએ જ એમને
સિદ્ધ બનાવ્યા હવે હું તેમને નમુ એટલી જ વાર,
એમનું ધ્યાન ધરૂં, એમનું નામ જપુ, એમના ચીધ્યા
માર્ગનો પક્ષપાતી બનું કે મારા કર્મોનો ખે ખારો બાદ્યે
જ હટકો નામ જપતાની સાથે જ તેજ યજ્ઞ-અનંત
અનંત કર્મો સાફ થઈ જાય ધ્યાન ધરતાની સાથે જ કાળી
પાપ-વાસનાઓ તરૂન કડી પડી જાય ઈતરોના ઈશ્વર તો
રીઝે ત્યારે કૃપા કે આ તો જે ક્ષણે પરમાત્માનું આલબન
લીધું તે જ ક્ષણે અશુભ કર્મોની વિભાવ, અને શુભ
કર્મોનું એકધારે આગમન, તેજ ક્ષણે આતર-શાન્તિનો
અનુભવ, તેજ ક્ષણે હૈયું આનંદથી છલોછલ ! તેજ ક્ષણે
નસેનસમા પ્રસન્નતાનું વહેણ ! તે જ ક્ષણે અવર્ણનીય
આહ્લાદથી માથું તર થઈ જાય !

પરમાત્મા વીતરાગ છે, શેષ અને તોષ વિનાના છે
તેમ છતાં પણ નામ જપવા દ્વારા, શુભ ગાવા દ્વારા, ધ્યાન
ધરવા દ્વારા કે તપ તપવા દ્વારા આલબન લેતાની સાથે
જ ચોટી ગયેલા કર્મોમા કપ શરૂ થાય છે, ક્ષણ બે ક્ષણમા
તો એ ઊછળીને આત્માથી ભુદા પડી જાય છે

એમનું કમ તરિયેનું અસ્તિત્વ જ મીઠી તથા છે
બીજા કોઈને પણ નથીએ, એનો નામ-જપ કરીએ કે
માયુ કોઈને કોઈ મળીએ તે। ય કથુ યાય નહિ ।

શાથી આમ બનતું હશે । એનો ઉત્તર એક જ છે
કે એ વીતરાગનાના ભાવમા એની કો'ક શક્તિ પટેલી છે
જે શક્તિ વીતરાગનું આવ બન લેનારને કમ-મુખ ફરી
દેવા પનર કાગેલ છે

એ શક્તિનું મ્વડપ વર્ણવી શકાર તેમ નથી કેમકે
એ વર્ણનાવીત છે એનું ચિતન કરી શકાય તેમ નથી,
કેમકે એ અચિન્ત્ય છે, અગમ અને અગોચર છે

અનતથ વદન હો એ વીતરાગ ભાવની શક્તિને ।
અનતથ વદન હો એ વીતરાગ ભાવને । અનતથ વદન
હો એ વીતરાગ ભગવતોને ' વીરાગીઓને ।

વીતરાગદેવ સ્વય કથુ ય આપતા નથી, એમ છતા
ઉપચારથી કહી શકાય કે મારા સમગ્ર મુખનું, મારી સમગ્ર
શાન્તિનું કારણ એજ ઉપકારી ભગવતો છે એના ધ્યાનથી
ભજનથી, સ્તવનથી જ મને સુખ શાન્તિ માપડયા છે માટે
એમને જ મને મુખ શાન્તિ આપ્યા છે એમ કહેવામા કોઈ
હરકત નથી

અગ્નિની ઈચ્છા નથી કે "મારી પાસે આવનારની
ટાંઠ હું ઉડાડી દઉં " છતાય તેની પાંચે જનાર માણુમની
ટાંઠ ઊડી જતા તે માણુસ કહે છે કે અગ્નિએ મારી

ટાઢ ઉડાડી નાખી ! ” ભલે તે માણસ ત્યા ગયો તો ટાઢ
 ઊડી પણ સાથે એ પણ ભૂલવાનું નથી કે ત્યા જવા છતા
 ને અગ્નિ જ ન હોત તો ટાઢ કોણ ઉડાડતે ? અગ્નિએ
 પોતાનું એવું ઉજ્જ-સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કર્યું માટે જ ત્યા
 જવાથી ટાઢ ઊતરી છે માટે ટાઢ ઉડવામા શાળાશી
 જનારની નથી કિન્તુ ઉપકાર અગ્નિનો માનવાનો છે

દેવાધિદેવે ત્રણ કલ્યાણકારી શુદ્ધ સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કર્યું
 તો એમનું આલંબન લઇને અમે મમાર-સાગરનો પાર
 પામીએ છીએ માટે શાળાશી અમારી નથી અસીમ ઉપ
 કાર એ પરમેષ્ટિ-ભગવતોનો છે

ને એ નહોત તો ? આ કષ્ટના પણ કેટલી ભય કર છે ?
 આખા વિશ્વમા સુખ અને શાંતિ ક્યાય ન હોત !
 કોઈ કોઈનો મિત્ર ન હોત ! સહુ સર્વના દાના દુશ્મન
 બની ગયા હોત !

વિશ્વમા સર્વત્ર અધકાર હોત !

દરેકે દરેક આત્મામા દુખના અધાર-પટ વ્યાપી
 ગયા હોત !

એમણે પોતાનું વિશુદ્ધ અસ્તિત્વ ત્યાંથી છે માટે
 જ છોડે સુખનો પણ લવલેશ પ્રાપ્ત કરી શક્યા છે

ચિતામણિ-રત્ન જડ છે, છતાં ય ને એની આરા
 ધના કરનારને ઇચ્છત ફળની પ્રાપ્તિ થઈ લાય છે તો
 વિશુદ્ધિના અમકારાઓથી અમકી રહેલું, કાંઈકયના છલકતા

સરોવર સમુ, અનંત જ્ઞાન ગુણ સ્વરૂપ-આ અજડળતુ
ચૈતન્ય એના આરાધકને તેને તેજ દણે સુખ શાન્તિ કેમ
ન ચખાડી આપે !

મારા છવન સુકાની ! આપના સ્વરૂપની વિચારણા
જ્યારે જ્યારે ઠરે છુ ત્યારે આપના તરફ માત્ર હેયુ ભાવ
ભર્યું બની જાય છે શિર એકદમ ઝુકી પડે છે આપની
મહાન સિદ્ધિને અનંતથ વહના હવે આપના અમર
વિના હુ કેમે કરી રહી શકુ તેમ નથી

આજ આપ મારી પાસે નથી જ્યાં આપ છે
ત્યાં પણ આપના હૃદયમાં મારો વાસ નથી માત્ર એક
તુલને તો, આપના પવિત્ર અંતરને ખૂણે ખૂણે રજા આપ
શાતુ મળે ?

જેર, એ બધું બધું ન મળે પણ માત્ર આપની
જો આપ વસી જાઓ તો મારે બીજા કશું જ નથી
એક જ વાર મારા અંતરની ઝુપડીમાંથી દેવેન્દ્ર હૃદય
કરી નાખુ, શુભોના નીરનો છટકાવ કરી દેવેન્દ્ર હૃદય
મુગધી પુષ્પોના છોડ રોપી દઉં અને... મારું હૃદય
જો આપ પધારી જાઓ, સદાને માટે આપની રક્ત-રસ-રે
હુ તો એમ જ માનીશ કે મારે ત્યાં રહેવા દેવેન્દ્ર હૃદય
છામટયા છે, મારે ત્યાં ત્રણેય દેવેન્દ્ર હૃદય રહેવા દે

જો અંતરમાં આપની રક્ત-રસ-રે રહેવા દે
મોહની તો શી ગુલાવશ હવી દેવેન્દ્ર હૃદય રહેવા દે

રમા ન મળે કોઈ વિકાર, ન મળે કોઈ વાસના, ન મળે
શોક, કે ન મળે સતાપ, ન મળે આધિ કે ન મળે ઉપાધિ

પ્રભો! આજે તો આ દારાની હુપડી સાફ થઈ ગઈ
છે ગુણોની સુગંધિ પણ મહેક મહેક કરી રહી છે આપ
પણ પધારી ગયા છો અને આપની પ્રીતમા સેવક પણ
જ્ઞાન બુદ્ધ્યો છે એના મનોમદિરમા હવે બીજા કોઈને
પ્રવેશ મળી શકે તેમ નથી કેમકે આપનો નેત્ર કુવીન
છે જ્ઞાનદાન છે પોતાના માથે સ્થામી તો એક જ રાખશે

પણ હવે આપ ન જ્યો આપની પ્રીત અભગ
જનજો મારા અતરમા આપ રહો, અને મારા જીવનમા
આપની આજ્ઞાનુ અહિનિશ આરાધન રહો આપની આજ્ઞાનુ
મતત પાવન રહો એનું પાલન જ મારા જીવનનું એકનું
એક કર્તવ્ય બની રહો એનું આરાધન જો મને એ મુક્તિથી
પણ અધિક આપની ભક્તિ આપે, પછી મારે શું જોઈએ?
ભક્તિનો ભોગ આપોને મારે કશું ય જોઈતું નથી, અને
ભક્તિનો યોગ મેળવીને તો મને કશી જ ઈચ્છા રહેતી
નથી વળી આપની અવજ્ઞા તો મારા ઘોર-મ મારતું કારણ
છે આપની વિરાધના કરનારા રૌદ્ર હુ જોનો દડ મેળવે
છે કર્મસત્તા એનો જેઠો મૂકતી નથી

દેવાધિદેવ! એ હુ જોનો તો મને કંઈ નથી, એ
હુ જોને હુ રોતો નથી કિન્તુ આપના જેવા એકાત કરૂણા
શાલી, એકાત ઉપકારીની અવજ્ઞા કરવા સુધીના ધિમ્માઇ મને

પ્રાપ્ત થઈ જોનો જ ત્રાસ થાય છે માનવ બન્યો છતા
કૃતજ્ઞાને ન જોખળી તો હું માનવ નથી નરપશુ છું
પુત્ર બિનાનું બાહુ પ્રાણી છું નથી તો હું માનવમા, કે
નથી તો પશુમા મારો નબળ

હવે આપની અવજ્ઞા કંઠવાનું મને કી જિવ ન
થાઓ સ સારના તુલ્ય લોગ મુખોમા લવચાઈને આપની
આજ્ઞાને હું કદી પણ ન અવગણું, આટલું તો હવે શેષ-
જીવનમા જરૂર બની રહેલો

આપની આજ્ઞામા એક જ બાબત છે આશ્રય સ સાર
વધાઈ હોવાથી હેય છે સવર, મોક્ષનું કારણ હોવાથી
ઉપાદેય છે ,આપે નીરૂપેલા સમગ્ર દર્શનની વાતનો સાર
આટલામા જ સમાઈ જાય છે બાકીનું બધું ય આ મુદ્દિ
જ્ઞાનના વિસ્તાર રૂપ છે

જીવનના જગતી મુખોને જતા કરીને જેમણે આ
મુદ્દિ જ્ઞાનને આવમયું, અપનાવ્યું, જીવનમા ઉતાર્યું તે
પુણ્યાત્માઓને ધન્ય હો. જેમણે જીવનની પણે પણ આપની
આજ્ઞાના યોગ અને શ્રેમમા વીતાવી તે ભવ્યાત્માઓને
મારા પુન પુન વદન હો આપની આજ્ઞાનો યોગ સાધીને
અનંતાનંત આત્માઓ મુક્તિ પામે પામ્યા ભક્તિ લાવને
વધી જ્યાં સુધી એ આજ્ઞાનો યોગ જે કોઈને ન થયો
એમના દારિદ્ર ન ટળ્યા, એમના ત્યાગ અને તપ કાનકદ
બન્યા, એમના ધ્યાન નિષ્કુળ ગયા, એમના મ સાર-ત્યાગે
પણ એમને અતોશ્રદ્ધ-તતોશ્રદ્ધ કરી મૂક્યા

ન્યા સુધી આજ્ઞા યોગ પ્રાપ્ત થાય નહિ ત્યા સુધી
 જીવન જીવન શરૂ થાય નહિ જીવના જીવન વિનાના જડ-
 જીવન તો અનતા કર્યા છતાં ય હુ ખોથી મુક્ત ન થયા
 હવે ક્યારે એ જીવ-જીવન પ્રાપ્ત થાય ક્યારે એ આજ્ઞા-
 યોગ પ્રાપ્ત થાય? ક્યારે એના દોમની (રક્ષણી) પ્રાપ્તિ
 થઈ જાય? જૂનકાળમા જે કોઈ અનંત સુખના સ્વામી થયા
 તે બધાએ જડ-જીવનને ફગાવ્યા હતા અને જીવ-જીવન
 અપનાવ્યા હતા ભવિષ્યમા પણ જેમને અનંત સુખના
 સ્વામી થવું હશે તે બધાય જડ-જીવનને દફનાવશે અને
 જીવ-જીવનનો આરભ કરશે વતમાનમા મારે પણ એ
 મુક્તિ જોઈતી હોય, મુક્તિ ન મળે ત્યા સુધી ચરણની
 મઢ-મસ્તી ભરી ભક્તિને! ખપ હોય તો હવે અતરથી
 જડ-જીવનને ધિક્કારવું જોઈએ શક્ય એટલું દફનાવવું
 જોઈએ અને જીવ-જીવનના એક માત્ર પક્ષપાતી બનવું
 જોઈએ, શક્ય એટલું જીવ-જીવન આસ્વાદવું પણ જોઈએ

પ્રભો! આપની આજ્ઞાના યોગથી જ કર્મ પિજરો
 તોડી શકાય તેમ છે, એ આજ્ઞા યોગથી જ પાપ-વાસના
 આના સર્વનાથ નોતરી શકાય તેમ છે તો મને એ આજ્ઞા
 યોગનો કટ્ટર પક્ષપાત પ્રાપ્ત થાઓ એની શીઘ્ર પ્રાપ્તિ
 થાઓ એજ મારું સર્વસ્વ બની રહે

મોટા મોટા રાજવીઓ તારો આજ્ઞા-યોગ સાધીને
 રાજર્ષિ બન્યા, શાલિભદ્રજી જેવા સુખ મભર આત્માઓએ

આજ્ઞા યોગ સાધીને પરમર્ષિ પદ મેળવ્યું, અવલમ્બ
 જેવાએ પણ પોતાનું શ્રેય સાધ્યું, મારા નાથ! આપે
 બતાવેલા ઈલમને તો અગણિત આત્માઓએ અપનાવ્યો
 જેણે આ ઈલમ સાધ્યો તેણે પોતાનું ક'યાણુ સિદ્ધ કરી
 લીધું એમના પૂર્વ જીવનોમા ગમે તેવા વામનાના ઝઝવાતો
 ઝીંકાતા હતા, ગમે તેવા માયા પ્રયત્નો ખેંચતા હતા બધ
 કર રણ-સમારો પણ રમાઈ ગયા હતા, તોય આપના
 આજ્ઞા યોગને પ્રાપ્ત કરતા જ તે બધું ય જાણે માફ થઈ
 ગયું હતું આજ્ઞાને વફાદાર રહેવાની એક જ તમન્નાએ
 સધળું ય પાતક ધોવાઈ ગયું હતું એ સદગી કુટેવો
 વીસરાઈ ગઈ હતી

કેવું પ્રચણ્ડ સામર્થ્ય હશે તારી આજ્ઞામા! આજ્ઞા
 ઠારક તારામા!

હે વિશ્વવત્સલ! મને તો આવું કશું ય પ્રાપ્ત થયું
 નથી પણ તેમ છતાં આજે મને જે ચરણગતિનો ભવ્ય-
 ભાવ પ્રાપ્ત થયો છે તે મારી નિરાશાના વાદળોને જરૂર
 વિખેરી નાખશે, માગમા કેઈ દેવી બળનો સચાર કરશે,
 મારો કેટો ન મૂકતી વાચનાઓ હવે નાસભાગ કરી મૂકશે
 મારા અધકારમય જીવનમા આજે પહેા ફાટ્યો છે
 આવતી કાલે અણ્ણોદય થશે અને પછી ભવ્ય-સાધનાનો
 સૂરજ ઝગમગારા ઠરતો ડોકાશે મારા જીવનમા પ્રકાશ
 પાથરશે

પ્રભો ! સેનની ચાચના નિન્દા ન બને હો ! આજે
 જ મેં મમત્ર મમાડ ઉપરવી માફ ફિવ ડહાવી લીધુ છે,
 આપની પાને એને મૂની દીધુ ડ એટલે હવે આપ મારી
 લગીરે ઉપેક્ષા ન કરો. બમ હવે તો આપના મોહક
 મુખારવિન્દના દર્શન કરતી મારી આખો મિયર થઈ જશો.
 એ મનકુ પક્ષ ન મારો શા માટે આટલો પાણુ સમન
 આપનુ દર્શન ચૂની જવુ ! બેભાન હતો ત્યારે આધગુપીયા
 કરીને દોડ્યો હતો મુખ લેવા દુખના બગરમા, ધમ્મર
 વલોણા ડ્યા હતા છામ લેવા પાણીમા ૫૦-૫૦ વર્ષ વડી
 ગયા દતાય દાશ ન મળી ! પાણીમા તે છાશ મળે ! કમ્તૂ
 રી દૂટીમા જ હતી પણ મિચારા હરણીયાને એની ખગર
 નહિ એટલે મુગધીની શોધમા દોડ્યા જ કર્યું કનાથી
 આવે છે મુગધ ? બધુ જોઈ જાણ્યું જોના જેવું એક જ
 ચ્યાન ન જોયું પરિણામે ભૂખ્યો, થાડ્યો-પાક્યો મર્યો !
 મુખ તો હતું આત્મામા અને મેં માની લીધુ જડમા
 બધુ ફેદી વચ્ચે જડમા કનાય મુખ ન દેખાયું આપ જો
 માર્ગમા ભેટી પડ્યા ન હોત તો મારે ય પેલા હરણાયાની
 જેમ મનમાં હતું એક જ વાર નહિ, લાખ લાખ વાર
 અનતી વાર પ્રભો ! ઘણા મટલા યે આપ મળી ગયા હવે
 તો આપને ડેમ વીમડું ! આપનો ડેડો ડેમ મેહુ ! આપનો
 ઉપકાર કમ ભૂતું ! હવે એ આખ મટકુ મારીને આપનું
 દર્શન જૂવે તે ય મને પોચાય તેમ નથી હવે તો માગ
 નાય, બેવોલન મને આપ મળજો ! આપના ચરણોનું

શરણ મળજો! આખો મળજો મટકુ ન મારે તેવી, અને
આપને જ જોયા કરે તેરી, આપને જોઈ જોઈને નાચે તેરી,
હાથ મળજો, તે પણ આપની જ સેવામા આપના ચરણોની
સ્પર્શનામા જ ધન્યતા અનુભવે તેવા જાન મળજો, પણ
આપના અનન્ત ગુણોનું પાન કરવામા મન્તાનીયન માણે તેવા

મારા ઉપકારી ભગવત! આ આખે હાથે, અનેકાને
તો કાળા કામ કન્વામા બાકી રાખી નથી જેર, અલડાડજયો
છુ, પાપના પકથી, અબડાઈ ગયુ છે મારૂ મમત્ર છવન,
અલડાયો છે આ દેહ હરે એને તો અહી જ બગી દેવા
મૃતી છર્ષને હુ મારી જાતને લડને ચાલી નીકળીશ હવે આ
ખોળીયુ તો મારા મારે ત્રામ રૂપ બન્યુ છે આ હાથ જોડ છુ
અને યાદ આવે છે એનાવી કાતરી નાખેવા ખીચ્યા? એ
કાનને અડુ છુ અને યાદ આવે છે નિન્દા-કુથનીના રસ
માણવાની એનાં જૂગજૂની કુટેવ, હૈયુ જોડ છુ અને
રમરણમા આવી જાય છે અનેકનું બગારીને જાતનું સુવાર
વાના પાપ દાયોમા ખર્ચા નાખેવી એની હિ મત

મારા દેવ! એન્હે આ શરીર તો વોમરાની જ દેવુ
છે એનાથી મને જે કાં આપનું દર્શન-ગીર્ન પ્રાપ્ત થયુ
છે એનો જો કોઈ લાભ છે તો એના બદવામા હરે મને
સુદર મળનો પવિત્ર દેહ મળજો, અને મારી ભાવના મુજબના
આખ, કાન વિ. મળજો અરે! ભડેને કદાચ મારી છુબ
તોતકુ જોલે તેરી હરે પણ જો તે તારા ગુણ ગાવામા જ

બલકલિત થઈ જતી હશે તો મને તે તોતડી-ખોલીનો જરાય ખેદ નથી લાગે નિર્ધનને ત્યા જન્મ થતે, પણ ત્યાં જો આપનું શરણુ પાછું મળી જતું હોય તો એ નિર્ધનતાનું મને જરાય દુઃખ થનાર નથી.

જીવનના છેડે છેડે, બચેલી બુદ્ધિના આરે પણ મને આપ મળી ગયા છે મારો જન્મારો સુધરી ગયો મારો સસાર સુધરી ગયો.

હૈ પ્રભો! ગમે તેટલા કુકર્મ કયાં છે પણ આજે આ એક સલમ એવું કયું છે કે જે બધાંય કુકર્મને આખા પાડી દે તેવું છે એ સલમ છે આપનું દાસત્વ સ્વીકારવાનું આજે હું આપનો દાસ બન્યો છું હવેથી હું આપનો જ દાસ બની રહું એમ ઇચ્છું છું પ્રભો! સાચે જ આપનો સેવક છું, આપનો ચાકર છું, ક્રિકર છું આપનું ફરજદ છું આપ જ મારા સ્વામી છો માફ જીવન છો, મારા પ્રાણુ છો ત્રાણુ છો માફ મર્વસ્વગ્વ છો.

કૃપાલુ ભગવત! મેં તો આપને સ્વામી તરિકે સ્વીકારી લીધા છે પણ હવે હું આપને પૂછું છું કે આપે મને આપના દાસ તરિકે સ્વીકાર્યો છે કે નહિ! મારા પ્રાણેશ્વર! આપ ઉત્તર આપો! હું એ જાગના માટે અત્યંત આતુર છું કેમ આપ મૌન રહ્યા છો! પ્રભો! મારા જીવન-મરણનો આ પ્રશ્ન છે! જામ! એવાર આપ 'હા' બોલી દો મારા આનંદનો પાર નહિ હો મારા ઉવાસની ડોડ અવધિ નહિ રહે.

મારા તરણ તારણકાર ! એકવાર 'હા' ભણી દો હજાર
ન કહેવો હોય તો જરામાયુ ધુલાવીને પણ મને જણાવી દો

શુ આપ કશું નહિ કહે ? ખેર, તો ય હું હવે આપને
નહિ મૂકું આપ મને નહિ સ્વીકારો તો ય આપ જ મારા
સ્વામી બની ગેરો ! મારા જીવનના મુકાની બનશે

દેવાધિદેવની શરણગતિનો ભાવ ભાવતા હૃદયોની ગહો
કરતા અને સુકૃતોની અનુભોના પેલા કેટલો સમય પસાર
થઈ ગયો તેની પણ જાણ ન રહી !

અરે ! મનુભાઈ અને નયનાબેન તો તપન શાન્ત બનીને
જાહો બેઠી ગયા ! જગત કુદાકુદ ન કરી ! ધન્યવાદ હો તમને
બેઠે અને શાન્ત બની બેઠેના તમાગ અવગત હા મિત્રોને !
ખરેખર, આજ સુધી મેં કેવી ગંભીર ભૂલ કરી નાથી ! હું
માનતો હતો કે આજ્ઞા-યોગતુ જીવન માં માટે કઠિન છે
કેમકે મન ઠેકાણે રહેતું નથી, ઇન્દ્રિયોની ચચગતા જપતી
નથી, કાયાની સુખશીવતા મને છેડતી નથી. પણ આ કેવો
જખખર જામ !

આજે મેં પ્રત્યક્ષ અનુભવ્યું કે હું મનને તો જડને
સલાટ શાન્ત કરી શક્યો, કાયાનું તો અસ્તિત્વ જ ભૂટી ગયો
સમગ્ર સસાર વીસરી ગયો ! ઇન્દ્રિયોની ચચગતા તો
નજરે ય ન ચડી જો બાવ્યવચથી જ મસ્કારો કેળવ્યા હોત
તો જરૂર મારા જીવનને કલ્યાણ માર્ગે વાળી દેત ખરેખર,
કગાળ છું, અભાગીઓ છું, કે મારો કોઈએ હાથ ન આવ્યો,

ડડવા થઈને પળુ કોઈએ મને જે આવી વાત ન કહી અને કનચ કોઈએ કહ્યું હશે તો મેં ન સાલજી મમારના રગ રાગમા, સુયોગોની પછડમા બાણીને આવી ગયો, અને આપુ ય હવન બરખાદ કરી નાખ્યું ! કોઈ દિવસ મેં મારા અનંત ઉપકારીઓનો દિલ દઈને સ્થિતિ ન કર્યો, ત્યાગ તપ કર્યો કે દાન દીધા પણ તે ય ઘણીવાર તો લૂખા હૈયે ! સતમ ચિતો ! વિશ્વમા જેનો જેટો ન મળે તેવો પાપાણુ શિપીને મળ્યો હોય, એમાથી પોતાના રાજની બેનમૂન મૂર્તિ કારી કારીને એને રીઝવ્યો હોય અને માત માત પેગીના દારિદ્ર ટાગી દેના હોય એ વખતે પાપાગમાથી નાનની મૂર્તિ કોતરતા શિપીના હાથનું એકેકુ ટાકણુ શી રીતે પડે ! એમા કેટલી સાવધાની હોય ! ચિત્તની કેટલી સ્વસ્થતા હોય ! જરાડ આધી પાગી આખ ગઈ, મન ડચાડ આડું બિતયું, હાથ જરાડ ધણ ગયો તો ટાકણુ અવગું પડી જાય પથગની ઝાકરી આડી બડી જાય મૂર્તિ જેટાળ બની જાય આશાનો કિશોરો તે જ સણે કડડડબૂમ કરતો તૂટી જાય !

શિપીને મળેલા પાપાણુ જેવું જ માફ હવન ! એથી ય અમૂવ આ હવન ! અને મેં આધળા બનીને, બેલાન બનીને, ઉદ્ધત અને ઉચ્છ્રબલ બનીને આ હવન પાપાણુ ગમે તે રીતે તોડી-ફાડી નાખ્યો ! હવે કગી કયાથી મળશે એ હવન !

જેર, ભૂતનાળ સમજાયો છે, એ જ આનંદની વાત છે હવે મહાની કાઈ જરૂર નથી, બાવીમા ધર્મમય હવન

જીવવાની ભાવના ફક્ત કરવી હોય તો વર્તમાનને પ્રતિપક્ષ
 ડાંગો રાખવાનો નિર્ણય મારે કરી લેવો જોઈએ શેષ
 જીવનમાં કયાય પણ કાંઈ ન પડી જાય, બહિર્મુખતામાં ફસાઈ
 ન પડાય એનો દુઃખ મક્કપ કરી લેવો જોઈએ આત્મ ધર્મે
 તો ભાવી જીવન છે

અતમા, હું અનંતના સ્વામી! આપની પાસે હવે
 એની જ પ્રાર્થના છે કે આપના પ્રભાવથી મને સમાજ
 પ્રતિનો વિગળ-ભાવ પ્રાપ્ત થતો માર્ગોત્સારીપણુ પ્રાપ્ત
 થતો ઈદ ફત્તની સિદ્ધિ થતો હું લોક વિરુદ્ધનો ત્યાગ
 કરનારો થઉં શુદ્ધનની સદૈવ મેવા ભક્તિમાં તત્પર રહું
 હું મેશ્વર કાંઈને કાંઈ પરાર્થ કરતો રહું, મારા જીવનની
 આગીવૂટીને ઉકેલતા શુદ્ધનો શુભ-યોગ મને મળતો રહે,
 અને આપના ઝાણકારી વચનની મેવા સદૈવ પ્રાપ્ત
 થાય આપના ચરણોનું જે ચરણ સ્વીકારું છે તે હું કદી
 ન દોળે

પ્રભો સદૈવ આપના ચરણ કમલની નજીક આ ભમ
 રાને લાગ આપજો

આપના શુભ-શુદ્ધનમાં એ મમ્ત રહેશે આપના
 ચરણોની ભક્તિમાં એ લીન રહેશે ચરણના ચાણે ગયેલો
 ભમરો જીવન જીવી અને કદાચ જીવન જીવાની જશે

શ્રીરૂપે સરણ પવગ્ગામિ

સિદ્ધે સરણ પવગ્ગામિ

સાદ્ સરણ પવગ્ગામિ

કેવલિનત્ત ધમ્મ સરણ પવગ્ગામિ

શરણાગતનો વિચાર વૈભવ

૧, વિજ્ઞાનનો અણુમોલ ઉપકાર —

અગ્રીમ કુટુબના આગર સમા દેવાધિદેવે પરલોક જેવી ચીજ છે માટે વિષય વાતનાના લ પણ આવેગોને સત્વર બ્રેક મારો' એમ પ્રપ્ત અવાજે કહી દીધું " " જીવ માત્ર જીવન ઈન્દ્રિય છે માટે નાનકડા જીવનો પણ ભોગ લઈને, એની કબર ઉપર આનંદ ન લૂટયો એ પાપથી ન ખરડાયો એ પણ જણાવ્યું '

આવી તો દેટદેટડી વાતો બતાવી અને આપણે માલખી પણ ખરી ઘટા વૃત્તિઓના ઉકળાટ શમતા નથી! સ સાર ભાવ જરાય વેગળો મુકાતો નથી! અરે! એનું રજ માત્ર પણ દુ ખ નથી!

શુ દેવાધિદેવની એ વાતો એટલે કોઈ રમૂજનો દૂધકો માની લીધા છે!

પરલોક જેવું માનવાનો જીવ ઈન્કાર કરે છે! પૃથ્વી-પાણી વિગેરેમા જીવતત્વની વાત તરફ તિરસ્કાર ઉત્પન્ન થાય છે! અતરના ઊડાણમા આ બધી આધ્યાત્મિક વાતો તરફ કોઈ નફરત પેદા થઈ જાય છે!

નથી ભગતી શ્રદ્ધા આ તત્ત્વમાં ! જેનું સમગ્ર જીવન
આધારી શ્રદ્ધા ઉપર જ પસાર થઈ ચૂકું છે એને આ કલ્યાણ
દારી તત્ત્વોમાં જ અશ્રદ્ધા ! અવિશ્વાસ ! સૂઝ અને નફરત !

વનસ્પતિમાં જીવ કહેનાર સૌ પ્રથમ કોણ હતા ? શબ્દ
પકડી શકાય એવી એક પૌદ્ગલિક વસ્તુ છે એવું સર્વ પ્રથમ
કોણે કહી દીધું હતું !

બે વાયુ (H^2O) ભેગા થતા તેમાંથી જલ બને છે
એ વાત વગર લેબોરેટીએ દેવાધિદેવ કહી ચૂયા હતા તેની
તમને ખબર છે !

પૃથ્વી દડા જેવી ગોળા નહીં પણ થાળી જેવી ગોળા
છે એવું હવે થઈ રહેલું કેટલાક ગૈજાનિકોનું પ્રતિપાન
દેવાધિદેવના સત્યની સંપૂર્ણ તરફેણ કરતું નથી !

ગૈજાનિકોએ જ હવે કહ્યું કે એમનો માનેલો એટલું
અનિમ પરમાણુ નથી ! આ હકિકત પણ એવું જ કહી
ચૂકેલા પરમાત્મા તરફ બહુમાન પેના ન કરે એવું કહી બને !

“ દરેક પુદ્ગલમાંથી ‘રૂમિ’નો ધોધ સતત વહ્યા કરે છે
અને તેથી જ એક જગ્યાએ બેઠેલા પુરૂષના સ્થાને ૪૮
મિનિટ સુધી સ્ત્રીએ ન બેસવું ” આ વાતની સત્યતા આજે
ગૈજાનિકોએ પ્રગટ કરી આપી એક જગ્યાએથી માણસ ઊઠી
બાથ પછી પણ અડધા કલાક સુધીમા તે માણસનો ત્યા જ
ફાટો લઈ શકાય છે (માણસ ન હોય તો પણ)

એ દેહુમાથી રશ્મિ ન છૂટતા હોત તો આ વાત બની
ચકતી હતી ?

છાગવાગ્ને દાશવારે છાપે ચકતી વસિષ્ઠમરણની
વાતો વીતરાગ-સર્વજ્ઞ ભગવતોના સત્ય વચનની સાબિતિ
નથી શુ ?

આજના ટેનિવિજ્ઞાનનુ મોલિક તત્વ કેઈ નવી શોધ
નથી ! અને આઈન્સ્ટાઈનનો માપેક્ષ-વાદ તો અમાગ દેવાધિ
દેવના શામનના પ્રાણ મગા રચાદાદનો એક અશ્વમાન છે એ
વતની આજના જગતને કયા ખગર હ ?

અમાગ વીતરાગ-સર્વજ્ઞ ભગવતોએ વગર લેમોરેટ
રીએ આવી તો કેટલીએ વાતો કહ્યાં દીધી છે અને તે ચ
અતલાનત તારકોએ એકમતે ! એક અવાજે હવે એ વચનની
સત્યતા માટે આવી વધુ શુ કહી શકાય !

છતા કમનગીબીની વાત છે કે એ તારકો પ્રતિ
વિશ્વાસ જાગતો નથી

લાત ચડી ગયો છે કે નહિ એનો નિશ્ચય કરવા માટે
માન ચાર દાણા જ દાણી જોડાના હોય છે એ ૪ દાણાના
કાચા-પાકા ઉપર આખા ચ તપેલાના લોતનો નિશ્ચય થઈ
જ નાય

અનેકે અગમ-અગોચર જેવી જાણતોને વૈજ્ઞાનિકોએ
સિદ્ધ કરી આપીને દેવાધિદેવના વચનની સત્યતા વિશ્વમા
જાહેર કરી આપી છે

હવે જાણા જ વિષયની સત્યતા - સ્વયમેવ સ્વીકારી
દેવી જોઈએ ભાતના દરેક દાણાને દાળીને તપાસવાનો
ન હોય

છતા દેવાધિદેવના વચન ઉપર કેમ મૂકી જવાતું
નહિ હોય? પરલોક કેમ દેખાતો નહિ હોય! કર્મનો ભય
કેમ થતો નહિ હોય!

હા સમન્તયુ

આવું જાણું એક અવાજે કરીકારવા જતન તો વિષય-
વામનાનું શું થાય! ભોગ-લાલમાઓ મરી જ પરવાએ!
સસારના રગરાગ આપોઆપ સુકાવા મડે

આ જ નથી પાવવતું ભવાભિનની છબીને! માટે
જ નથી પાવવતી પેની અટોલ શ્રદ્ધા

૨ વિશ્વોદ્ધારક તીર્થાધિપતિ -

અશરણ અમહાય જગતને જોઈને દેવાધિદેવનો આત્મા
કંકળી ઊઠ્યો

ક્યારે મરવને આ ત્રાસમય દશામાથી મુક્ત કર?
પણ ઉપાય શો? આ વિરાટ પ્રશ્ન એ પન્થ આત્માને
વીટળાઈ વળ્યો

પણ એ મહામાનવે સમાધાન મેળવી વીધું

પગ ઉપર દુહારો માર્યો

મહાભિનિષ્ક્રમણ આદર્યું!

દેવત્યનેા પ્રકાશ લાધે નહિ, ત્યા સુધી કાયકારણ
ભાવની મધગી કડીઓ મમળય નહિ, માટે લાવ સૌ પ્રથમ
આ આતર પ્રકાશને પ્રગટ કરી દઉં સહુને શામનરસી
બનાવી દઉં

ઘોર સાધનાનો યજ્ઞ આરંભાઈ ગયો ! પણ આ શુ
થયુ ! વિશ્વના ઉદ્ધારની ભાવનાને આત્માના પ્રદેશે પ્રદેશમાં
બહેનવનાર કેદમાં !

એને કમ-સત્તાની નજર કેદ !

દેવાવાસમાં ચગમ તીર્થપતિનો આત્મા નજર કેદ
થઈ પડ્યો !

વિશ્વોદ્ધારક નજર કેદ થયા ! સમગ્ર સૃષ્ટિ પણ પહેલા
હસતી હાલી હવે જાણે હું ખમા ગરવાવ થઈ ગઈ ! અમારો
ઉદ્ધાર કરનાર નજર કેદ થયો !

પણ

એક સમય આવ્યો અને કેદમાંથી મુક્તિ મળી

સમગ્ર સૃષ્ટિમાં સર્વત્ર સુખ ફેલાઈ ગયુ ! આનંદ
આનંદ છવાઈ ગયો ! નારકમાં ય પ્રકાશ પથરાઈ ગયો !

હાથ ! અમારા ભાવી ઉદ્ધારક હું ખમાથી મુક્ત થયા !
પણ વળી આકૃત !

દેવાવાસનાથી મુક્ત બનેલો એ પ્રચલ્લ પુરુષાથી
દેવાત્મા ગર્ભાવાસમાં ફસડાઈ પડ્યો !

વળી જાણે વિશ્વ હું ખમાં ફૂળી ગયુ !

વિશ્વના ભાવી ઉદ્ધારકની કાળજી લેની હતી એક જ માતા ત્રિશલા ! વિશ્વની માસી માતા બનનારની કાળજી લેવામા માતા-ત્રિશલાએ કશી કમીના રાખી ન હતી

અમય પાક્યો ગર્ભાત્માએ અધારી કોટડી ત્યાગી
આપુ ય વિશ્વ વળી જાહે મરક મરક હસી ઊઠ્યુ
અમારા ઉદ્ધારક દુ ખમુક્ત થયા !

વળી કાજળ-અધારી નાગકમા પ્રકાશના કિરણો
પથરાઈ ગયા !

પણ વળી મુશીબત !

ગર્ભાવાસમાંથી મુક્ત થએલો આત્મા ગૃહસ્થાવાસમા
જકડાઈ ગયો ! એ ય પગે લોખંડી જ છરો પડી ! ગર્ભાવાસ
કરતા ય ભૂટો આ ગૃહસ્થાવાસ ! ત્યાં તે માતા પૂરી કાળજી
કરતી આજે કોઈ એવી કાળજી ન લે !

સમગ્ર સૃષ્ટિમા જાહે સન્નાટો બોલાઈ ગયો ! એ
વિશ્વોદ્ધારક દિન-મણિ વળી કયા ક્યાઈ પડ્યા !

પણ દુખિયારા જીવોનુ પુણ્ય ખરેખર તપતુ હતુ,
મહા માનવનો પુરુષાર્થ કુદાકુ કરી રહ્યો હતો !

એજો લોખંડી જ છરોને તરાક કરતી તોડી નાખી
વિશ્વના ઉદ્ધારને ઝખતો આત્મા નાસી ગયો ઘેઘૂર વનમા

વળી એ વાર સહુના મુખ હમી ઊઠ્યા અમારો
તારક હવે અમારી નાજદીકમા આની ગયો !

દેવવ્યનો પ્રકાશ લાધે નહિ, ત્યાં સુધી કાર્યકારણ
લાવની સઘળી ઠડીઓ સમજાય નહિ, માટે લાવ સૌ પ્રથમ
આ આત્મ પ્રકાશને પ્રગટ કરી દઉં સહુને જ્ઞાસનરમી
બનાવી દઉં

ઘોર સાધનાનો ચક્ષુ આરભાડ ગયો ! પણ આ શુ
થયું ! વિશ્વના ઉદ્ધારની લાવનાને આત્માના પ્રદેશે-પ્રદેશમાં
બહિષ્કારનાર કેદમાં !

એને ઈર્મ-મત્તાની નજર કેદ !

દેવાવાસમાં ચરમ તીર્થપતિનો આત્મા નજર કેદ
થઈ પડ્યો !

વિશ્વોદ્ધારક નજર કેદ થયા ! સમગ્ર સૃષ્ટિ પણ પહેલા
હમતી હતી હવે જાણે હું ખમા ગરજાવ થઈ ગઈ ! અમારો
ઉદ્ધાર કરનાર નજર કેદ થયો !

પણ

એક સમય આવ્યો અને કેદમાંથી મુક્તિ મળી

સમગ્ર મૃદ્ધિમાં સર્વત્ર સુખ ફેલાઈ ગયું ! આનંદ
આનંદ છવાઈ ગયો ! નારકમાં ય પ્રકાશ પથરાઈ ગયો !

હાથ ! અમારા લાવી ઉદ્ધારક હું ખમાથી મુક્ત થયા !
પણ વળી આકૃત !

દેવાવાસનાથી મુક્ત થયેલો એ પ્રથમ પુરુષાથી
દેવાત્મા ગર્ભાવાસમાં ફસડાઈ પડ્યો !

વળી જાણે વિશ્વ હું ખમા ફૂળી ગયું !

ખતાવતા-ખતાવતા જ એ આત્મા મસારાવાસમાંથી મુક્ત
બની ગયો.

આજે કયાય અન્નવાળા ન થયા! મનન એક કણને
અધારે બ્યાપી ગયો!

વિશ્વોદ્ધારક તો ભલે અતિમ બધનમાત્રી મુક્ત થયા,
પણ અમારા તો પ્રાણ ગયા! અમારો આધાર ગયો!

આપુ ય વિશ્વ શોક-માગરમા ડૂબી ગયું! ભમ્નેને
માથે તો જાણે વીજ પડી દેવો અને દેવેન્દ્રો દોડી આ ના
વિશ્વોદ્ધારકના કાન્તિમય નિશ્ચેષ્ટ શરીરને જોઈને ત્યા જ
હગલો થઈ ગયા! માનુસીના જવાન અદ્ધર થઈ ગયા!
દેવીના હૈયા ધીણ ગયા

સહુ ફફક ફફ રોવા લાગ્યા

સમગ્ર પ્રકૃતિ જાણે ઉદાસ થઈ ગઈ જરમાઈ ગઈ

પશુ, પખી, ફળ, ફુલ, નદી નાળા બધા ય સૂનમૂન
બની ગયા! વાયુ પણ થલી ગયો!

વિશ્વોદ્ધારક આ-આ ગયા! પણ શામનનુ નાવ
મસાન સાગરમા મૂકતા ગયા! જે જોમા જોસે એને એ
જર તારે હેમજેમ પાર ઠારે! પણ કયા મુખી! એકવીમ
હજાર વર મુખી જ ને! સમગ્ર જોતોના સર્વ કાળના સર્વ
જોતોના ઉદ્ધાર-સામથ્યનુ શુ! હા એમનુ તિલ્લ પદ જ
એ પ્રશ્નના ઉત્તર રૂપે જાણે બની ગયું છે

માત્ર ભરતએન માત્રી નહિ પણ કોપિણ આર્ય

ગૃહસ્થાવાસ ઇચ્છો ત્યારે ગમતથુ કે હજી તો
એ મહામાનવ કર્મોવાગમ આજ્ઞા કરાવેલો છે.

ત્રિભુવનના ઉદ્ધારની આટે આવતા પાપી કર્મોલુની
જાતીને ચીરી નાખવા એ મહામાનવે વાધનળ પહેર્યો
અને લયાનક કર્મોલુઓને બેટીને અતમ કરી દીધા!

પ્રકૃતિએ ડિયા સાદે જાહેર કર્યું, ‘મહામાનવનો
કર્મોગમ લેદાર્થ ગયો!

ચોદ રાજ લોકમા પ્રકાશ પ્રકાશ થઈ ગયો!

ગઈ કાલનો મહામાનવ આજે મહાદેવ બન્યો!
કેવળ્યનો પ્રકાશ પ્રાપ્ત થઈ ગયો! મવના ઉદ્ધાર કાળે
શામનની સ્થાપના કરી

દેવોએ ચરણ સૂમ્યા, દેવીઓએ ટગર-ટગર એમના
દર્શન દીધા! માનુષીએ ઓવારણા લીધા, માનવો પ્રભુના
અનન્ય ભક્ત બન્યા!

પ્રકૃતિ પણ મર્ગોએ એમના ચરણે આજોટવા લાગી!
આત્મા પરમાત્મા બન્યો!

પણ હજી એ માધનાની વણજાર ચાલી જ ત્ય છે
સર્વના ઉદ્ધારનું સ્વાભાવિક કાર્ત્ત્વ તો હજી ય અપૂર્ણ રીતે
આરભાયુ નથી

મમારાવાગમ એ પ્રગયનો પૂજ હજી જડાઈ નહો છે!
પણ એક વાર જગતને સુખ-દુઃખના કાન્થોની કડીઓ

ખતાવના-ખતાવના જ એ આત્મા નમારાવાનમાથી મુક્ત
જની ગયો.

આજે ક્યાય અજવાળા ન વધ્યા! મરત એક ઘણુને
અધાર વ્યાપી ગયો!

વિશ્વોદ્ધારક તો ભલે અતિમ બધનમાથી મુક્ત વધ્યા,
પણ અમારા તો પ્રાણ ગયા! અમારો આધાર ગયો!

આખું એ વિશ્વ શોક-સાગરમા ડૂબી ગયું! ભયોને
માથે તો જાણે વીજ પડી દેવો અને દેવેન્દ્રો દોડી આ ના
વિશ્વોદ્ધારકના કાન્તિમય નિશ્ચેટ શરીરને જોઈને ત્યા જ
ઢગલો થઈ ગયા! માનુષીના જ્વામ અદ્ધર થઈ ગયા!
દેવીના હૈયા થીલ ગયા

સહુ ફફક ફફક રોવા લાગ્યા

સમગ્ર પ્રકૃતિ જાણે ઉદાસ થઈ ગઈ કગમઈ ગઈ

પશુ, પક્ષી, ફળ, ફુલ, નદી નાળા બધા એ સુનમૂન
જની ગયા! વાયુ પણ થલી ગયો!

વિશ્વોદ્ધારક આ-આ ગયા! પણ શામનનું નાવ
મમાગ સાગરમા મૂકતા ગયા! જ એમા બેને એને એ
જર તાર હેમખેમ પાર ઉતારે! પણ ક્યા સુધી! એકવીસ
હજાર વર મુખી જ ને! સમગ્ર ભેનોના સર્વ કાળના સર્વ
ભયોના ઉદ્ધાર-સામર્થ્યનું શુ! હા એમનું નિદ્ર પદ જ
એ પ્રશ્નના ઉત્તર રૂપે જાણે જની ગયું છે

માન લલતને માની નહિ પણ કામપિણુ આર્ય

ત્રેત્રમાથી, ડોઈ પણ આત્મા, સિદ્ધ ધનેલા એ અગિ હત-લગવતનુ વાસ્તવિક આલબન લે કે પરમાત્મા ધને!

માત્ર થોડા મમય પૂરતી આ વાત નથી આ તો અનત-અનત કાળ માટેની વાત છે, અને તેથી જ પરમાત્મા સવનુ શ્રેય કરના કહેવાય છે

૩ પરલોક દષ્ટિ

આપણુ વર્તમાન માનવ જીવન એટલે ડાલ કાર્નેગીનો એર-ટાઈટ કમ્પાર્ટમેન્ટ નથી કે જેની પૂર્વે કાઈ ન હતુ, પડી પણ કશુ ય નથી

નથી એ પાણીનો પરપોટો જે પાણીમાથી ઉત્પન્ન થાય અને પાણીમા જ મળી જાય

આવુ જ જે જીવનનુ અમિત્વ હોત તો સદ્ધર્મ જેવી ડોઈ ચીજની જરૂર ન હોત

પણ આ જીવનની પૂર્વે અનત જીવનો હતા અને પછી પણ કેટલાય જીવનોની હારમાળા સંલલિત છે માટે જ દેવાધિદેવે નિરૂપેના વાસ્તવિક ધર્મની સાધના કરી લેવાનુ અનિવાય છે

પરલોક દષ્ટિ જેટલી સ્વચ્છ, એટલી જ ધર્મસાધના સ્વચ્છ

પરલોકનો ભય ધર્મમા પ્રીત જગાડે

પરલોક છે' એ વાતને જે આત્મસાત્ કરી લે

છે એને માટે ધર્મ સાધનાનો કાગળો-કઠોર માર્ગ પણ
સુવાળો પુષ્પની પાખડીઓ' ઝોમળ બની જાય છે

મૃત્યુનો પડદો ચીરી નાખીને પરલોકને સતત જોયા
કરો તમારી આખ સામે જેટલા સ્પષ્ટ અને સ્વચ્છ આ
શબ્દો દેખાય છે એથી ય વધુ સ્વચ્છ અને અસ દ્વિધ દર્શન
પરહોખુ કરતા રહો

આખ સામેલસવસતુ ઉપ દેખાય અને લુભને મન
ગમતો મ્વાદ મગી જાય તે વખતે જીવ મુઝાઈ જાય છે
એ રૂપ-રમમા ક્ષણ બર માની લઈએ કે એ રૂપ-રસ સુખદ
વસ્તુ છે પણ તેથી શુ તેનો સ્વીકાર કરી લેવો? એના
સોમથી નીપજનારા લયાનક પરિણામોની આગાહી કરતુ
જિન વચન, એ તરફ વધતા આપણને પાછા ધકકો ન મારી
દે? તાલપુટ વિપના એક જ કણવાળો દુધપાકનો કોરો
ગમે તેટલો મીઠો લાગે છતાં એને મોઝે અડાડવાની કટપના
પણ ન કરી શકનાર અહીં કેમ લાન ભૂવતો હશે? પરલોક
દરિનો અભાવ જ કારણ નહિ હોય!

૪ ઈચ્છા-રોધનો અભ્યાસ -

દેવાધિદેવના વચનનો કટુ પગપાત એની ઉપર
અસીમ બહુમાન તો ચાર ય ગતિમા સુલભ છે પરંતુ
એ વચન બહુમાનમાંથી નિષ્પન્ન થતુ ઈચ્છારોધનુ
ફળ તો મામાન્ય ન માનવ ગતિમા જ શક્ય છે એટલે
ખીરે બધે અછન છે, ઈચ્છા-રોધના ફળવાળા વચન-બહુમાનની

અજાવાળી વસ્તુને જ આ હવનમા મેળવી લેવામા
હડાપણ છે

હગલેને પગલે ઇચ્છા રોધ કરતા રહીએ કોઈવાર
આનો કપ છાડી દઈએ તો ક્યારેક ચાપડેની ગટવી છાડી
દઈએ, તો ક્યારેક અમુક દ્રવ્યથી વધુ વાપરવાનો ત્યાગ
કરી દઈએ

આવી જાતના નાનકડા ઇચ્છા-રોધથી પણ વિષયા
સક્તિના મૃગીયા ઢીલા પડી જાય છે

વારવાર બહાર ખેંચાતો એક રોપ બહુમૂલ્ય બની શકે
નહિ, અશત કરમાઈને છેવટે ખવાય થઈ જાય

નાનકડા ઇચ્છારોધમા ય આવુ જ બને છે આવો
ઇચ્છારોધ એટલે શુકવ પક્ષમા પ્રવેશેલો બીજનો ચાદ જે
આપોઆપ પુષ્ટિ માનો ચાદ બનશે અધકારમય હવનમા
ચોમેર પ્રકાશ પાથરશે

વહેવામા વહેવી તકે બીજનો ચાદ ઉગાડી દેવાનુ
કતવ્ય આપણે હલ કરીએ

૫ વિષ ઉતારતી નોળવેલ

કહેવાય છે કે જ્યારે નોળિયો સાપ માથે લડે છે
ત્યારે નોળવેલ સૂઘતો રહે છે લડતો-લડતો ગમે તે રીતે
સાપને નોળવેલ પાસે ખેંચી લાવે છે પડી એનો વિનય
અફર બની જાય છે સાપના તીવ દશથી નોળીયાના શરી

રમા વાપી જતુ ઝેર નોળવેલ સુઘતાની સાથે ઊતરી
જાય છે

વિષયાનકિતના દારૂણ વિષ ઉતારી નાખવા માટે જ
જિન-બિમ્બ અને જિનાગમની નોળવેલ ઠેર ઠેર ઉગાડેલી
જોવા મળે છે વિષયામકત છવો આ નોળવેલને સતત
સૂઘતા રહે તો શુ આસકિતના વિષ ઊતરી ન જાય ?
એટલુ જ નહિ પણ એ વિષના ઘૂટેઘૂટ પીવાની અનાદિ
દુષ્ટુદિ પણ નષ્ટ ન થઈ જાય ? છવનુ કદ્યાણુ નગ્દીકમા
જ આવી જઈને આટા મારતુ ન દેખાય ?

૬ સચ્ચિદોરી લાય કર પાપ -

સાલગ્યુ છે કે જગતમા હલકુ ઘાસ કહેવાય છે

પણુ શુ આ ઘાસથી ય હલકી ચાચક વૃત્તિ નથી કે
જે છવનને હીન-હીન બનાવી દે છે ?

અને આનાથી પણ બદતર અત્યન્ત હલકી સચ્ચિદોરી
નથી-કે જે બીજના છવનોનુ અગ્નિત્વ જ વીમરાવી દે છે
-જે વેકરો હજારોની કમરો ઉપર ભેગીને આનંદ માને છે ?

૭ વિકાસનુ અજ્ઞાત પાસુ -

માનસ શાસ્ત્રીઓ માનવ મનના બે વિભાગ પાડે છે
જેમા એક મનને જાગૃત મન (Conscious) અને બીજા
મનને સુપ્ત (Sub-Conscious) મન કહે છે

અછતવાળી વસ્તુને જ આ લુવનમા મેળવી લેવામા
ડહાપણુ છે

ડગલેને પગલે ઇચ્છા-રોધ કરતા રહીએ કોઈવાર
ચાનો કપ છોડી દઈએ તો કચારેક ચાપડેવી ગટવી છોડી
દઈએ, તો કચારેક અમુક દ્રવ્યથી વધુ વાપરવાનો ત્યાગ
કરી દઈએ

આવી જાતના નાનકડા ઇચ્છા-રોધથી પણ વિષયા
સક્તિના મૂળીયા ઢીલા પડી જાય છે

વારવાર બહાર જો ચાતો એક રોપ બદમૂલ જની શકે
નહિ, અશ્વત્થ કરમાઈને છેવટે ખલાસ થઈ જાય

નાનકડા ઇચ્છારોધમા ય આણુ જ બને છે આવો
ઇચ્છારોધ એટલે શુકલ પક્ષમા પ્રવેશેલો બીજનો ચાદ જે
આપોઆપ પુણિ માનો ચાદ બનશે અધિકારમય લુવનમા
ચોમેર પ્રકાશ પાથરશે

વહેલામા વહેવી તકે બીજનો ચાદ ઉગાડી દેવાનું
કતવ્ય આપણે હલ કરીએ

૫ વિષ ઉતારતી નોખવેલ

ઝહેનાય છે કે ન્યારે નોખિયો સાપ સાથે લડે છે
ત્યારે નોખવેલ સૂઘતો રહે છે લડતો-લડતો ગમે તે રીતે
માપને નોખવેલ પાસે જો ની લાને છે પત્રી એનો વિજ્ય
અફર જની જાય છે સાપના તીવ દશથી નોખીયાના શરી

સઘળી પાપ-વૃત્તિઓ જાગ્રત મનમા ધસી આવીને
એના મનનો કબજો લઈ લે છે

અકસ્માત તો આવવાના આઘાતો-પ્રત્યાઘાતો તો
ઘયાળા કપવાના આવી પળો આપણા જીવનને બરબાદીના
માર્ગે દસદી ન જાય તે માટે મુખી જીવનની ક્ષણોમા
હુ મેઘ સદિયાર કરવો જોઈએ, અને સઠર્થન રાખવું
જોઈએ વાચનમા કથાય હલકું તત્વ અથડાય નહિ તેની
વિશેષ કાગજી લેવી જોઈએ, દૃષ્ટિમા કથાર મલિનતા પેસી
ન જાય તેની સાવધાની રાખવી જોઈએ નહિ તો, એ બધું
ય મેલું સુપુષ્ટ-મનમા ખડકાર્થ જશે અવગર આવતા
જીવન કથાક ઝડપાર્થ જશે

આજથી જ હું સકલ્પ કરી હો કે, “સુપુષ્ટ મનમા
મલિનતાનો કણ પણ પેસી ન જાય તે માટે મારા
વિચાર અને વર્તન ઉપર હું ચોવીસે કલાકનો જાગતો ચોક્કી
પહેરો રાખીશ”

૮ સઘળું છે નારાવત -

સાસારિક જીવ માત્ર અજાઈ જાય છે પરત્વેના રૂપ
રંગમા, ઉઘાર્થ જાય છે એની ભલકમા

પણ પદાર્થોના એ રૂપ-રંગમા ચોટેલું કલક જે એની
નજરે ચડી જાય તો આ આકર્ષણ આચળા ખાઈને એમ્દમ
પાછું પડી જાય

રૂપ ગમે તેટલું મજલું હોય, રસ ગમે તેટલો

આ વાત ઉપર વિચાર કરતા આપણા જીવનના વિકાસનું એક અસાત પાસું નક્કરે આવી પડે છે

પ્રત્યેકના જીવનમાં ઘેરી આવીએ આવે છે, અને આવી પળ જીવે, જીવેલું અકસ્માતો પણ ક્યારેક આવી જાય છે, આગભરી વેદનાઓ સમગ્ર શરીરને ઝાળ લગાડી દઈ જઈરિત પણ કરી નાખે છે

આવા વખતે માનવ કા તો દાનવ બને છે, કા તો મહામાનવ થઈ જાય છે

આઘાતો-અકસ્માતો-અને પ્રત્યાઘાતોની દાણે માનવ જીવનના વિકાસ કે વિનાશની ધન્ય કે રૂર પળો બની રહે છે

જે માનવના સુપુષ્ટ મનમાં સદ્ભાવના અને શુભ-સકલ્પોના ગજ ખડકાયા છે એ માનવ અકસ્માતની દાણે મહામાનવ બની જાય છે કેમકે એ વખતે સુપુષ્ટ મનમાં લેગા થઈને શાન્ત પડી રહેલો એ શુભ-મનોરથો એકદમ ધમી આવે છે જાગ્રત મનમાં પોતાનું સ્થાન જમાવી લે છે આ સ્થિતિ સર્જાતા માનવ પાપ કરી શકતો નથી

પણ સમગ્ર જીવન કાળ દરમિયાનજેણે તુલ્ય ભાવના જોને જ એ સુપુષ્ટ મનમાં લેગી કરી છે એ માનવ એક જ પળમાં માનવ મટી દાનવ બની જાય છે, અથવા તો ક્યારેક દીનદીન બની જાય છે

સઘળી પાપ-વૃત્તિઓ જામત મનમા ધસી આવીને
એના મનનો કબજો લઈ લે છે

અકસ્માત તો આવવાના આઘાતો-મત્યાઘાતો તો
કયાજ કુવાના આવી પળો આપણા જીવનને બરબાનીના
માર્ગે હમણે ન જાય તે માટે સુખી જીવનની ક્ષણોમા
હું મેથ સદ્વિચાર કરવો જોઈએ, અને સદ્વતન રાખવું
જોઈએ વાચનમા કથાય હવકું તત્વ અથડાય નહિ તેની
વિશેષ કાળજી લેવી જોઈએ, દ્રષ્ટિમા કથાર મલિનતા પેસી
ન જાય તેની સાવવાની રાખવી જોઈએ નહિ તો, એ બધું
ય મેરુ સુપુષ્ટ-મનમા ખડકાર્થ જશે અવસર આવતા
જીવન કયાક ઝડપાર્થ જશે

આજથી જ હું સંકલ્પ કરી દો કે, “સુપુષ્ટ મનમા
મલિનતાનો કણ પણ પેસી ન જાય તે માટે મારા
વિચાર અને વર્તન ઉપર હું ચોવીસે કલાકનો જાગતો ચોકી
પડેશો રાખીશ”

૮ સઘળું છે નાગવત :-

સાસારિક જીવ માત્ર અજાઈ જાય છે પદાર્થોના રૂપ
રંગમા, ઉધાર્થ જાય છે એની બલકમા

પણ પદાર્થોના એ રૂપ-રંગમા ચોટેલું કલક જો એની
નજરે ચડી જાય તો આ આકર્ષણ આક્રમક બાઈને એકદમ
પાછું પડી જાય

રૂપ ગમે તેટલું મળતું હોય, રસ ગમે તેટલો

આહ્લાદક હોય અને શબ્દ આહે તેટલો મધુર હોય પણ એ બધુ ય નાશવત છે એનું શુ ? દાર્ણિક વસ્તુમા રાય નારને એક રાણુ પછી જ રૈવું પડશે તેનું શુ ?

નાશવતતાનું અસદ્ય કલક સર્વન લાગી ચૂક્યું છે

માનવની નજરે આ વાત ચડી જાય તો એ બધા ય પયોયોથી પાછો હટી જાય નવરને ભેટવા જતા જે ઈશ્વર બૂલાયો હતો તે પાછો મનોમદિરમા આવી જાય નહિ તો હવેલી લેતા ગુજરાન ખોયા જેવું થાય !

નાશવતતાના કલકને હૃદયથી જોયા વિના વિરાગ ટકી શકતો નથી વીતરાગ બહુ શકાતો નથી

૯ અશુભ વૃત્તિને નીવારવાના ૪ માર્ગ -

કેટલાક માને છે કે જીવનમા જે કોઈ ભોગ વૃત્તિ જાગે છે તે બધીને તેનો ભક્ષ્ય આપીને જ શાન્ત પાડી દેવી જોઈએ

ખીખ કેટલાક એમ કહે છે કે નહિ, એમ તો કદી ન થાય વર-વૃત્તિને ભક્ષ્ય આપીએ તેમ તે વધુ ભૂખી થાય વધુને વધુ માગણી કરતી જાય જેને પહોંચી વળતા કમર વાકી થઈ જાય માટે એમ ન કરતા એ વૃત્તિઓને સજ્જડ રીતે દાખી જ દેવી જોઈએ

આ માર્ગ પણ તદ્દન અયોગ્ય છે વૃત્તિઓનું દબાણ કરો તો અવસર આવતા બમણા વેગથી જ ઉછળવાની

ચિત્તને પૂણ શાન્તિ આપવા માટે તો વૃત્તિનો અપશન્ત વિષય દૂર કરીને ત્યા પ્રશસ્ત વિષય ગોઠવી દેવો જોઈએ, અથવા તો મનમા ધર કરી ગયેલી તુચ્છ સમજણનું ઉપશ્લેષ કરવું જોઈએ

ક્યન કે કામિની ઉપરના રાગની વૃત્તિ ત્યાથી ઉઠાવી લઈને દેવાધિદેવ ઉપર સ્થિર કરી દેવામા આવે તો એ જ રાગ પ્રશન્ત બનીને ચિત્તને સ્વચ્છ આનંદ આપે

અથવા એ ક્યન કે કામિનીના સ બધમા આપણા મનમા ધર ની ગયેલી જે ટી માન્યતાઓનું વિસર્જન કરી દેવું જોઈએ તે માટે ધન-મુચ્છોથી થતા કારમા તુકથાનો, સ્ત્રીના રૂપમા છુપાયેલા અશુચિ પદાર્થો વિગેરેનું સક્ષમ ચિત્તન કરવું જોઈએ એ બધાયમા રહેલી નાશવત્તાને વિચારવી જોઈએ

આ એ છે વૃત્તિના વિસર્જનના શ્રેષ્ઠ માર્ગ સોગવી લેવાથી કે દાણી દેવાથી વૃત્તિનું વિસર્જન શક્ય નથી એથી તો એ વૃત્તિઓ વધુ મજબૂત પગદંડો જમાવવા સમર્થ બને છે

બાળકને ઉધગસ થઈ છે છતા અજ્ઞાનને લીધે પીપર મીટ ખાવાની તીવ્ર ઇચ્છા જોર કરે છે જો એના પિતા એને પીપરમીટ ખવડાવી દે અથવા તો આખ લાલ કરીને એની વૃત્તિને કચડી નાખે તો તે ગભીર ભૂલ કરી બેસે છે કેમકે આ બેય માર્ગે બાળકની વૃત્તિ વધુ સતેજ બને

છે, આના બદલે એ જ રસ બે ઊંડા નુકશાનકારક વસ્તુમાં ફેરવી નાખવામાં આવે અથવા તો પીપગમીટના નુકશાનોની સાદી સમજણ આપવામાં આવે તો એ વૃત્તિ બેધડક થી બંધ અને ભાગક પીપગમીટની વૃત્તિનો ત્યાગ કરીને પણ આનંદિત રહે છે આનુ જ નામ છે વૃત્તિના વિષયની બદલી સમજણનું ઊર્ધ્વાઠિરણ

૧૦ બાહ્ય અને આત્મ સંસાર -

આપણા જીવનમાં બે સંસાર છે

એક બાહ્ય સંસાર બીજો આત્મ સંસાર બાહ્ય સંસારમાં વસવાટ છે કન્યા કામિની અને કુટુંબનો સંસારી અત્માને રમવાના આ આગ કુકા છે સહુ રમે છે આ કુકાથી પણ સહુ એમાં આનંદ મેળવી શકતા નથી ઘણું કરીને તો બધાં જ આ કુકામાં દુઃખી થયા છે, ત્રાસ પામ્યા છે

એનું કારણ છે આત્મ સંસારની અશુભતા આત્મ સંસારમાં વસવાટ કયો છે શુભાશુભ વૃત્તિઓએ

જેના આત્મ-સંસારમાં કામ ક્રોધની, અસંતોષ અસૂચા કે ઇર્ષ્યાની-અશુભ વૃત્તિઓનો અડ ઉકળી રહ્યો છે એનો બાહ્ય સંસાર કદાપિ સુખદ બની શકતો નથી કર-સી નોતો એને આનંદ આપતી નથી પત્ની એને હસાવી શકતી નથી સ્વજનો બાળે ખાવા ધાય છે અને શરીરનું યન્ત્ર પણ વારંવાર ખોટવાઈ જાય છે

જેના આતર-સ મારમા મતોય નિમ્પૃહતા અનાસક્તિ
વિગેરે વૃત્તિઓના ઉપવન મહેક મહેક થઈ રહ્યા છે એનો
બાહ્ય સ સાર અવાચ્ય સુખ-શાન્તિ આપવા સમથ બને
છે પછી જલેને એ બાહ્ય સ સારમા નાનકડી જીપડી હોય,
રોગિષ્ટ કાયા હોય, કાળુ રૂપ હોય, કે રસોડામા હાડલા,
કુમ્તી કરતા હોય

તમારે સુખ અને શાન્તિ જોઈએ છે ?

તો બહાર ન દોડો આતર-સ મારમા માફસૂકી કરવા
લાગી જાઓ શુભ-વૃત્તિના રોપ રોપી દો, પછી બાહ્ય
સ સાર ગમે તેવો હશે તો ય માગજેના નીર જેટલુ સુખ
આપશે અને આતર-સ મારમા તોફાન મચ્યા હશે તો
બાહ્ય-સંસારને નીચોવશે તોપણ સુખનો છાટો ય જોવા નહિ
મળે કેમકે એવા બાહ્ય સ મારમા સુખનુ નામ જ નથી,
તો નીચોવવાનુ શુ ? અને મેળવવાનુ શુ ?

૧૧ ભૂલ કબ્જાત્તા શીખો

વિકાસના માર્ગે ચાલ્યો જતો માનવ સાવધાન રહે
છતા કયાડ ભૂલ કરી જોતે તે સુસંભવિત છે પણ તેટલા
માત્રથી તેનો વિકાસ અટકી જાય છે તેમ તો ન કહેવાય
ભૂલને ભૂન રૂપે જોને જોતા આવડે છે અને એ ભૂલને
કબૂલવા જેટલુ જેનામા સત્વ છે અર્થાત્ ભૂલનો જે એકરાર
કરી શકે છે એનો વિકાસ તો જેવડી ગતિએ વધવા માટે છે

આપણે આરાધનાના માર્ગે આગળ જઇએ છીએ તે
ભૂલેને ભેટા અને કબૂલતા શીખી લેવું પડશે

ભૂલને ભૂલ રૂપે સ્વીકારનારને એનો ભાગે રૂબ અને
અજ પો હોય છે એ ભૂલને વહેલી તકે દૂર કરવા તવપતો
હોય છે એ તવપ જ એની ભૂલને અવશ્ય દૂર હટાડેલી
દે છે એટલી દૂર કે ફરી એનું ઈશન પણ ન થાય !

આગળ વધવા મારેની આ એક જ શરત છે 'ભૂલ
થાન તો તેને દિલગી કબૂલતા બતાવે

૧૨ કલ્યાણ મિત્રનો મગ

ધમને રંગે પૂરા રંગાઈ જવાની જિજ્ઞાસા રિથિતને
પ્રાપ્ત કરવા પૂર્વે અનેક ક્ષણોમાથી પસાર થતું પડે છે
પણ એ જાણી ક્ષણની પણ પહેલા-સૌ પહેલા-જરૂર છે
કલ્યાણ મિત્રના સત્યગતી

તમને જો કોઈ કલ્યાણ મિત્રનો સંગ થઈ જાય તો
તમે નહીં સમજજો કે હવે તમારું જીવન પ્રગતિને પથે
જપાટા બંધ કૃત્ય કરતું જશે આગળ આગળની સઘળી
ક્ષણોમાથી તમે આપોઆપ પસાર થતા જશો

પરગામ જવા માટે જરૂર છે માત્ર ગાડીમા બેસવાની
ટિકિટની ટિકિટ લઈને ગાડીમા બેઠા એટલે જુદું એ આપણી
સરકારના માથે નહીં-નાણાં એળગી આપવાના, અને
ખાડા-ટેકરા એણે જ કુદાવી આપવાના સુસાદુરે તો કશું નહિ

કરવાનું એ ઘસઘસાટ જીંઘી જાય તોય થાલે નદી-નાળા
વિગેરેને પાર કરવાની કશી ચિંતા એના માથે નહિ

આવું જ સત્સંગની ટિકિટમાં છે એકવાર કલ્યાણ
મિત્રનો સંગ થયો, એ સંગનો રંગ લાગી ગયો, એટલે
આગળનું બધું ચ કામ ટપોટપ થવા માટે આરાધનામાં
ઉત્સાહ ન આવતો હોય તો ઉ વામ આવવા લાગે, તપ
કરવા તરફ અરૂચિ હોય તો રૂચિ પેદા થવા લાગે, દેવાધિ
દેવને ભેટતા કેઈ મંત્રે ન ન યતુ હોય તો તે ય થવા
લાગે, દાન દેવાની ભાવના જાગે શીવ પાગવાના મનોરથ
ધાય, એવું તો ઘણું ઘણું નવું રાચરાચીલું અતરના
મહિરમાં ગોઠવાતું જાય, અને જૂની, જૂગપુરાણી-ભવપુરાણી
દોષોની ધૂળ, બહાર દેકાવા લાગે,

ચોમેર નવો પ્રકાશ પથરાઈ જાય

નવી દૃષ્ટિ લાધી જાય

સમગ્ર સસાર જુદા જ રૂપમાં દેખાવા લાગે

નવું શુભન મળે

કલ્યાણ મિત્રનો સંગ અજ્ઞાન ટાળે સારી સમજણ
મેળવી આપે

સમજણ આવી એટલે કલ્યાણ મિત્રનું કાર્ય પૂરું થયું
કેમકે બાકીનું બધું કાર્ય સમજણથી થતું જ જાય કશું
ય કહેવું ન પડે માર્ગ ચીધવો ય ન પડે

સમજદાર માણસને મોક્ષ હુથેલીમાં દેખાય
મદૈવ કલ્યાણ મિત્રના સંગી બનજો

૧૩ આપત્તિનો સ્વીકાર કરીએ; મામનો નાહ

પ્રતિકુળતાને રોશો નહિ એનાથી ડરશો નહિ નાસ
ભાગ કરશો નહિ

જીવનનું નક્કર ઘડતર કરનાર આ પ્રતિકુળ સંયોગો છે
જીવનને સુંદર ઘાટ આપવા માટે પ્રતિકુળ-સંયોગોમા
જીવવાના વિના નહિ ચાલી શકે

અનુભવોનું નક્કર જ્ઞાન, જીવનનું વાસ્તવિક જ્ઞાન,
જગતનું સ્વરૂપ દર્શન, પ્રતિકુળતા વહોરી લીધા વિના તો
શક્ય જ નથી

નદી સાગરને મળે છે ત્યારે આડા જિભા રહેવા પથરોથી
એ ડરતી નથી, ખડકોને ભેગી નાખતા જરાય પાછી પાની
કરતી નથી ત્યારે જ તે સાગરને મળવાના કોડ પૂરા
કરે છે ને!

અપાઘી વાદળોના થર જોઈને સૂરજ ભડકી ઊઠતો નથી
પણ એના પ્રકાશ-ખગ ઉપર એ મુસ્તાફ હોય છે અને
તેથી જ તો વાદળોને પવાયન કરી મૂકે છે ને?

“માણી મને ચૂટી લેશે તો?” એ ભયથી પુષ્પ કદી
કરમાઈ જતું નથી એ તો જન્મે છે સોયથી વીધાવા અને
ઇન્ત પામવા છતાં ય બહેકાવે છે મુગધિ ખીવવાનો એનો
સ્વભાવ છે ખીલવામા જ એ જીવનનો આનંદ મેળવે છે

મરી જવું એ તો ટાળી ન ટળે, એવી જીવનની
તદન સાહજિક ખાજત છે એની તે ભડક હોય! ભડકી

જઈને ખીવવાને બદલે મુરગાઈ જવું એ કરતા મરી જવું બહેતર નથી !

માનવે પણ ખીલતા જ રહેવું હોય તો પ્રતિકુળતા એનો મામનો ન કરતા સ્વીકાર કરતા શીખી લેવું જોઈએ અહીં લાચાર બનશે તો મુઝાઈ જશે. જીવનના વાસ્તવિક આનંદ કૃષ્ણ દોળાઈ જશે.

સધનાય દુ ખો વચ્ચે જીવન 'હોલી ડે' જેવું લાગે તો જ જીવન એ જીવન કહેવાય.

તો હવે દેવાધિદેવ-ચીધ્યા માગે ચાલીને પ્રતિકુળતાને હસતે મોએ વેડી લેશોને ! બહાદૂરી હોય તો પ્રતિકુળતાની આગથી નાસવાના બદલે એ આગના બડકા વચ્ચે બેગીને હિમાલયની ટાકનો અનુભવ કરતા શીખી જાઓ એમા જ આપણો સંપૂર્ણ વિજય છે.

૧૪ બ્યબિ અને સમગ્દિ -

વ્યક્તિત્વને ઝળકાવવાનો કદી પક્ષ ન કરશો. 'અહુ' અને 'મમ' નો લેગવ નાદ વ્યક્તિત્વની ઉપાસના માટે તમને પડકારશે પણ તમે એનાથી ખીગો નહિ એની સુઝી ચાલી સલાહથી લલચાશે નહિ એકવતાના આનંદમા અટવાઈ જશો નહિ.

ઉપાસના તો સ્વત્વની કરજો

સ્વત્વની ઉપાસના સત્ત્વ ખીલવે સાત્ત્વિક આત્મા સ્વાધને અચૂક વીસરે

સ્વાત્ત તમને તમાગપણ ભુવાવશે, અને સમિધનું
એક અખડ અગ બનાવશે

વ્યક્તિત્વના રંગ રાગમા વાસનાઓ પડી પાથરી રહે
અમણિના જીવનમા અનાસક્તિ નવત્ર વ્યાપી જાય

સાગરમા સમાઈ ગયેલું જલ-બિંદુ જીવન ટકાવી
શકે છે, સોનેરી કિરણોના સગે એ જીવનને અમકાવી પણ
શકે છે પણ એજ જલબિંદુ માગરને તિરસ્કારીને જૂદું
પડી જાય તો ! જીવનનું અસ્તિત્વ રક્ષેરક્ષે ન થઈ જાય !
એજ મુવર્ણકિરણ એનો ભોગ ન લઈ લે ! પછી ચાકાટની
તો વાત જ કયા કરવી !

માબળ્યુ છે ને ? - ' વ્યક્તિ મટી હું બનું વિશ્વમાનવી,
માથે ધરૂં ધૂળ વસુન્ધરાની ' "

૧૫ વિયોગમા આનંદ !

દષ્ટ સયોગોમા તો અનાદિ કાળથી આનંદ માનતા
આન્યા છે હવે વિયોગમા ય હસતા-મરકતા શીખી
જત્યો તો ?

એ વખતે રોવા ફૂટવાની માડવાળ કરો તો !

રોટલો ને છાશ ખાતા ય એવી શાન્તિ-તૃપ્તિ મળશે
જેની ઈર્ધ્યા ઇન્દ્રો પણ કયાં વિના નહિ રહે

વિષયોના સયોગમા તો સકળ સસાર સુખ માને છે
વિયોગમા આનંદ તો માત્ર મુમુક્ષુ જ માની શકે વાસ્તવિક
મસ્તીનો અનુભવ પણ વિષય-વિયોગમા જ છે

૧૬ વાચન કરા —

નિત્ય ધર્મ-અન્યનું વાચન કરો. ફેટલા પાના વચ્ચે ?
એ નિયમ ન રાખશો. પણ ફેટલા સમય વાચનું કે નિયમ
જરૂર રાખજો. ઘણું વાંચી જવાથી જટુલ જાની રૂઝ
પણ અતરમા જે સ્પર્શના થવી જોઈએ, જે અદિરૂ-
જાણુ જોઈએ તે તો નક્કર વાચનથી જ કદા નો એ-
મામમા પાંચ ધર્મ અન્ય વાચવાને જલ્દે એ જ ધન-
અન્ય પાંચ વાર વાચવાનો મહાવરો પડે.

આપણે જોઈએ છે સ્વચ્છ વસ્તુ કે જે આપણા
લવનનો સવતોમુખી વિકાસ સાધી આપે.

આવીમમજણુ તો એકનું એ જાદુ જાગૃતતાથી
જ આવી શકે તેમ છે.

રોટલી એક પણ ખાધેલી નથી જનરે તે જામની
વીસ રોટલી ખાઈ જઈએ અને હેટુમે છો, થ ન બને
તે વીસ રોટલી આપણા મોં તે પેન્ટા પથરા
સમી જ ને ?

વાચો વિચારો અને ફરી ફરી વાંચના જો. પત્રી
ગી શુભવશ હતી એ રાત્રી મુસોની કે તમને કનકી
શકે ? અરે ! તમારી સામે જોઈ પવુ પિ મન કમી મોં.

૧૭ નિઃશ્ચય લવન —

જેન સાધુમા અને નામના ફેટલા ફરતે રહે
કદી વિચાલુ છે ?

મવારથી માજ સુધી તમારા માનેલા સુખ ખાતર તમે અગણિત છોનો કચ્ચન્ધાણુ બોવાવી દો છો અને તે ય કોઈ આચકા-અજ પા વિના હુમતા રમતા!

જ્યારે જૈન-મુનિ! રાગાદિ દોરો નિર્મળ ન થયા હોવા છતાં એના તરફ મખ્ત અણુગમો પેદા કરીને એનો સંપૂર્ણ વિનાશ કરવાની આતર-લાવના સાથે એક પણ જીવને હણતા નથી હણવાની ઈચ્છા પણ કરતા નથી અચા નક હણાઈ જાય તો તેના પ્રાયશ્ચિત કરતા ચોધાર આસુએ રડી જાય છે

“અરરર! મારા મમા જીવનો મે નાશ કયો!

તમે હાલતા ને ચાલતા જૂઠું બોલતાં લાજતા પણ નથી, અને એ મુનિ તો સ્વપ્ને ય જૂઠું બોલતા નથી સાચી પણ વાત હિત-મિત ભાષામા બોલે છે

ચોરીનો ધ ધો તો આજે બધા ય કરે છે કોઈ નામ ચોર તો કોઈ દાણચોર કે દિવચોર કોઈ કામચોર કે કરચોર તો કોઈ વળી ધનચોર, તો કોઈ સમયચોર જ્યાં જુઓ ત્યાં ચોર-ચોરને ચોર

પણ આ જૈન-મુનિ! કોઈ પણ પ્રકારની ચોરી નહિ કરવાની બીજમ પ્રતિનાને જીવન ભર વહે છે

રસ્તે ચાલતા રૂપના શિકાર કરવાનું આજનો માનવ, છોકરો કે ડોકરો-બાળક કે પીઠ કોઈ વિસર્યું છે? વાસના જોથી ખટખટી ઊઠેલા માથામા વિકાર ભરી આખોમા, પાપ ભર્યા હૈયામા, ખીજી જોવા ય શુ મળી શકે તેમ છે!

ત્યારે એ જ જગતમા વચતા જૈન-મુનિ શિક્ષાએ જાય છે, રત્ને અનેક અથડાય છે, પણ ચામડાના એ રૂપ તો એની નજરે ચ ચડતા નથી કદાચ લસવમતુ મોન્દય મામે આવીને ઉભુ રહે પણ એની આખની પાપણુ પણ હાથે નહિ ! જેનુ અતર તો કુમળા છોરોની રક્ષાના વિચારમા આવધાન છે, એને આ વિકારનો સ્પર્શ પણ શે થાય ?

એને આ મિલિતુ રહસ્ય પૂઝા તો એ કહે છે 'એ રાગના ચાળા શા ! આવા તોફાનમા તો કમરાજની કારમી સજા ફટકારાય ! આપણને એ ધર્મી જરા ચ ન પાવે ! મસ્ત રહીશુ મહાવીરના ગાનમા અને હવનના ઘડતરમા !'

વિકારથી ખીચોખીચ ભરેલા આ વિશ્વમા આવા પણ સતો વસે છે ! અને એ અપરિશ્કૃત સતોના સત્થી જ આ વિશ્વ અડોલ ઊભુ રહી શક્યુ છે, સૂરજ અને ચંદ્રા સમયસગ દિન-રાતનો વિભાગ પાડી રહ્યા છે અને મોટા સમદર પણ એમની મયોમા ઉભા છે

જો ન હોત આ સતો, તો એ જ સમદરો પાપી જગતનો ઠોળીયો કરી જાત, સૂરજ ધરતી ઉપર તૂટી પડી ભડકે બની સર્વને ભરખી જાત

સદૈવ નમન્ને એ સતોને,

સતોના સત્ને,

સતોની દુનિયાને,

૧૮ દુખનું કારણ આસક્તિ -

એક માણસ છે, માનસિક રીતે ઘણો દુખી છે એને કશુંયે એનું પડતું નથી દુખ નિવાળું માટે ખૂબ ક્યો, ઘણું ઠેકાણું બદલે આવ્યો ઘણાંને મળી આવ્યો.

ડોક્ટર પાસે ગયો, તેણે કહ્યું પેટનો બગાડજ તમારા માનસિક દુખનું નિદાન છે.

માનમથાસીએ કહ્યું 'તમારી નિગથા-અન્ય તમને પીડે છે' તાન્ત્રિકે કહ્યું, 'તમને શનિ નડે છે' સન્યાસીએ કહ્યું, 'પ્રભુની ખડા મરજી ઉતરી છે' જોષીએ કહ્યું, 'શુરૂ નબળો બન્યો છે, કેમકે શુરૂ ઉપર શનિની દ્રષ્ટિ છે અને રાહુ પણ ત્રિકોણ દ્રષ્ટિથી શુરૂને લુપ્ત છે.'

જોષરી જોષરીની વાત લુપ્ત

દુખમાં ઘટાડો ન થયો એ તે આવ્યો ઉપાશ્રયે વીતરાગના વિરાગી સેવક-મુનિ પાસે માડીને કહી નાખી વીતકે કથા!

મુનિએ પ્રત્યુત્તરમાં શુ કહ્યું તે જાણો છો! એમણે એવી વાત કરી જે સાલગતા જ પેલા માણસનું સમાધાન થઈ ગયું અને એ આનંદમાં આવી ગયો મુનિના ચરણમાં લોટી ગયો આશિષ લઈને મુનિ-ચીઘ્યા માર્ગે ચાલી નીકળ્યો.

શુ કહ્યું મુનિએ?

કે વિષયોની નરી શુભામી-વિષયાસક્તિ-સમગ્ર હુ ખોની જનેતા છે વિષયાસક્તિને જન્મ આપનાર અજ્ઞાન મમત્ર હુ ખનુ મૂળ છે અને એ વિષયો તરફની અનાસક્તિ-વૃત્તિ એાનુ શમન-મર્વ સુખનુ મૂળ છે જ્યા સધી અતરમા વૃત્તિઓનો વડે બેઠો છે, એનો બક્ષ્ય માગ્યા કરે છે ત્યા સુધી તો જગતનુ સમગ્ર સુખ ચરતો આબોટે તો ય સુખનો લવ પલ્લુ ન મળે. આ વડે સદાને માટે શાન્ત થઈ બાય ત્યારે જ છુવન સુખ સબર બની શકે વડે વૃત્તિની તાલ્કાલિક શાન્તિ ન થાય તો સહિ- એવુ મસાર-સુખ પલ્લુ મળી શકતુ નથી સપૂર્ણ શાન્તિ વારવાર બક્ષ્ય આપવાથી શક્ય જ નથી, પણ સમજના ઊધ્વીકરણથી જ શક્ય છે

મર્વ સુખનુ મૂળ વડે વૃત્તિના શમનમા કે સમજણના ઊંવીકરણમા છે હુ ખ માનતુ મૂળ એ વડે વૃત્તિના બોગમા કે દખાણમા છે

ગગોત્રીના નીર સમી સત-વાણી વિશ્વમા વહેતી ન હોય તો આ વિશ્વ કયા જઈને અચકાય !

૧૯ સ્વાથ અને પરાથ

નદી આપે છે નીર, આબો આપે છે આમ્ર, અદન આપે છે શીતગતા, અને ધૂપ-સળી આપે છે સુગંધ, સર ગમનો પચમ સૂર મગજને તાજગી બને છે, પત્રનનો સૂગવાટો હૃદયને આનંદ આપે છે, વૃથોની ઘટા છાયડી

આપે છે, આકાશનો ચાદ ઠડક આપે છે, દીપક બળીને પ્રકાશ આપે છે બધા ય જગતને કાઢીને કાઢી આપે છે હું શું આપું છું ?

ઘસાઈને-છોલાઈને બળીને પણ એ બધાએ આપ્યે જ રાખ્યું, આપવાનું ન વીંચાયું, કશાય સ્વાથ્ વિના સહુને આપ્યું

મેં શું આપ્યું ?

શું મેં મારા જીવનમાં કશું ય નથી આપ્યું ?
ના ના એવું તો ન હોય !

પણ એ હકિકત છે કે મેં કશું ય નથી આપ્યું તો શું મેં બધાયનું બધું લીધે જ રાખ્યું છે ! બદલામાં ય કશું દીધું નથી !

ભૂલ્યો ! હું જાતે જ લિધું છું ને ! મારી પાસે શું હોય ! શરીર ઢાકવાના એ ચીથરા અને મુલા માટે એક કટકો !

અતઃપ્રમાથી અવાજ આવ્યો, “ખબરદાર ! આમ છટકી જવાની વાત કા કરે !

રખે ભૂલતો કે તું લિધું છે પણ લિખારી તો નથી જ માટેસ્તો લિધ્યા લેવા છતાં દાતા તને નમે છે તું દાતાને નહિ

તારી પાસે છે જવાહીરનો અખૂટ ખજાનો જગતને જેમ આપતો જાય તેમ તે વધતો જ જાય !

આ જ્ઞાત્રીગ્નેા ખજાનો એટલે સમ્યગ્જ્ઞાનનો ભંડાર તને
 જે મળ્યુ છે એ તો કોઈને નથી મળ્યુ એક તુચ્છ જીવન-
 ભેગી કોંપાની જરૂરિયાત ભલે બીજાને મળી હોય પણ તારી
 પામે તો જીવનોના જીવનના દેદાર બદલી નાખે તેવું ધન
 પડ્યું છે સમગ્ર જગતની દરિદ્રતાને તોડી નાખનાર તત્ત્વજ્ઞાન
 તારી પાસે છે

કમ ગતની ચાલગ્રાજીને એ ઉઘાડી પાડી દે છે,
 મોહરાજને એ મૂઠીમા પીમી નાખે છે, વામનાઓને પગ
 તળે કચડી નાખે છે અને જેની પાછળ જગત ઘેરુ બન્યું
 છે એ કચન-કામિનીનામુખને એ બદતર ગણાવે છે એને
 ચૂકે છે લોકોત્તર આનંદમા ડોલાવે છે અજોય વૃત્તિઓ
 ઉપર પણ વિનય મેઝવી આપે છે

છતાં ય તુ શાન્ત બેઠો છો!

ઓ મુખ! આપવા છતાં ય વધતું જાય તેવું આ
 ધન, કોઈને આપી દેવાનો તને મનોરથ થતો નથી!

કોઈના જીવનના અધાર ઉલેચી નાખનારી આ દોષ
 લાઈટ ક્યાય ધરવાને તૈયાર નથી!

ધિક્કાર હો તારી મજબૂરીને!

હું તને પૂછું છું કે, શું તે તત્ત્વજ્ઞાન ઉપર તારી
 એકલાની માલિકી છે! સખર, જો તેમ માનતો હોય તો તે
 તારી ગણીર ભૂલ છે આ તત્ત્વજ્ઞાન તારૂં નથી, સમગ્ર

વિશ્વનુ છે તારી પાસે જ રાખી મૂકીશ તો તુ પ્રકૃતિનો ભય કર ગુન્હેગાર બનીશ.

વિશ્વના ખૂલે ખૂલે છુપાયેલા હુ જોને જોવાની તને આપ હોય તો એ તરફ જરા નજર નાખ રડી લે, અને પત્રી આખો લૂછીને જિભો થઈ એ દુ ખિયારા જગતને તારૂં ધન આપ તારૂં આશ્વાસન આપ એની ભાવ દરિદ્રતાને ફેડી નાખ

ઊઠ, ઊભો થા મારા કહેવાથી નહિ પણ એ દુ ખિયારાના દુ ખ તારાથી જોઈ ન શકાતા હોય તો જિભો થા અને જા, હડાણી કર તારા તત્વજ્ઞાનની, હજુ તને તારા ખજાનાની કિમત મમજાણી નથી નહિ તો તારી આ દયા હોય ! તુ જ પીને બેસી રહ્યો હોય ! હુ જે રીઝાતા જગતને તુ જોઈ ન શક્યો હોત !

ફરી ચાલ કર તુ બિખારી નથા બિશુ છે

સમગ્ર વિશ્વનો બેતાજ બાદશાહ છે જે તારી પાસે છે તે તો કેાઈની પાસે નથી પણ તારા ખજાનાની કિમત તને સ જાણી નથી માટે જ તુ નિષ્ક્રિય અને નિરાશાલયો બની બેઠો છે

અ તરના આ અવાજે મારી આખો ખોલી નાખી

વિશ્વના કુબેરપતિને ત્યાં પણ મેં મનનું દારિદ્ર્ય જોયું, ખુદ્ધિનિધાનોને ત્યાં ય દીનતા જોઈ મંદોને ત્યાં ય ભાવનાની કંગાલિયત જોઈ, અને મને થયું કે આ બધા ય દુ ખ દારિદ્ર્યને જઠમૂળથી ઊખેડી નાખનાર શસ્ત્ર તો મારી પાસે

છે લાવ, સર્વત્ર દોડી બહુ સહુને આપી દઈ હવે તો
આપ્યા વિના મારાથી રહી શકાય તેમ નથી

૨૦ પળ પળના મૂલ -

ઓ મુમુક્ષુ! માનવ જીવનની પળ પળને સમજીને
વાપરજો હો! બહુ કિંમતી છે એ પળો સમજાવની એકેકી
પળમા લગલગ જે કરોડ પ યોગમના દેવાયુની ભેટ ધગય
એ પળમા ગણાતા નમસ્કાર તો સાગરોપમેના નારકાયુના
પાપ તોડી નાખે, એ પળોની નવકારશી અનેક આપત્તિઓને
વિહારી નાખે, એ પળમા પરમેશ્વરને કરેલો લાવ-નમસ્કાર
લવ જ બળને ચીનગારી આપી સળગાવી નાખે

ભાઈ, પળ પળની કિંમત આકળે જે કાર્ય તેત્રીસ
સાગરોપમમા સર્વાર્થ મિહના દેવ નથી કરી શકતા એ કાર્ય
અહીં કાચી સેકન્ડમા થઈ બચ છે માટે જ કહુ છું કે
બીજી ગતિમા ય સુવર્ણ એ વિષય-કથાયની વાસનાઓ પાછળ
આધજીવીના ના કરતો મળશે કદાચ પુણ્યના સથવારે તત્કાલ
કેઈ સુખ, પશુ અતે તો એ જશે અને પાછળ મૂકતું જશે
સાગરના નીર જેટલું કર્મ અબજો લવો સુધી આકાશમા
ઊછાડીને ધરતી ઉપર પટકી પટકીને મારે તેવું તીવ્ર રસ
વાળું ચીકણું કર્મ એ તો ઠીક પશુ વાસનાના સંસ્કારની તો એની
જડ નાખી દેશે કે માર ખાઈ-ખાઈને-મોત મેળની મેળવીને-
પેવું કર્મ ખપશે ત્યારે ય આ સંસ્કારોએ એવા તો બીજા
કર્મોના અનંત સાગરોનું ઉત્પાદન તૈયાર કરી દીધું હશે!

નાનકડા સુખ બોગવવા જતા હવે અનતકાળ સુધી
ઉચ્ચ જ નહિ આવવાનું! જમ, જન્મ લેવાનો, માર ખાવાનો
અને મરવાનું

એક ધારૂ આ વિષયક ચાલ્યા કરે

માથલા! હવે જાગી જા પળ-પળનો વિચાર કર

એકેકી પળોમા કરોડો અને અળજો લેવાના સુખની
ચાવત અનત સુખની કમાણી છે અને જો બેપરવા જાન્યો
તો અનત દુઃખ પણ એ જ એકેકી પળ મા લલાટે ઝીકવાનું છે
આ તો સોડીયાનું જીવન!

અળજો કે અનતની જ હાર જીત!

ઝોછાની તો વાત જ નહીં!

માટે જ કહું છું, પળ પળનો વિચાર કરજો જૂની
ગયો પેત્રી વાત! કે માનવ જીવનની એક ખુરશી માટે તારી
સાથે નવ લાખ ઉમેદવારો હતા એમા તું એકલો ખુરશી
મેળવી ગયો બાદી બધા ય મરી પરવાયો! હવે કહેતો આ
જીવનની કિંમત કેટલી આકવી!

૨૧. મોક્ષ માગતો સુસુધુ -

શુ માગ્યું તમે દેવાધિદેવ પાસે? શુ ઇચ્છ્યું ગુરના
ચરણે મસ્તક મૂકતા!

અર્થ!

કામ!

અરે! આ શુ કયું! આવી યાચનાઓ કરીને તમે સુખ માગી લીધું કે કારમું દુખ!

જ્યા મોક્ષ સિવાય કશું ચ માગવાનું નથી કે કશું ચ ઇચ્છવાનું નથી ત્યા તમે અર્થ-કામની યાચના કરી?

તે તમને શુ ઝોમ લાગે છે કે ન માગીએ તો આ આધ્યાત્મિક-ખળોમા મોક્ષ સિવાય બીજું કશું ચ આપવાની તાકાત જ નથી!

હેવો ભવલેણ ભમ!

હો ત્યારે, આજે લખી લ્યો તમારી યચરીમા, કે “દેવાધિદેવની આજ્ઞાનુ અનુષ્ઠાન નિરાશય ભાવે કરનારને મોક્ષ તો આપે જ પરંતુ જ્યા સુધી મોક્ષની પ્રાપ્તિ ન થાય ત્યા સુધી સસારના ઐષ્ટ સુખો તેના ચરણે ધર્યા વિના ન જ રહે

માગીને મેળવેલા અર્થ-કામ ધકકે અકલ્પ્યે નષ્ટમાઝ્યા મળી ગયેલા અર્થ-કામ મોક્ષની દિશામા ધક્કો મારશે

હવે હ’ સકંપ કરો લ્યો કે, “મારે મોક્ષ સિવાય કશું જ ન જોઈએ મોક્ષ જ મારું લક્ષ્ય બનશે. મોક્ષ સિવાયનું બધું ચ ભયજનક લાગ્યા કરશે ”

૨૨ દુખ પ્રતીકાર સ્વરૂપ મમાર-સુખ

સસારના સુખનું સ્વરૂપ વિચારવા જેવું છે શાસ્ત્રકાર ભગવતોએ દુખના પ્રતીકાર રૂપ એ સુખ કહ્યું છે

ના સમજાય ?

સામારિક સુખ અનુભવવા માટે પહેલા તો હું અને નોતરૂ
 દેવુ અનિવાર્ય ણને છે વધુ સુખ માણવા વધુ હું ખ લોગવવુ
 પડે જેમ ઇમારત માટી તેમ તેનો પાયો વધુ જિંદો

ધોમધખતા ઉનાળાના જપોરે સખ્ત તરસ લાગી હોય,
 મોહુ સુકાઈ ગયુ હોય તે વળતે જ માટીની મટકીના
 પાણીમા કેવી શીતલતા છે! અને એ શીતલતા જીવને કેટલો
 આનંદ આપે છે તે વાત હૃદયથી મમળાય પોષ માસની
 ઠડીમા આવી તૃષા તાગે નહિ તો તે જ મટકીના જલમા
 સુખાનુભવ થાય પણ નહિ

ધૂમ તાપમા માઈલિ બે માઈલિ આવી નાખ્યા પછી જ
 ઘેઘૂર વડલાની શીતલ છાયડીનો આનંદ અનુભવી શકાય!

અઠાર ઠલાક સુધી મજૂરીભર્યું કામ કર્યો પછી જ
 ઘસઘસાટ બિઘવાનો સામારિક આનંદ મેળવી શકાય! આખો
 દિવસ ગાદી-તકિયે પડી રહેલો શેઠનો દીકરો આ આનંદ
 થોડો જ માણી શકવાનો હતો!

જીવલેણ બિમારીનો ફટકો પડ્યા પછી જ આરોગ્યનો
 આનંદ દિવ્યશયી આપી શકે પહેલા હું અને ઘરમા લાવો
 પછી અક/ાઓ અને પછી ધણી મારો એટલે તમને લાગે કે
 તમે સુખી થયા!

કેવુ અજ્ઞાન!

કેટલી નાદાનીયત! છે આમા કયા ચ અતરના અજખ
 આનંદની મસ્ત-કથા!

૨૩ રે, માનવ ! તારી મુખર્તા —

‘ધર્મલાલ’ કહેતા કે મહારાજશ્રી પધાર્યા

શેઠે પૂછ્યું, “આ સમયે કેમ પધારવું થયું ગુરૂદેવ !”
મહારાજશ્રી જોડ્યા, “થોડી રાખનો ખપ છે”

એમા તે શી વાર ! ઝટ દોડ્યા રસોડામા, પણ રસોડું
તો ખુઝગે માલુસના માથાની ટાલની જેમ ચમકારા મારતું
હતું કયાય કશું થ ન મળે !

અરે ! માટે ત્યાં ચપટી રાખ માટે મહારાજશ્રી પધાર્યા
અને હું ન આપી શકું ! કેવી વાતો રેઠના મનમા જરાક
ગભરામણ થઈ, કાઈકે થડાડે આનુજ યો વિચારોના ધમ્મર
વડોળા શોરખકોર કરવા લાગ્યા

એકાએક શેઠને કાઈકે યાદ આ-યું ! ચપટી મારતાકેને
આ-ત્યા દિવાનખાના તરફ

તિજોરી પાસે આવીને અટક્યા ખીરસામાથી ચાવી
કાઢી તિજોરી ખોલી

સો-સો રૂપિયાની નોટોનું એક મોટું બડલ બહાર
કાઢ્યું

શેઠની બધી પ્રવૃત્તિ, એમના મુખ ઉપરનો એક પછી
એક પવટાતો ભાવ, બહુ જ ગભીરતાપૂર્વક સાશ્વત
વદને મહારાજશ્રી જોઈ રહ્યા હતા

શેઠ તિભેરી તરફ કેમ ગયા? શુ તિભેરીમા રાખ
છે? નોટોનુ બડવ કેમ કાઢ્યુ? કાંઈ મમનતુ નથી
એટલામા તો શેઠે દીવાસળી કાઢી

સળગાવવા ભય છે ત્યાં જાણે બધુ મમનતઈ ગયુ
હોય તેમ મહારાજશ્રીએ એકદમ ખૂમ પાડી, “અરે! શેઠ
આ શુ કરો છો?”

હસતા હસતા શેઠે કહ્યુ, “શુરૂદેવ! આપ જરા ય
ચિંતા ન કરશો. રાખ ન હતી પણ મેં શોધી કાઢી છે
હવે પળ-બે પળમા જ આપની સામે રજૂ કરૂ છુ! આ
આખા ય બડલને દિવાસળી ચાપીને

મહારાજશ્રીએ અધવચ્ચે જ વાત કાપી નાખી જરાક ઉમ
સ્વરે કહ્યુ, “રાખ માટે તે સો-સોની નોટોનુ આવડુ મોટુ
બડલ બાળી નાખવાનુ હોય! શેઠ! હુ તમને સાફ જણાવી
દઉ છુ, કે આવી સુખાઈ ન કરશો. મારે તમારી રાખ
જોઈતી નથી”

મહારાજશ્રી તો ચાલતા થયા

રસ્તામા મગજ વિચારે ચડ્યુ

સમય સસાર આ શેઠ જેવુ જ ગાડપણુ નથી કરતો!

માનવ જીવનની એકેકી પળ એટલે સો-સોની
એકેકી નોટ! લાખે ચારી આપી અને માનવને આખી
થપ્પી એક સાથે મળી ગઈ! લોગ-સુખની રાખ માટે એણે
આ થપ્પીને દિવાસળી અડાડી!

એકેકી નોટ સજગતી જાય છે અને ચપટી ચપટી રાખ પડતી જાય છે! મૂળે માનવ! રાખ જોઇને મલકાય છે! મૂંછે વળ દે છે!

અહા! લોગ-મૂંછે શુવન જલાવી દીધુ ! દેવાધિ દેવને જોવડાવી નાખ્ય !

૨૪ મર્વ સુખનુ મૂળ ધર્મ -

સચરાચર વિશ્વના કોઈ પણ પ્રાણીને જે સુખાનુભવ થાય છે તેના કારણ તરિકે તો ધર્મ જ છે

માનવને લાચુ કે સુખ તો ધનમાથી મળે એટલે દુકાને દોડ્યો, સુખ સીમાથી મળે એટલે લગ્નના માડવે દોટ મૂકી પણ એ ભૂલો પડ્યો છે

જે ડાળે ફેરીના ઝુડ વળગ્યા હોય એ ડાળને કાપી લઇને એને પાટી સીંચ્યા કરવાથી કે ઘેર લઈ જવાથી ફેરી ફેરી મળતી નથી.

આખા યશ્વમા ફળ-ફુલ-પાકડા-ડાળી-ડાળળા કામના છે, મૂળ તદ્દન નકામુ કેમ વાડ! મુજીધાનો શો ઉપયોગ ?

છતાં એ સત્ય હકિકત છે કે મૃગિયુ ન હોય તો કશું થ નથી, એ મૂળને પાણી સીંચવામા ન આવે તો બધું સુકાઈ જાય ડાળે-પાખડે પાણી સીંચ્યે ન ચાલે

મૂળની સાથે ડાળીને સંબંધ ન રહે તો ડાળીએ ફેરી ન જ આવે

ધર્મ મૂળ સમાન છે દેખીતી રીતે એ ઉપયોગી નથી લાગતો પણ એના વિના તો સામારિક મુખના ડાળી-પાખાના કે મીઠા જલ્લાતા ફળ ઊભા રહી શકે તેમ નથી

ધર્મની સાથેનો મળધ તોડ્યો તો એ લીલાછમ પાદડાને સુકાઈ જતા વાર લાગવાની નથી

આટલું સમજાઈ જાય તો ધર્મની કિંમત સારી રીતે સમજાઈ જાય

૨૫. ધર્મ એટલે અફાણુ -

ધર્મ તો અફીણ છે અફીણ

જેણે એ અફીણ ચાખ્યું જ નથી તેને તો એની સામે ય જેવું ન ગમે પણ એકાદ વાર પરાણે પણ કંઈ અફીણીયો આ અફીણ ચખાડી દે તો ધીરે ધીરે એવું તો ચેધી જાય કે કાઠયું ન કઢાય પછી તો એનો નથો ચડે ગમે તેવા પદ્ધવાન્ન સામે ધરવામા આવે પણ આ અફીણ વિના તો બધું ય લૂપ્ત લાગે એક દહાડો પણ અફીણ ન મળ્યું તો ટાટીયા ચાલે નહિ, મન ઉઠાસ થઈ જાય આપણે ક્યારે એવા અફીણીયા બનીશું ?

૨૬. ધર્મ કુરસદે કરવાનો છે ?

ગુરૂદેવે એક ભાઈને પૂછ્યું, કેમ મહાતુલાવ, હમણા વ્યાખ્યાનમા જણાતા નથી? ભાઈએ કયું 'કુરસદ નથી' હસતા હસતા ગુરૂદેવે કહ્યું, કેવો ધાએલા મૂળા જેવો ઉત્તર

આખો છે? શુ તમે ધર્મ કુરમદે કરવાની ચીજ મમળ્યા છો? તમારો દીકરો અકસ્માતમા ઘવાયો એવા મમાચાર તમને હુકાને મળ્યા પછી તમે એમ કહેશો કે હુમણા કુરમદે નથી, કુરમદે જઈશ? કેટલે નક્કી કરેલી તારિખે સમયસર પહોંચો છો કે કુરમદે? કકડીને લૂખ લાગ્યા પછી કુરમદે બાણા ઉપર બેસો છો? ધર્મ ને કુરમદે કરવાનો હોય તો તે તરફ કેટલી અરૂચિ હશે તે સહેજે સમજાય તેવું છે। સસારના બધા કાર્ય પત્યા પછી ને ધર્મનો નબર લાગે એ ઉન્ની પાટવીએ મુકાતા ધર્મને હૃદયમા કેવું સ્થાન આપ્યું હશે?

૨૭ ધર્મ તો સાધતા જ રહો -

ધર્મ કરતા કોઈ યાકશે નહિ કે સતોષ માનશે નહિ અથવા ગર્વ લઈને બેસી ન રહેશે।

ધનવાન પાસે ગમે તેટલું ધન આવે તો ય તે તો પોતાનાથી વધુ ધનવાનને બોધને, હજી વધુ ધન મેળવવા માટે જ ઉઘમી બને છે એાછા ધનવાનને બોધને સતોષ માનીને બેચી રહેતો નથી ધર્મ તો જેટલો સાધીએ એટલો એાછો જ લાગવો બોધને લોભ કરવો હોય તો ધર્મ સાધવાનો લોભ કરો, મોટો લાભ થઈ જશે

૨૮. બહુમુખી યોજના

ધર્મની સાધના આપણા જીવનની મોટાસિદ્ધિ માટેની એાટોમેટિક બહુમુખી યોજના છે મોટા-સિદ્ધિ

ધર્મ મૂળ સમાન છે દેખીતી રીતે એ ઉપયોગી નથી લાગતો. પણ એના વિના તો સામારિક સુખના ડાળી-પાખળા કે મીઠા જાણાતા ફળ ઊભા રહી શકે તેમ નથી. ધર્મની સાથેનો મળધ તોડયો તો એ લીલાછમ પાદડાને મુકાઈ જતા વાર લાગવાની નથી.

આપુ સમજાઈ જાય તો ધર્મની કિંમત સારી રીતે સમજાઈ જાય.

૨૫. ધર્મ એટલે અફાણ -

ધર્મ તો અફીણ છે અફીણ

જેણે એ અફીણ ચાખ્યું જ નથી તેને તો એની સામે ય જોવું ન ગમે. પણ એકાદ વાર પરાણે પણ ડાઈ અફીણીયો. આ અફીણ ચખાડી દે તો ધીરે ધીરે એવું તો પેધી જાય કે કાઢ્યું ન કઢાય પછી તો એનો નશો ચડે. ગમે તેવા પફવાન્ન સામે ધરવામા આવે પણ આ અફીણ વિના તો બધું ય લૂખું લાગે એક દહાડો પણ અફીણ ન મળ્યું તો ટાગીયા ચાલે નહિ, મન ઉઠાસ થઈ જાય. આપણે ક્યારે એવા અફીણીયા બનીશું ?

૨૬. ધર્મ કુરસદે કરવાનો છે ?

શુદ્ધે એક ભાઈને પૂછ્યું, કેમ મહાનુભાવ, હમણાં વ્યાખ્યાનમા જણાતા નથી ? ભાઈએ કહ્યું 'કુરસદ નથી' હસતા હસતા શુદ્ધેવે કહ્યું, કેવો ધોએલા મૂળા જેવો ઉત્તર

તમારા સ્વરૂપને મીઠાની દેવાની, અનત-અબાધિત
આનંદ માણવાની સિદ્ધિને તમે વરી શકો તેમ છે પરંતુ
તે સિદ્ધિઓ મેળવવાની ક્યારે પણ તમે દરકાર કરી છે ?
તમારી પત્ની કે તમારા બાળકોની પાછળ તમે ડેટની-વાર
સોધાગર આંસુએ રડ્યા છો, પણ પરમાત્માની પાને જઈને
ક્યારેય તમે આંસુના એક ટુકડું પણ નેવેલું ધર્યું છે ?
તમે ઠીક પછી એ સિદ્ધિ પ્રાપ્ત ન થવા બદલ ક્યારેક પણ
ઘરના ખૂલે બેસીને કલાકો સુધી બેઠા મનનમાં ગરકાવ
થા છો ? ક્યારેક પણ તમને વિષયામય વિશ્વ ઉપર
અશ્રધ્ધિ લાગી છે ? તમારે તો કાળુ પાપ કરવું એ તો
આવે એક કપ પીવા જેવી વાત બની ગઈ છે આવું કશું
શાય નહિ તો રામ કદી પણ મળે નહિ ” તમને જે પ્રેમ
રમા અને રામા ઉપર થઈ ગયો છે, એના ખાતર તમે
જેટલી તાકાત અજમાવીને તમારા જીવનનું જેતર કરી
નાખો છો એ પ્રેમ અને એ તાત્પર્યનો લક્ષ્યાંક પણ રામ
માટે વાપરવામાં આવે તો જરૂર રામમાં રમણતા આવી
જાય તમારા પ્રશ્નો ઉઠતી જાય ”

ચિત્તકની આ વાત માણસીને પ્રશ્ન કરનાર બાઈ ખુબ
ખુશ થઈ ગયા પ્રભુની પાછળ દિવાનો બને તે જ પ્રભુને
પામી શકે રમા રામાની પાછળ ઘેના બનેલાઓની પ્રભુને
પામવાની વાતો તો રમણ દૂન । તરીક જ શોધો

પ્રાપ્ત થતા થતા તો સ્વર્ગના સુખો, ચક્રવર્તીના ભોગો-
માનવ જીવનની સગવડો-સઘળુ ય એની મેળે પ્રાપ્ત થઈ
જાય છે

હવે શા માટે તુચ્છ-સુખોની ઇચ્છા કરવી? શા માટે
મેક્ષ જ ન ઇચ્છો કે જેની - ચ્છામા બહુ ય આપોઆપ
આવી જાય છે યાદ રાખજો કે ઉપરના લક્ષ્યાકને આજ
વામા નીચે નીચેના આવી જ જાય, જ્યારે નીચેના લક્ષ્યાક
આજવા જતા ઉપરના છૂટી જાય મોક્ષ વેગજો ખની જાય
માટે કોઈ પણ ધર્મ-સાધના પાછળ મોક્ષ-કર્મક્ષય તે સિવાય
બીજું કશું ય ઇચ્છ્યો નહિ સ્વર્ગીય સુખો વચ્ચે આવી
પડીને મોક્ષના અવાચ્ય સુખને દૂર ઠેવે છે માટે એ
સુખો ય ન આવે તો બહુ માડુ એવી જ ભાવના રાખજો

૨૯ રામનો પ્રેમ -

માનવને જે પ્રેમ ગમા અને રામા ઉપર થઈ ગયો
છે એ પ્રેમનો લક્ષ્યાંશ પણ જે રામ (તારક દેવાધિદેવ)
ઉપર થઈ જાય તો એના સઘળા ય સતાપો મીઠી જાય

એક ભાઈએ, એક ચિતકને પૂછ્યું કે ઈશ્વરની ઉપા
સના કરવા છતાં કેમ અમને કદી એના વિશુદ્ધ ચૈતન્યની
આખી પણ થતી નથી?

ચિતકે કહ્યું, તમે ઈશ્વરના ચૈતન્યની આખીની જ
શુ વાત કરો છો? હું તો કહીશ કે એ ચૈતન્યની જ્યોતમા

તમારા અવરૂપને મીઠાવી દેવાની, અનત-અબાધિત
 આનંદ માણવાની મિટ્ટિને તમે વરી શકો તેમ છે। પરંતુ
 તે સિદ્ધિઓ મેળવવાની ક્યારે પણ તમે દરકાર કરી છે ?
 તમારી પત્ની કે તમારા બાળકોની પાછળ તમે ઢેંટવી-વાર
 બાધાર આસુએ રડ્યા છે, પણ પરમાત્માની પાસે જઈને
 ક્યારેય તમે આસુના એ- બુદ્ધિ પણ નેવેલ ધર્યું છે ?
 તમે કહી પણ જે સિદ્ધિ પ્રાપ્ત ન થયા બદલ ક્યારેક પણ
 ઘમ્તા ખૂણે એનીને કલાકો સુધી ઠીક મથનમાં ગરબ
 થયા છે ? ક્યારેય પણ તમને વિષયાગ્રસ્ત વિશ્વ ઉપર
 અરૂચિ બગી છે ? તમારે તો કાણુ પાપ કરવું એ તો
 ચાનો એક ડપ પીના જેવી વાત બની ગઈ છે આવું કશું
 થાય નહિ તો ગમ ડહી પણ મળે નહિ” તમને જે પ્રેમ
 રમા અને રામા ઉપર થઈ ગયો છે, એના ખાતર તમે
 જેટલી તાકાત અજમાવીને તમારા હૃવનંદુ એતર કરી
 નાખો છો એ પ્રેમ અને એ તાકાતનો લગાશ પણ રામ
 માટે વાપરવામાં આવે તો જરૂર રામમા રમણતા આવી
 જાય તમારા પ્રશ્નો ઉકલી જાય”

ચિતકની આ વાત માલગીને પ્રશ્ન ઠરનાર બાઈ ખુબ
 ખુશ થઈ ગયા પ્રભુની પાછળ નિવાનો બને તે જ પ્રભુને
 પામી શકે જમા ગમાની પાછળ ઘેવા બનેલાઓની પ્રભુને
 પામવાની વાતો તો રમૂજ દૂર । તીક જ શોભે

પ્રાપ્ત થતા થતા તો મ્વર્ગના સુખો, ચક્રવર્તીના કોગો-
માનવ છવનની ચગવડો-સધળુ ય એની મેળે પ્રાપ્ત થઈ
જાય છે

હવે શા માટે તુચ્છ-સુખોની ઇચ્છા કરવી? શા માટે
મેક્ષ જ ન ઇચ્છો કે જેની ચ્છામા બધું જ આપોઆપ
આવી જાય છે યાદ રાખજો કે ઉપરના લક્ષ્યાકને આપ
વામા નીચે નીચેના આવી જ જાય, જ્યારે નીચેના લક્ષ્યાક
આપવા જતા ઉપરના છૂટી જાય મોક્ષ વેગજો બની જાય
માટે દોષ પણ ધર્મ-સાધના પાછળ મોક્ષ-કર્મણ્ય તે સિવાય
બીજું કશું જ ઇચ્છ્યો નહિ મ્વર્ગીય સુખો વચ્ચે આવી
પડીને મોક્ષના અવાચ્ય સુખને દૂર ઠેવે છે માટે એ
સુખો ય ન આવે તો બહુ સાડે એની જ ભાવના રાખો

૨૬ રામનો પ્રેમ -

માનવને જે પ્રેમ રમા અને રામા ઉપર થઈ ગયો
છે એ પ્રેમનો લક્ષણ પણ જે રામ (તારક દેવાધિદેવ)
ઉપર થઈ જાય તો એના મધ્યા ય સતાપો મીટી જાય

એક ભાઈએ, એક ચિતકને પૂછ્યું કે ઈશ્વરની ઉપા
સના કરવા છતા કેમ અમને કદી એના વિશુદ્ધ ચૈતન્યની
આખી પણ થતી નથી?

ચિતકે કહ્યું, તમે ઈશ્વરના ચૈતન્યની આખીની જ
શુ વાત કરો છો? હું તો કહીશ કે એ ચૈતન્યની જ્યોતમા

તમારા સ્વરૂપને મીઠાવી દેવાની, અનંત અબાધિત
 આનંદ માણુવાની સિદ્ધિને તમે વરી શકો તેમ છે. પણ તુ
 તે મિદ્ધિએ મેઘવવાની ક્યારે પણ તમે દરમગ કરી છે ?
 તમારી પત્ની કે તમારા બાળકોની પાછળ તમે ડેટરી-વાર
 ચોધાર આમુએ આ છે, પણ પરમાત્માની પામે જળને
 ક્યારેય તમે આમુના એડ જુદનુ પણ નવેલ ધરું છે ?
 તમે કદી પણ એ મિદ્ધિ પ્રાપ્ત ન થયા જ ન ક્યારેક પણ
 ઘરના ખૂણે બેઝીને કલાકો સુધી બેસી મથનમા ગઝવ
 થયા છે ? ક્યારેક પણ તમને વિષયામઝ્જા વિશ્વ ઉપર
 અરૂચિ લાગી છે ? તમારે તો કાણુ પાપ કરવું એ તો
 ચાને. એક કપ પીવા જેવી વાત બની ગઈ છે આણુ કશું
 થાય નહિ તો રામ કદી પણ મળે નહિ” તમને જે પ્રેમ
 રમા અને રામા ઉપર થઈ ગયો છે, એના ખાતર તમે
 જેટલી તાકાત અજમારીને તમારા છવનનુ જેતર કરી
 નાખો છો એ પ્રેમ અને એ તાકાતનો લખાશ પણ રામ
 માટે વાપરવામા આવે તો જરૂર રામમા રમણુતા આવી
 બન તમારા પ્રશ્નો ઉકલી જાય”

ચિત્તકની આ વાત માણગીને પ્રશ્ન કરનાર ભાઈ ખુબ
 ખુશ થઈ ગયા પ્રભુની પાછળ દિવાનો બને તે જ પ્રભુને
 પામી શકે રમા ગમાની પાછળ લેના બનેલાઓની પ્રભુને
 પામવાની વાતો તો અમૂલ્ય દૂલકા ત ક જ થાયો.

૩૦ સાપેક્ષ-દ્રષ્ટિ

અતરાતમાના જે દાના દુરમન

કામ અને ક્રોધ

અને આ જે યનો બાપ છે અજ્ઞાન

એક પર્યર્થનો એક જ દૃષ્ટિએ વિચાર કરી લેવાથી એ જ પર્યર્થની બીજી અનેક દૃષ્ટિની વિચારણાઓનું અધાર અજ્ઞાન આપણા જીવનને પીડા આપી રહ્યું છે, કામ અને ક્રોધ જન્માવીને જીવન શુભળાવી રહ્યું છે

પૈસાને અમુક દૃષ્ટિએ સુખનું સાધન માન્યું અને તેમા એન્દ્રિય આમકત થઈ ગયા પણ આ જ પૈસો અનેકા નેક દૃષ્ટિએ અનેક પ્રસંગોમા દુઃખનું પણ કારણ બની શકે છે એ વિચારો ને કયાં હોય તો પૈસા પ્રતિ આસક્તિ પેદા થાય નહિ

સુખનું સાધન પૈસો છે એમ માનનાર તરતજ નક્કી કરે છે કે જો પૈસો ન હોય તો સુખ મળે નહિ । કેવી ગજબનાક મુખોઈ ।

પેલી ગામડાની ટાશી જેવું ક્યું । કુકડો છડી પોકારનો ત્યારે મુરજ ઊગતો એ દેખીને એણે નક્કી કરી નાખ્યું કે કુકડો છડી ન પોકારે તો સૂઈ ઊગે જ નહિ ।

ભલે પૈસાથી કેાઈ દૃષ્ટિએ સુખ હોય પણ અનેક દૃષ્ટિએ એનાથી દુઃખ છે તેમ એના વિના પણ અદ્ભુત

મુખ મેળવી શકાય છે આ બધી વિચારણાને મગજમાં ન પેસવા દેનાર માનવે પોતાનું મન અને પોતાનું હૃદય બેચેન મધુચિત કરી મૂક્યા એ નાનકડા સસારમાં એ જ રહી શક્યો !

આ વિચારના અણાને એને જડભરત બનાવેો ક્યાક અત્યંત આકર્ષાયો તો કામી બન્યો, ક્યારેક એ મમતાના દોર તૂટ્યા તો કોધાન્ધ બન્યો એની શક્તિની બહારની એ વાત હતી કે કોઈપણ પુરુષને એ ધારી રીત મુજબ એ શાખી શકે, દોરી શકે

છવનની સમગ્ર શક્તિ અને છવનનો સઘળો સમય ! એણે જડની રમત-મરામતમાં ખર્ચી નાખ્યા !!! એની દૃષ્ટિ જડ બની એનું ચિંતન પણ જડ બન્યું

એકાત દૃષ્ટિની વિચારણાઓએ એના છવનને બરબાદ કર્યું કામ અને ક્રોધને અતરમાં સ્થાન આપી છવતર ઊર કર્યું

સાચો જૈન તો સાપેક્ષ દષ્ટા હોય. પદાર્થોની દરેક બાજુનો વિચાર તેના મનમાં રમતો જ હોય અને તેથી જ પદાર્થોના રૂપ-રંગમાં તેર ગાય નહિ કે પછડાય પણ નહિ

જો તેવું કદાચ કાંઈ બને તોય તેના અજ પાનો પાર ન હોય, 'એવું કદાપિ ન બને' એવી ઊચ્ચ દશાને તે સદેવ જીખતો હોય આના જૈનને કામ ક્રોધ બચારા શુ કરવાના હતા !

શરણાગતની

(પરમાર્થ-કુમારપાળ મહારાજની)

મનોવેદના

૧ જેમતુ પાદપીઠ, મમત્ર ઇન્દ્રોના મુકુટ-રત્નોના ફેલાઈ જવાથી કાન્તિમય બની ગયું છે, જેમણે સર્વ દુ ખનો નાશ કર્યો છે, જેઓ ત્રણેય લોકના બધું છે તે ત્રિનેન્દ્ર-ભગવત જય પામે

૨ વીતરાગ બનેલા અને કૃતાર્થ થયેલા આપને હું જે વિશ્વમિ કંઈ હું તે તો મારી બુદ્ધિની મૂર્ખતાનું પ્રદર્શન કરવા બરોબર છે સ્વામીના ઉચિત સ્વરૂપનું વર્ણન કરવાની સેવકમા તે શી શુભયશ હતી ?

૩ દેવાધિદેવ ! આપ મુક્તિ નગરમાં સ્થિર થયા છો છતાં મારા ચિત્તને વિષે તો આપના શુભોને આરોપવા દ્વારા મને આપ સાક્ષાત્ દેખાઈ રહ્યા છો મૂર્ખ તો સે કરે માઈવે દૂર છે છતાં આરીસામાં એના કિરણોના થતા સબધથી શું એ સૂર્ય આખા ઘરમાં પ્રકાશ નથી કરતો ?

૪ આપ બધે વીતરાગ છો, કૃતાર્થ છો છતાં આપના સ્તવન વડે પ્રાણીઓના જન્મ-જન્માન્તરોમાં સચિત કરેલા પાપોનો ક્ષય થઈ જાય છે સૂર્યના કિરણોની હાજરી થતા અધાર બિચારે રી રીતે બિલો રહી શકે ?

૫ હે શરણ્ય ! કૃપાનુ-ભગવત ! આપને શરણે જે આબ્યા તેનો મોહ તો આપે દૂર ઠેલી દીધો, પરંતુ આપની

આજ્ઞાને શિરસાવધ કરતા એવા મારા વિષયમા શુ થયું છે કે મારો મોહુ-~વરં કેમે ય શાન્ત થતો નથી ?

૬ મુઝિ-પુરીમા જવાની મને તીવ્ર લાવના છે અને તેથી જ મેં ભવ-વૈનતુ ઉત્તર કરવા, સાર્યવાહ મમા આપનો આશ્રય લીધો છે આમ છતા હું દયાહુ ! આશ્રિતના ત્રણ રત્નો કષાયાદિ ચોરટાઓ વડે હુટાય છે ત્યારે આપ કેમ ઉપેક્ષા કરો છો ? કમ ઉઠાસીન રહો છો એ મને સમજતુ નથી

૭ ભવ-સાગરમા ભટકતા ભટકતા મહામુશીખતે તો આપ મહાત્મા મને મળી ગયા પણ અક્ષોભની વાત એ છે કે પાપના પુનઃ મમા મેં આપને નમસ્કાર પણ ન કર્યો, આપની પૂજા ય ન કરી કે સ્તવના પણ ન કરી !

૮ હું દીનાનાથ ! કમંડૂપી કુભાર, કુબોધડૂપી દડ વડે મને અત્યન્ત દુઃખી કરી રહ્યો છે આ સમયે આપ જ માફ શરણુ છો માફ રક્ષણુ કરો મને બચાવો

૯ પ્રભો ! આપની આજ્ઞાના ચત્કિચિત પાલનથી તો મને કાઈક પણ તત્ત્વજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું છે હવે સસાર-વૃક્ષના મૂળિનારૂપ મમત્વાદિને દુઃ ક્યારે ત્યાગીશ ? સસારથી નિરપેક્ષ બની આત્મ-તત્ત્વમા ક્યારે લયલીન બનીશ ? અરે, મોક્ષની પણ ઈચ્છા વિનાનો-~કૃષ્ણ કોટિના ઉઠાસીન ભાવવાળો-હું ક્યારે સંઈશ ?

શરણાગતની

(પરમાર્થ-કુમારપાળ મહારાજની)

મનોવેદના

૧ જેમનું પાદપીઠ, સમગ્ર ઇન્દ્રોના મુકુટ-રત્નોના ફેલાઈ જવાથી કાન્તિમય બની ગયું છે, જેમણે સર્વ દુ ખનો નાશ કર્યો છે, જેઓ ત્રણેય લોકના બધું છે તે જિનેન્દ્ર-ભગવત જય પામે.

૨ વીતરાગ બનેલા અને કૃતાર્થ થયેલા આપને હું જે વિશ્વસિ કંઈ છું તે તો મારી બુદ્ધિની મૂર્ખતાનું પ્રદર્શન કરવા બરોબર છે સ્વામીના ઉચિત સ્વરૂપનું વર્ણન કરવાની સેવકમા તે શી શુભયશ હતી ?

૩ દેવાધિદેવ ! આપ મુક્તિ નગરમાં સ્થિર થયા છો છતાં મારા ચિત્તને વિષે તો આપના શુભોને આરોપવા દ્વારા મને આપ સાક્ષાત્ દેખાઈ રહ્યા છો સૂર્ય તો સેઠડો માઈલ દૂર છે છતાં આરીસામાં એના કિરણોના થતા સળધથી શું એ સૂર્ય આખા ઘરમાં પ્રકાશ નથી કરતો ?

૪ આપ ભલે વીતરાગ છો, કૃતાર્થ છો છતાં આપના સ્તવન વડે પ્રાણીઓના જન્મ-જન્માન્તરોમાં સચિત કરેલા પાપોનો ક્ષય થઈ જાય છે સૂર્યના કિરણોની હાજરી થતા અધકાર બિચારો ગી રીતે બિલો રહી શકે ?

૫ હે શરણ્ય ! કૃપાલુ-ભગવત ! આપને તરણે જે આખ્યા તેનો મોહ તો આપે દૂર ઠેલી દીધો, પરંતુ આપની

૧૫ કરણાનિધિ ! હે શરણ્ય ! હે પુણ્યપ્રાગ્જારા ! હે સર્વજ્ઞ ! હે નિષ્કલ્ટક ! હે વિશ્વનાથ ! આપના શરણે આવેલા દીન અને હતાશ બનેલા માત્રુ કામ-લિલના લાલાથી રક્ષણ કરો રક્ષણ કરો

૧૬ હે સ્વામિન્ ! આપના વિના તો મારા પાપ-મમૂહનો મવ-શય બીજો કોણ કરી શકે તેમ છે ? શત્રુ-સૈન્યના મૃળને ચક્ર વિના તો કોણ છંદી શકે

૧૭ કૃપાલો ! આપ દેવોના પણ દેવ છો મહેશ્વર છો, શુદ્ધ છો, વ્રણે જગતના નાયક છો માટે જ તો હું આપની પાસે પોક મૂકીને રડી રહ્યો છું કે હું કામ-ક્રોધાદિ અતરંગ શત્રુઓથી હારેલો છું ચાકલો છું પ્રલો ! મને આપ જ ઉગારી શકો તેમ છે માત્રુ રક્ષણ કરો જતન કરો શ્રેય કરો

૧૮ હે ત્રિકાલવિત્ ! અધર્મને અને પાપ-વ્યસનોને ત્યાગીને મહા-મુશીબતે ચિત્તને મમાધિમા સ્થિર કંઠવા બળે છું તેટલામા જ મારા અતરંગ શત્રુઓ કેમ બાણે મારી ઉપર અત્યન્ત રૂદ્ર થઈ ગયા હોય તેમ મને મોહાન્ધ કરી મૂકે છે

૧૯ ત્રિભુવનપતિ ! આપના જ આગમ-વચનથી મને જો જડબેસવાક સમજાઈ ગયું છે કે આ જગતમા મારા કોઈ શત્રુ હોય તો તે અતરંગ મોહાદિ જ છે આવી સમજણ પ્રાપ્ત થઈ હોવા છતાં પણ સનેપાલીયાની જેમ

૧૦ હે વીતરાગ! ચન્દ્રની કાન્તિ મમા આપના શુભ
રૂપી દોરી વડે મારા મન રૂપી વાનરને બાધીને ક્યારે
આપના આશા રૂપ અમૃત-પાનમાં હું લીન બનીશ? ક્યારે
બ્રહ્મ સ્વરૂપમાં આત્મપ્રોત થઈશ?

૧૧ અતર્યામી! આપના ચરણ કમવની ઉપાસનાથી
તો મને ગૌરવલયો સ્થાનની પ્રાપ્તિ થઈ પરન્તુ, હવે
ત્રિવર્ગીની તો એ વાતની થયા કરે છે કે આપ મારી સાથે
હોવા છતાં કામ-વિકારાદિ મને બળાત્કારે કુકર્મ કરવા તરફ
કેમ ધકેલી મૂકે છે?

૧૨ આપ જેવા નાથ મારી પાસે હોય, પછી મને
ક્યુ કદ્યાણુ પ્રાપ્ત ન થાય? પણ આ કામ ચોરટાઓને
શુભ-ભાવના વડે દૂર કરવા છતાં તે પાપાત્મા માગે કેટલો
કેમ મૂકતા નથી?

૧૩ હે પરમેશ્વર! મેં વારંવાર નારકોના કારમાં
હું બંધ અનુભવ્યા છે, એ ઉપરથી એમ લાગે છે કે ભવ-ચક્રમાં
ભટકતા મેં કદાપિ આપનું દર્શન પ્રાપ્ત નહિ કર્યું હોય!
આપના દશનથી કૃતાર્થ બનેલાને નારકના દરવાજા પણ
જોવાના હોય ખરા!

૧૪ હે નાથ! મારા ભયાનક શત્રુ સમા મોહાદિથી
ભયભીત થયેલો હું હવે આપના ચરણોના ચરણા સ્વીકારું
હું એ સિવાય તો મારું શ્રેય દિગતમાં જ આટલો
મારતું રહેશે

એની ઉપેક્ષા ન કરશો, નહિ તો આપનું દુરજ દ કયા જશે? એનું શું થશે? સહુ કોઈ એને પી ખી નાખશે, મારી નાખશે

૨૩ મોહ-વિજેતા! કામ-સુભટે તો સઘળા ય દેવ અને અસુરોને જીતી લીધા છે, એટલે અભિમાનમાં આવી જઈને આપને ય જીતવાનું એણે સાહસ કર્યું પણ આપે એને સખત પરાજય આપ્યો. આ પગજયથી એ મનમાં ખૂંતે ધૂધવાયો અને તેથી જ તેણે પોતાનો રોષ જાળો મારી ઉતર ઉતાર્યો ન હોય તેમ હવે મને નિર્દય રીતે માગ મારી રહ્યો છે પ્રભો! બચાવો! સેવકને ઉગારો!

૨૪ દીનબધો! ચોરે ને ચોટે આપની વાતો થાય છે કે આપ તો સર્વ જીવ રાશિને સસાર કારાવાસમાંથી મુક્ત કરવાનું સામર્થ્ય ધરાવો છો! તો પછી સ્વામિનું સદૈવ આપના ચરણોમાં શુ જન કરતા આ જઠ અને દીન ભમરને કેમ બચાવતા નથી?

૨૫ જિનેન્દ્ર! જે માનવના મનોમહિરમાં આપ વગી ગયા છો તે મહિરમાં તો ત્રણેય લોકનું મુખ ભિમટે છે

૨૬ સચ્ચિદાનંદ-સ્વરૂપ! હું તો નિશુલીમાં અગ્રે સર છું, કૂર છું, દુરાત્મા છું, હિંસક અને પાપી છું, આવા ભયકર દોષોને લઈને જ આપનાથી વેગળો થઈને હું ખની ખાણસમાં આ સસારમાં ફૂંચી રહ્યો છું

૨૭ છતાં બ્રહ્મમૂર્તિ! મને આજે આપના દર્શન થયા તેથી એમ જ લાગે છે કે હું તો અમૃતના સાગરમાં મોજ માણી રહ્યો છું મારા હાથમાં ચિંતામણિ-રત્ન આવી ગયું છે હવે મારા માટે કશું ય અસાધ્ય રહેતું નથી

૨૮ જિનેશ્વર! અપાર સસાર સાગરમાં ડૂબતા મારા માટે તો આપ જ વહાણ છો, મારા પ્રકૃષ્ટ સુખનું અદ્વિતીય સ્થાન છો મુક્તિ સુન્દરી સાથે બેઠો ઝરાળી આપનાર પણ આપ જ છો

૨૯ દીનદયાળ! ચિંતામણિ તો તેને જ મળ્યું કહેવાય, તેના જ ગૃહાગણે કટપત્ત ઊગી નીકળ્યા કહેવાય, જેના ભક્તિભયો હૃદય આપને ઝુકી રહ્યા હોય, આપની સ્તવના કરતા જેની રામરાણ વિકલ્પર થઈ હોય, પુષ્પની માળા અર્પતા જેના ચિત્ત, સમગ્ર મસારને વીસરી ગયા હોય!

૩૦ અશરણુ-ખન્ધુ! નેત્રો ણધ કરીને, ચિત્તને સ્થિર કરીને જ્યારે જ્યારે હું આપનો વિચાર કરું છું ત્યારે મને એવું જ દેખાય છે કે સમગ્ર-સસારમાં મારા સંતાપોનું ઉન્મૂલન કરનારા એક માત્ર આપ છો આપ સિવાયના ખીજા દેવ દેવીમાં ય એ શક્તિનો લક્ષાંશ પણ નથી

૩૧ પરમાત્મના! ખીજા દેવ-દેવીની, કોઈ માનવ ઉત્કૃષ્ટ સ્તવના કરે, ઉત્કૃષ્ટ ભક્તિ કરે છતાં ય તેનાથી મુક્તિના સુખ તો ન જ મળી શકે આ વાત તદ્દન સાચી

૭ લીજડાના વૃત્તે અમૃતના ઘડાઓ ઠાવવવામા આવે તો
ય શુ તે વૃક્ષ, આબાના ફળ દઈ શકવાનું હતું ?

૩૨ દયાધામ! નિશુલ્લુ છુ છતાં ય આપે આ
સસારમાથી મારો નિસ્તાર કરીને મને મોક્ષપુરીનો નાગ
રિક બનાવવો જ રહ્યો દયાના પ્રકૃષ્ટ ભાવથી છલોછલ
ભરેલા આપજેવા સ્વામી, શુ સેવકના શુભ-દોષનો વિચાર
કરવા બેસશે ?

૩૩ કંઠુણા-કલ્પતરૂ! મારા અખૂટ પુણ્યે તો મને
આપ જેવા દેવાધિદેવ મળ્યા અને કલિકાલ સર્વજ્ઞ ભગ
વાન શ્રીહિમચન્દ્રસૂરિજી જેવા શુદ્ધ પ્રાપ્ત થયા વિશ્વમા
આ બેથી ઉદ્દૃષ્ટ બીજુ શુ હોઈ શકે કે જેની યાચના આપની
પામે મારે કરવાની બાકી રહે ?

સેવક તો એક જ વાતની યાચના કરે છે કે આપના
વચનોને વિષે મદેવ વર્ધમાન બનતો જતો બહુમાન-ભાવ
ભવોભવ પ્રાપ્ત થયા કરજો

૨૭ છતાં પ્રદામૃતિ! મને આજે આપના દર્શન થયા તેથી એમ જ લાગે છે કે હું તો અમૃતના સાગરમાં મોજ માણી રહ્યો છું મારા હાથમાં ચિંતામણિ-રત્ન આવી ગયું છે હવે મારા માટે કશું ચ અમાધ્ય રહેતું નથી

૨૮ જિનેશ્વર! અપાર સસાર સાગરમાં ડૂબતા મારા માટે તો આપ જ વહાણ છો, મારા પ્રકૃષ્ટ સુખનું અદ્વિતીય ધ્યાન છો સુક્ષ્મ સુંદરી માથે ભેટો ઝડાવી આપનાર પણ આપ જ છો

૨૯ દીનદયાળ! ચિંતામણિ તો તેને જ મળ્યું કહેવાય, તેના જ ગૃહાગણે કમ્પતક જિગી નીકળ્યા કહેવાય, જેના લક્ષિતલયો હૃદય આપને ઝુકી રહ્યા હોય, આપની સ્તવના કરતા જેની રામરાણ વિકન્વર થઈ હોય, પુષ્પની માળા અર્પતા જેના ચિત્ત, સમગ્ર સસારને વીસરી ગયા હોય!

૩૦ અશરણ-ખન્ધુ! નેત્રો ખદ કરીને, ચિત્તને સ્થિર કરીને જ્યારે જ્યારે હું આપનો વિચાર કરું છું ત્યારે મને એવું જ દેખાય છે કે સમગ્ર-સસારમાં મારા મતાપોનું ઉન્મૂલન કરનારા એક માત્ર આપ છો આપ સિવાયના ખીન્ન દેવ દેવીમાં ચ એ શક્તિનો લક્ષાગ્ર પણ નથી

૩૧ પરમાત્મના ખીન્ન દેવ-દેવીની, કોઈ માનવ ઉત્કૃષ્ટ સ્તવના કરે, ઉત્કૃષ્ટ લક્ષિત કરે છતાં ચ તેનાથી સુક્ષ્મતા સુખ તો ન જ મળી શકે આ વાત તદ્દન સાચી

જપવા મળ્યું, દેવાધિદેવને ટગર-ટગર લેવા આખો મગી ચાને પાપના પ્રાયશ્ચિત્તને કરી લેવા હૈયું મળ્યું પત્રી અડગામણ શેની? સ્વીકારી લે એ અશાતાને જોવારી લે બીજી પણ બધી વેદનાઓને પત્રી દેવાધિદેવના શબ્દા લઈને શાન્તિથી વેની તો લેવાય

૩ કર્મ-તો વ્યભા આબ્યુ એટલે ખરતુ જ જવાનું હવે તો એ જ વાતની કાળજી કવાની કે ખરતુ કર્મ, નવું બંધાવીને ન જાય. નવા કુમસ્કારો જન્મારી ન જાય, જૂની વાસનાઓને બદલૂં કરી ન જાય.

આ વિકટ પરિસ્થિતિ ન સર્જાય તે માટે 'ચત્સરણુ'મા ઓતપ્રેમ બની રહે અશુભ કર્મ વેદાઈ જશે વેદાઈ જશે વિનાશ પામશે

સાથે સાથે જ અશુભ વાસનાઓ પણ મોળી પડશે. દેવાધિદેવનું શરણુ અખૂટ પુણ્ય રાશિની ભેટ આપશે

આ વિપુલ લાલ તરફ લક્ષ્ય ગળ વિપુલ લાલ માટે અપ-કટને વેડી લેવા મનને હુકમ કર

૪ આત્મનું જરા મારી વાત માગતી લે, કે જો તું હમણા મમતા નહિ રાખે તો એવું લગતર કમ બંધારો કે જેનો ઉદ્ધવ વના ધોળે છાંડે તારા જોવાનો વખત આવશે સહેજ પણ ગદ્ગદમા રહીશ તો નવું અશુભ કર્મ બંધાઈ જશે. આજે મળેલો શરણુગતિનો ભાવ ખોવાઈ જશે પત્રી તારી

માંદગીમાં મનની માવજત

૧ આત્મનું! આજે તને જે માદગી પ્રાપ્ત થઈ છે તેમા દોષ તો તે જ બાધેલા પૂર્વ કર્મોનો છે. સામાનિક બાવમા અનર્થ જડને, તારી જાતને વીમરી જઈને, તે પાપ-પ્રિયાર કરી નાખ્યા અને પાપ-કર્મ બધાઈ ગયું ઘણું સમય સુધી આ કર્મ તારા આત્મામા એમને એમ શાન્ત પડી રહ્યું આ વખતે પણ જો સાન ઠેકાણે ગળીને તે ધર્મ-માધના કરી લીધી હોત તો તે કર્મ કદાચ બિખડી જાત અને બહાર ફેંટાઈ જાત પણ ગાફેલ રહ્યો કર્મ પડી રહ્યું

હવે આજે એ ઉદયમા આવી ચૂક્યું છે તને રોવડાવે છે, પીડે છે, કનડે છે પણ હવે તારે રોવું ન જોઈએ એ પીડાને બહુ જ શાન્તિથી સહી લેરી જોઈએ દેવાધિદેવના શરણે જઈ દુઃખ માત્રનું જ્ઞાન વીમરી જવું જોઈએ

આ રસ્તે જઈશ તો ફેંટા કર્મ તારા મનને બહિઝાવી નહિ શકે, ગલરાની નહિ શકે અને હાથવોથ ન કરવાથી નવા અશુભ-કર્મના બધ પણ નહિ કરાવી શકે

૨ તારા જ પૂર્વકૃત શુભાશુભ કર્મો તને સુખ દુઃખ આપીને ભોગવાઈ જવા માટે સારા નરમા ક્ષેત્ર કાળાદિ તથા શરીર વિગેરે આપ્યા છે હવે જે મળ્યું તે મોનાતું, એમ સમજીને અજ્ઞાઈ જવાની માઠવાળ કર દેવાધિદેવનું નામ

જપ્ત મળ્યું, દેવ.ધિદેવને ટગગ-ટગગ ભેવા આપેા મગી અને પાપના પ્રાયશ્ચિત્તને કમી લેવા હૈયું મળ્યું પડી એ ગામગ શેની? સ્વીકારી લે એ અથાતાને ગોવાવી લે ખીજી પણ બધી વે નાચોને પડી દેવાધિદેવના શરણા લઈને શાન્તિથી વેઠી તો લેવાય

૩ કર્મ-તો ઉદયમા આપ્યું એટલે ખરતુ જ જવાનું હવે તો એ જ વાતની કાગજી કરવાની કે ખરતુ કર્મ, નવું બધાવીને ન જાય. નવા કુમસ્કારો જન્મમારી ન જાય, જૂની વાસનાઓને બદલૂં કરી ન જાય.

આ વિકટ પરિસ્થિતિ ન મળાય તે માટે 'અહમ્બલુ'મા એતપ્રેમ બની રહે અશુભ કર્મ વેગઈ જશે. વેગઈ જશે વિનાશ પામશે

સાથે સાથે જ અશુભ વાસનાઓ પણ મોળી પડશે દેવાધિદેવનું શરણુ અખૂટ પુણ્ય રાશિની લેટ આપશે

આ વિપુલ લાલ તરફ લક્ષ્ય રાખ વિપુલ લાલ માટે અપ-કાળને વેઠી લેવા મનને હુકમ કર

૪ આત્મના જરા મારી વાત સાગગી લે, કે જે તું હમણા સમતા નહિ રાખે તો એવું લનકર કર્મ બધાશે કે જેનો ઉદય થતા ધોળે છડાડે તારા ભેગાનો વખત આવશે સદેજ પણ ગફલતમા રહીશ તો નવું અશુભ કર્મ બધાઈ જશે આજે મળેલો શરણુગતિનો ભાવ ખોવાઈ જશે પડી તારી

દશા અત્યન્ત દયામણી બની રહેશે તુ એમ કદી ન માનીશ
 કે ધનથી, રોકટરોથી, પત્નીથી, કે પુત્રોથી તને આ દુ ખમા
 શાન્તિ મળી જશે! કદાપિ નહિ અનાથીના છવન ઉપર જરા
 નગર નાખ કેવી જૂમગણ મચાની હતી, કેવી ઝકવૂંબરી
 નિવણીઓ કરી હતી, કેવા મર્માંગા ઠપકા આપ્યા હતા
 છતાં ય કોઈ એના દુ ખને અડી પણ શક્યુ ન હતું જ્યારે
 હૃદયમા શન્ત્યાગતિનો ભાવ બત્ત્યો કે તરત જ એ વેદના
 ઓમરવા લાગી. અને સાથે જ એ ભાવ પ્રગટાવાને ખામી
 ગયો અનાથી મુનિ બન્યા છવનને ધન્ય બનાવી ગયા

માટે આવેની આપત્તિમા ય ચરણાગતિના ભાવની પ્રપત્તિ
 તારી કરી લે તુ એના ઉપર સ્વામિત્વ મેળવી લે, કે જે
 સમગ્ર વેદનાને ભડકે બાગી ભડ્યુ કરી નાખે વેદનાની આગ
 વચ્ચે પણ તને પરમ-શાન્તિ આપવાનું દિવ્ય કરી બતાવે

આવધાન આ જરા ડોકર બન જરા મદ્દમ બની બ
 ઝાઝી નહિ, રોવાથી દુ ખ જવાનું નથી બ કે વધવાનું છે
 આવા મમમે તો વિચારી લે અચ્ચમાયોના તોફાનને, એમાથી
 નીપજતા ઝમને અને વર્તમાન વેદનાને તુચ્છ મુખો ખાતર
 ભાન ભૂલીને શુ કયું? હરે મદ્દમ કરી લે કે ફરી કદાપિ
 આવા પાપ નહિ કેડ સદૈવ મારા નાથને ગમપિત રહેવા
 યત્નશીલ બનીશ

૫ હવે તુ દેનાધિદેવને શરણે આવ્યો છે ગમે તેરી
 આપત્તિમા ય તારે હવે દીનતા રાખવાની જરૂર રહેતી નથી

ધીરજ સખ. ધર્મ તો સમજાનોતુ આખૂણુ છે ગમે તેરો
વાયુ વાંઝાય ત્યારે ય હજુ વૃથો ડપી જાય પરતોની ધીર
જમા કપ કેરો!

તને તો દેવાધિદેવના ચળા ચૂમવા મળ્યા છે એનો
નામ-જપ પ્રાપ્ત થયો છે હને કયી વાતની અધીરા કરવાની!
વેદના તો હવે તારા માટે ઉપજા રૂપ બની છે કેમકે એણે જ
તને દેવાધિદેવનુ દર્શન કરાવ્યુ છે માટે હને ધીરજ ધરીને
ગાણા ગાયા કર અનંત ગુણીનાં! વેદના તો ગઈ જ સમજાળે

૬ સમય-જગતમા કર્મને મહાત કરનાર એક માત્ર
ધર્મ છે કર્મની સાથે બાધ લીડી શકે એવુ બીજુ કંઈ
તત્વ નથી.

કર્મગમે તેટલુ બળવાન હોય પણ ધર્મ એથી ય વધુ
બળવાન છે કર્મવાન છે પણ બે પગમા જ અનંત કર્મની
શક્તિને ધર્મ બાળીને સખ કરી નાખવા સમર્થ છે ઘાસની
જળરહસ્ત ગણ સામે અગ્નિનો એક જ કણ બસ નવી
થઈ જતો!

હમણા તારી પાસે બાહ્ય તપની શક્તિ નથી, વિશિષ્ટ
ક્રિયા કરવાનુ બળ નથી પણ તારી પાસે એકાગ્રચિત્તનુ ધ્યાન
બળ તો જરૂર છે ગમે તેની માદગીમા ય તુ એકચિત્તે
શરો અને તેના ઉપાયોનો વિચાર તો કરી જ શકે છે આ
એકચિત્તતાનુ બળ દેવાધિદેવના ધ્યાનમા જોડી દે ભલે બીજુ

કાઈ ન ધને પણ જો શુભ ધ્યાન કેવળ ધર્મની આગધ
નામા લાગી પડે, હૃદયોની ગંભીર કૃપા લાગે અને સુદૃતોના
અનુભવના શુભલાન ધની જાય તો મને લાગે છે કે તારી
માદગી પણ આગિવોદ કેવળ ધની જાય

મનને જરાકે મજબૂત કર. આવેની ધર્મ સાધનાની
તકને માધી જ તારૂં જામ થઈ જશે

૭ તારા સઘળા ય મનોવાચિતને દેનારો આ શરણુ
ગતિનો ભાવ જો અડોવ રી જાય, છેલ્લા શ્યામમા ય એ
ભાવ છુટાતો રહે તો આ વિધમા તાન જેવો ભાવ્યવાન
આત્મા કોણુ હશે? મતોને પણ તાગ ભાવ્યની ધૃત્યો ધરો
હવે વેદના ઊભી ગંઢે, બેઠી જાય, કે મરી જાય એની ચિંતા
ના કર શરણુના જ્ઞાનમા કયા ય ભગવાન ન પડે, એના
તાનમા મનનો તાર ન તૂટે, એના રહણની મન્તી જરા ય ન
નદવાય એની જ તકેદારી રાખ સ્વજનો સાથે બીજી વાત ન
કરીશ માત્ર બતાવજો દેવાધિદેવના શરણુનો ધર્મ સહુને
કહેજો 'શરણુ સ્વીકારજો તારક-દેવાધિદેવનુ' વિષય-વાસનામા
ભાનભૂલા ધનીને જીવનની કોઈ પણ પગમા આ શરણુ ખોશો
નહિ. મને તો આટલી વેદનામા ય કોણુ જાણે કેવી મન્તીનો
અનુભવ થાય છે! આખા ય જીવનમા જો ન મળ્યું તે મરતાં
મરતા પણ મળી ગયું મદિરમા ન મળ્યું તે ઇવટે માદગીના
ગિદાને પણ જડી આવ્યું હવે તો એ ભાવ જ મારું જીવન છે
એના જીવનમા કાયાના મોતની હું ખુવા કરનાર નથી

८. १०. ११. १२. १३. १४. १५. १६. १७. १८. १९. २०. २१. २२. २३. २४. २५. २६. २७. २८. २९. ३०. ३१. ३२. ३३. ३४. ३५. ३६. ३७. ३८. ३९. ४०. ४१. ४२. ४३. ४४. ४५. ४६. ४७. ४८. ४९. ५०. ५१. ५२. ५३. ५४. ५५. ५६. ५७. ५८. ५९. ६०. ६१. ६२. ६३. ६४. ६५. ६६. ६७. ६८. ६९. ७०. ७१. ७२. ७३. ७४. ७५. ७६. ७७. ७८. ७९. ८०. ८१. ८२. ८३. ८४. ८५. ८६. ८७. ८८. ८९. ९०. ९१. ९२. ९३. ९४. ९५. ९६. ९७. ९८. ९९. १००.

१०१. १०२. १०३. १०४. १०५. १०६. १०७. १०८. १०९. ११०. १११. ११२. ११३. ११४. ११५. ११६. ११७. ११८. ११९. १२०. १२१. १२२. १२३. १२४. १२५. १२६. १२७. १२८. १२९. १३०. १३१. १३२. १३३. १३४. १३५. १३६. १३७. १३८. १३९. १४०. १४१. १४२. १४३. १४४. १४५. १४६. १४७. १४८. १४९. १५०. १५१. १५२. १५३. १५४. १५५. १५६. १५७. १५८. १५९. १६०. १६१. १६२. १६३. १६४. १६५. १६६. १६७. १६८. १६९. १७०. १७१. १७२. १७३. १७४. १७५. १७६. १७७. १७८. १७९. १८०. १८१. १८२. १८३. १८४. १८५. १८६. १८७. १८८. १८९. १९०. १९१. १९२. १९३. १९४. १९५. १९६. १९७. १९८. १९९. २००.

કાઈ ન બને પણ જો શુભ ધ્યાન રૂપ શ્રેષ્ઠ ધર્મની આરાધનામાં લાગી પડે, હૃદયોની ગંડો કરવા લાગે અને સુદૃઢતાના અનુભવમાં શુભલાન બની જાય તો મને લાગે છે કે તારી માંગી પણ આશિર્વાદ રૂપ બની જાય.

મનને જરાક મજબૂત કર આલેલી ધર્મ આધનાની તરફને સાધી જા તારૂં કામ થઈ જશે.

૭ તારા સઘળા ય મનોવાચિતને દેનારા આ શરણુ ગતિનો ભાવ જો અડોલ રહી જાય, છેલ્લા શ્વાસમાં ય એ ભાવ ધ્રુટાતો રહે તો આ વિશ્વમાં તારા જેવો ભાગ્યવાન આત્મા કોણ હશે? સતોને પણ તારા ભાગ્યની ઇર્ષ્યા થશે હવે વેદના ઊભી રહે, ખેતી જાય, કે મરી જાય એની ચિંતા ના કર શરણુના ગાનમાં કયા ય લગાણુ ન પડે, એના તાનમાં મનનો તાર ન તૂટે, એના રટણુની મસ્તી જરા ય ન નદવાય એની જ તકેદારી રાખ સ્વજનો માથે બીજી વાત ન કમીશ માન બતાવજો દેવાધિદેના શરણુનો ધર્મ મુને હોજો 'શરણુ સ્વીકારજો તારક-દેવાધિદેવતુ' વિષય-વાસનામાં ભાનમૂલા બનીને જીવનની ડોઈપણ પળમાં આ શરણુ ખોગો નહિ મને તો આટલી વેદનામાં ય કોણુ જાણે કેવી મસ્તીનો અનુભવ થાય છે! આખા ય જીવનમાં જો ન મળ્યું તે મળ્યા મરતા પણ મળી ગયું મદિરમાં ન મળ્યું તે દિવસે માહગીના ખિંધાને પણ જડી આવ્યું હવે તો એ ભાવ જ મારું જીવન છે એના જીવનમાં કાયાના મોતની હું પાવા કરનાર નથી.

૮ આ પીડા તો કર્મ-શત્રુનો કચ્ચગ્ધાણ બોલાવ
નાર ધર્મરાજની અદ્વૈતી સેના છે એનો તો ઈકાર
હોય જ નહિ પીડા સામે ચાલીને આવી તે હવે વધારી જ
લેવાની આત્મના સત્વશાની બન હવે શરીર ઉપર મૂર્છિત
ન થા સ્વજનોમા મુઝાઈ ન જ તારે ગમે ત્યારે એકાએક
બધુ ય મૂર્છિતે ચાલ્યા જવાનું છે એ વાતને પગભર પણ
વીસરી ન જ કાયા પડે તે પહેલા અનતાનત કરોને
બોધભોગા કરી દે, કાગા કુચ્છારોની જડ, ઊંચેલી નાળ.

પડતી ક્રયાને જોવામા કળી મલ નથી કોઈ બહાદુરી
નથી હવે તો બહાદુરી અતરાત્રમાને જોવામા બુદ્ધિમત્તા
છે એના જ શુદ્ધિકરણમા બેઠે કાલે કદાચ સાને થઈ જાય
અન્ન બની જાય પણ તો ય તે તો નવા જીવનનું નવું જ
પ્રજ્ઞાત હશે દેવાધિદેવના દર્શન વિનાનું પૂર્વજીવન
હતું ત્યારે આ જીવનમા તો એ દર્શન વિનાની એક પણ
પા નહિ હોય માગીએ તને એ દર્શન આપ્યું માદગી
મહોત્સવરૂપ બની તારા જીવનને ચ અશોક અવસ્થામા
વહેતું કરી દીધું એટલે હવે કદાચ બિછાનામા સઘન
પોતી જવાનું થાય / તો ય તારે શોક કરવાનો ન
બિછાનામાથી બિમે થઈ જાય તો ય કોઈ અ
તુ સૂં જાય કે બિમે થાય પણ તારા ચિત્ત
વાસ થઈ જાય તો સુતુ કે ઉભા
કચ્ચાણની જ વાતો બની રહે છે

: અંત સમયની આરાધના .

મૃત્યુની નજદિકમા આવી ચૂકેલા માદા માણુમની પાળે તેના મળધીએ અતિમ આરાધન કરાવવા મારુ સદ્ગુરુને જોવાવવા

પધારીમા પડેલા માણુસ ગુરુદેવને વદના કરે જ્ઞાનનું પૂજન કરે, વાસતોપ કરાવે અને કહે “ભગવન્! અવમરોચિત કાંઈક કરમાવો મારા અતિમ નમયને સાર્થક કરાવીને મારૂ જીવન સફળ બનાવો ” તે વખતે ગુરુચર્ય ઉઘટની આરાધના કરી લેવા માટે કરમાવે છે

મહાનુભાવ, તમારા જીવનમા લાગેલા સઘળા અતિ ચારોનું તમારે આલોચન કરવું જોઈએ, મનો ઉચ્ચરવા જોઈએ, સર્વ જીવરાશિ સાથે ક્ષમાપના કરવી જોઈએ, અરિહતાદિ ઇનું ચરણ સ્વીકારવું જોઈએ અને દુષ્ટ-ગડા તથા સુકૃતાનુમોદન કરવા જોઈએ

હવે તે ભગવાતમા આ રીતે ગુરુચર્યની સમક્ષ પાપ આલોચનાદિ કરે.

હો ભગવન્! જ્ઞાન, જ્ઞાની કે જ્ઞાનના આધનોની મે જે કાંઈ અચ્ચાતના કરી હોય, માગ સામર્થ્ય છતા જ્ઞાનીને વસ્ત્ર-પાત્રાદિ ન આપ્યા હોય તે સર્વ દુષ્ટભિધ્યા થાઓ

સુદેવ-સુગુરુ-કૃપામંની સદ્ગુણ સન્નિધ પ્રકારે ક્યારે પણ ન કરી હોય, જિનેશ્વર દેવની પ્રતિમાની, લીથોની કે

જિનમંદિરમા કોઈ પણ પ્રજાની મે અશાતના કરી હોય,
 ભક્તિ બહુમાન વિના પુજ્ય કરી હોય, દેવ દ્રવ્યનુ ભક્ષણ
 કર્યું હોય અથવા તે એ ભક્ષણ અન્યત્ર થતુ બોધને, નિવાર
 વાનુ સામર્થ્ય છતા ઉપેક્ષા કરી હોય તે તે મધ્યુ દુષ્ટ
 મિથ્યા થાઓ આશયક માધુ-ભગવતોની કોઈ અશાતના-
 નિંદા કે હિલનાદિ કર્યો હોય, સાધુ થવા ઇચ્છનાર કોઈ
 મુમુક્ષુને અંતરાય કર્યો હોય, ચારિત્ર-ધર્મની લેશ પણ
 નિંદા કરી હોય, કોઈ ચારિત્રી ઉપર આજ ચડાવ્યુ હોય
 તે સઘળા દુષ્ટ મિથ્યા થાઓ

કોઈ તપસ્વીની કે કોઈના તપની મે નિંદા કરી હોય,
 યજ્ઞિ છતા તેમનુ બહુમાન ન કર્યું હોય, મોહાદિને વશ
 થઈને તપ કરતાને અંતરાય કર્યો હોય તે સર્વ દુષ્ટ
 મિથ્યા થાઓ

એકેન્દ્રિયથી માઈને પચેન્દ્રિય સુધીના કોઈ પણ
 જીવનો વશ કર્યો હોય, કોઈનુ પણ તાંકનનર્જન કર્યું હોય,
 બળદ આદિ મુગા પશુને ખીંચે બાધી ત્રાસ દીધો હોય,
 માથો હોય, ભૂખ્યા રાખ્યા હોય, મન-વચન કે કાયાથી
 બીજુ પણ જે કાંઈ હિસાદિની દુષ્ટ પરિણતિ વિગેરે કરી,
 કરાવી કે અનુમોની હોય-તે સઘળા દુષ્ટ મિથ્યા થાઓ

કોષ, લોભ-ભય કે હાન્યથી, અથવા પરવશપણથી
 કે અજ્ઞાનતાથી હું કાંઈ જુદુ બોલ્યો હોઉં, જાણીને કોઈ
 ઉપર આજ ચડાવ્યુ હોય, કોઈની શુભ વાત પ્રગટ કરી

હોય, જોડા ગ્રાન્થા-તોલા રાખ્યા હોય, જોડા દમ્તાનેજ
કયો હોય-તે સઘળું દુષ્ટત મિથ્યા થાઓ.

ધન ધાન્યાદિની ચોરી કરી હોય, તેમ કરતાને મે
સહાય કરી હોય, રાજ્ય વિરૂદ્ધ ચોરીઓ કરી હોય તે સઘળું
દુષ્ટત મિથ્યા થાઓ.

કુમારી, વિધવા આદિ પરશ્વો સાથે મૈથુન સેવ્યુ હોય,
બળાત્કાર કયો હોય, અનેકવિધ કામચેષ્ટા-કામકથા
વિગેરે કયો હોય, દેવ, તિર્થજ્ય કે મનુષ્ય સબધી કામનો
તીવ્ર અભિવાષ કયો હોય, પારકાના છોકરા-છોકરી પરણાવ્યા
હોય, તેવા સબધમા સમતિ આપી હોય ભાગ લીધો
હોય, અનુમોદના કરી હોય તે સઘળું દુષ્ટત મિથ્યા થાઓ.

જરૂર કરતા વધુ પડતા ધન-ધાન્યાદિનો પરિચ્છેદ કયો
હોય, જરૂરી વસ્તુ ઉપર પણ માયા-મૂઠ્ઠી કયો હોય-તે
સઘળું દુષ્ટત મિથ્યા થાઓ.

આ પાએ ય અણુનતો સ્વીકાર્યા પછી પણ જ્યા
કયા ય પણ અતિક્રમાદિ લાગ્યા હોય તો તે સઘળું (દુષ્ટત
મિથ્યા થાઓ.

એજ રીતે દિક્ષુપરિભાણાદિ શુણ્ણ-નતીના સબધમા જે
કોઈ અતિચારાદિ લાગ્યા હોય તે સઘળું દુષ્ટત મિથ્યા થાઓ.

વિશેષથી, મે સેવેલા કર્મોદ્ધાનના પાપ-ધધાઓને હું
ધિક્કારુ છું, અહારે પાપ-સ્થાનકના સેવનને ધિક્કારુ છું,

મારી સઘળી માનસિક-વાચિક અને કાયિક દૃષ્ટ પ્રગતિને
પિછાડુ છુ-નિન્દુ છુ, એની ગણી કરુ છુ

શ્રી પથ-પરમેષ્ઠિ ભગવતોની સાથે વારવાર મુદુ છુ
માન મધગા દુષ્ટતો મિથ્યા થાયો મિથ્યા થાયો, મિથ્યા
થાયો

હુ ફરી જન્માણુ છુ કે મિથ્યાત્વ-વાસનાથી મૃદ
થઈને મન-વચન કે દાયાથી કોઈ કુમનણુ સેવન કર્યું
રેય, વીતરાગ-મર્ષણ ભગવતોના ધમની નિદા કિલના
કરી હોય, કોઈના દુષ્ટમંમા નિમિત્ત બન્યો હોઉ તિય
એને નામ આપનાર શસ્ત્રો મે તૈયાર જ્યાં હોય, રાજકીય
અમુક પથે રહીને પગ-પક્ષની જન-જાનિ વિગેદેમા આન દાદિ
અનુભવ્યા હોય તે સર્વ દુષ્ટતોની પુન પુન નિદા-ગહો
કરુ છુ મારા મધગા દુષ્ટતો મિથ્યા થાયો તત્કાલ સર્વ
કર્મનો ક્ષય થાયો ક્ષય થાયો

તેની સાથે, મે મારા અવન દરમિયાન જિનભવન
કરાનુ રોય, પ્રતિમા બેસાડી હોય, શ્રી જિનાગમ લખાવ્યા
હોય, તીથોના સઘ કાઢના રોય, સઘ-પૂજા કરી રોય,
સાત દેવમા જે કાઈ દાન દીધુ હોય બીનુ પણ જે કાઈ
સુકૃત કર્યું રોય તેની આ પળે ખૂબ ખૂબ અનુમોદના કરુ
છુ એવા સુકૃતો મને વારવાર પ્રાપ્ત થાયો સુકૃત-સેવનની
પર પરા આપ્યા કરો

વળી, શ્રી અરિહંત ભગવતોની માર્ગદેશકતાની શ્રી
સિદ્ધ ભગવતોના સિદ્ધત્વની, શ્રી આચાર્ય ભગવતોના

હવે મારી દીનતા દૂર થઈ છે શેગોની મને પરવા નથી કેમકે મને ત્રામ આપવાની તેમની તાકાતને મખ્ત પરાજય આપના જોગુ બળ મને પ્રાપ્ત થઈ ચૂક્યું છે મૃત્યુ મને ડરાવી શકે તેમ નથી કેમકે મારી વાસનાઓના મૃત્યુ થઈ ગયા છે હવે કાયાના મોતમા હું માનતો નથી

શ્રી અરિહતાદિના શરહો ગયો છું હવે પરલોકનો મને ભય નથી, મેં સર્વ દુઃકૃતોની ગહા કરી છે, સુકૃતોત્ત્વ અનુમોદન કર્યું છે એટલે કેાડ પણ આપત્તિ મારા માટે સપત્તિરૂપ બની જનાર છે હવે મારા જીવનમા આપત્તિ જેવી કોઈ વસ્તુનું અસ્તિત્વ જ રહ્યું નથી

મેં કર્તાવ્યભૂત મધ્યું કર્યું છે, અકર્તાવ્યભૂત મધ્યું વોસગબ્યું છે, મારા છિન્ના શ્વામે આ શરીરને પણ વોસરાવી દઉં છું

મારું જીવન પવિત્ર બન્યું છે ધન્ય બન્યું છે મગવમય બન્યું છે

સયોગમા આનંદ માણીને આ જીવે વિયોગમા પોક મૂકીને હું બની પરપરા વધારી છે પરંતુ હવે હું મધ્યા બધનો તોડી નાખ્યું છું અત્યારે મારા આત્માના કોઈ પણ પ્રદેશમા સંસારિક મયોગનો આનંદ ફરકતો નથી હું છું ભાવ-મયમની માધનાને જાણતો યોગી સર્વના વિયોગમા આનંદ માનતો મસ્ત માનવ

હું એકલો છું માફ કોઈ નથી

અગ્નિહૃત દેવ જ મારા દેવ છે

નિર્ગન્થ જ મારા ગુરુ છે

કેવલિ ભાષિત ધર્મ જ મારો ધર્મ છે મારો પ્રાણ
છે સર્વ જીવ-રાશી સાથે મેં આ ભવમા કે પૂવના અનતા
ભવોમા જે કાઈ અપરાધ કર્યો હોય તેની માફી માગુ છું
સેઓના પણ અપરાધની હું માફી આપુ છું

મનથી મેં જે કાઈ પાપ નેવ્યું હોય, વાણીથી જે
કાઈ દુષ્ટત કર્યું હોય, કાયાથી જે કાઈ કુકર્મ આદ્યું હોય
તે સર્વ મિથ્યા થાઓ મિથ્યા થાઓ મિથ્યા થાઓ

શ્રી અરિહૃતાદિ મારુ શરણુ હો

મન્ત્રાધિરાજ શ્રી નમસ્કાર મારા રામેરામમા પરગમી
જાઓ સહુ મનેએ મહામન્ત્રતુ શ્રવણુ કરાવો મારા અતિમ
શ્વાસ મુધી મારુ ચિત્ત એમા જ રમતુ રહે

(અહીં ગુરુવચન પચ મહામત ઉચ્ચારાવે, અને સાથે
સાગારી અનશન કરાવે)

| | | | |
|---|----|---|---|
| અ | રિ | હ | ત |
| અ | રિ | હ | ત |
| અ | રિ | હ | ત |

— મ પૂણું —

તમે આ પુસ્તક સાઘ ત વાંચી ગયા ?

તમને એમ લાગ્યુ કે આ પુસ્તકનુ વાચન હવનની આજ સુધી અણવિક્રમિત રહેલી દિશામા નવુ જ ખેડાણ કગવી શકે તેમ છે ?

પુસ્તક પૂર્ણ કરતા તમને એવો ભાસ થાય છે કે, આજે મને કેઇ નવો જ પ્રકાશ પાપ્ત થયો ! નવુ જ બળ મળ્યુ ?

તમને એમ લાગ્યુ ને, કે વર્તમાનકાળના લીપણ વાનાવરણમા તો અપૂર્વ શાન્તિ આપનાર આ પુસ્તક પાસે ને પામે જ રાખી મૂક્યુ જોઇએ વારવાર એનુ મનન કરવુ જોઇએ ?

તો આજે જ, હવનના ઉત્તરકાળમા અતી ઉપયોગી બનતા પ્રકાશનની (નીચે આપેના પ્રાપ્તિ સ્થાનોમાથી ગમે તે એક સ્થાનેથી) ઓછામા ઓછી પાચ નકલ મગાવી લો અને તમારા મિત્ર-મડળમા તેની પ્રભાવના કરો !

— પ્રાપ્તિ સ્થાન —

સોમચંદ ડી શાહ ભુરાવાડ પહિત સેન તીલાલ વી. જૈન
હવન નિવાસ સામે, સરસ્વતી પુસ્તક જડર મોતીયા જૈન દેરાસર,
પાલીતાણા. દાથીખાના રતનપોળ, પંજરાપોળ માધવ

અમદાવાદ

બાગની પાછળ

મુ ૫૪-૪.

રોજના માત્ર ૧૧ ન પૈસામા

કલ્યાણ

જૈન સમાજમા તથા જૈનેતર સમાજમા પોતાની વિશિષ્ટતાથી સુપ્રસિદ્ધ થયેલ મામિક 'કલ્યાણ' રોજના માત્ર ૧૧ ન પૈસાના ખર્ચે તમારા ઘેર પહોચતુ થાય છે, જેમા શિટ, સસ્કાર પ્રેરક, સસ્કૃતિ, શિક્ષણ તથા ધર્મશ્રદ્ધાતુ ઉદ્બોધક સાહિત્ય પ્રસિદ્ધ થાય છે દુનિયા, દેશ તથા સમાજના પ્રશ્નોમા તે આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિબિંદુ રજુ કરે છે

વિવિધ વિષયખર્ષી, મનનીય તથા ચિંતનાત્મક અનેક વિધ સાહિત્યનો સમઘાળ 'કલ્યાણ'મા પીરમાય છે પૂ પાદ આચાર્યદેવાદિ સુવિહિત પૂ મુનિવરોના તથા શ્રદ્ધિય લેખક બધુઓના લેખો પ્રસિદ્ધ થાય છે જે ચાહુ વાર્તાઓ મધપૂરે, અનુભવની એરણુ પરથી, જ્ઞાનગોચરી, મહામગલ શ્રી નવકાળ, દેશ અને દુનિયા, વહેતા વહેણો, સમાચાર સાર ઇત્યાદિ વૈવિધ્યસભર વિભાગો જેની આગવી વિશિષ્ટતા છે

આજે જ 'કલ્યાણ'ના ગ્રાહક બનો !

જે દર મહિને ૧૦ રૂર્મા લગભગનુ વાચન આપે છે
તે જ માટેનુ ઉત્તમ સાધન છે

વાર્ષિક લવાજમ રૂ. ૫-૫૦ છુટક અક ૦-૬૨ ન પૈ

પરદેશમા રૂ. ૬-૫૦

કીરચદ જે શાહ

શ્રી કલ્યાણ પ્રકાશન મંદિર

વડવાણ શહેર

સોરાષ્ટ્ર

